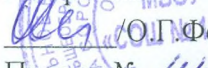


| | | | |
|--|--|---|--|
| «Согласовано» с ученическим советом школы «11» сентября 2020 г. Протокол №1 от 11.09.2020г | «Согласовано» с общешкольным родительским комитетом МБОУ «СОШ №117» Протокол №1 от 11.09.2020 г | «Принято» педагогическим советом МБОУ «СОШ №117» Протокол №1 от 28.08.2020г. | Утверждаю: Директор МБОУ «СОШ №117» г. Сорочинска  /О.Г. Феоктистова Приказ № 44 от «11» 09 2020 г. |
|--|--|---|--|

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Путь к успеху каждого ребенка»

Форма обучения: очно-заочная

Место реализации: МБОУ «СОШ №117» г. Сорочинска Оренбургской области

Срок реализации программы: 2020-2025

Возраст учащихся: 6,5 - 17 лет

Кол-во учебных недель: 33-34

Всего академических часов: 33-102 ч

Формы обучения

- дистанционные
- индивидуальные
- очные

Кол-во ч/нед: 1-3 ч

Продолжительность занятий: 25 -45 минут (в зависимости от возрастной категории)

Разработчик программы:

Крюнькина Лидия Едгаровна-
заместитель директора
по воспитательной работе

Сорочинск, 2020 г.

Нормативно-правовая база

Программа разработана в соответствии со статьями и пунктами:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- Постановления Правительства РФ от 28 октября 2013 г. № 966 "О лицензировании образовательной деятельности";
- Приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказа Рособрнадзора от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно- 2 телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации»;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказа Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей";
- Письма министерства просвещения российской федерации от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 "О сопровождении образования обучающихся с овз и инвалидностью";
- Национального проекта "Образование" - паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3;
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Плана мероприятий ("дорожная карта") "кружковое движение"- приложение к протоколу заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по модернизации экономики и инновационному развитию России от 18 июля 2017 г. № 3;
- Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения - Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную

деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

- Инструментария работника Системы дополнительного образования детей - Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н. Э. Баумана 2017– 608 с.;

-Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.;

-Стратегической инициативы «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.;

- Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497;

- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827) и комплекс мер по ее реализации (утвержден Правительством Российской Федерации 27 мая 2015 г. № 3274п-П8);

- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.;

- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827) и комплекс мер по ее реализации (утвержден Правительством Российской Федерации 27 мая 2015 г. № 3274п-П8);

- Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. № 2227-р

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (вместе с СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...) (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660)>Приложение. СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы>Приложение N 3.

Паспорт программы «Путь к успеху каждого ребенка» отражает специфику Подпрограммы «Обеспечение доступного качественного дошкольного, общего и дополнительного образования в условиях ФГОС» Программы развития школы «От качества образования - к качеству жизни»

| | |
|--|---|
| Наименование программы | Программа дополнительного образования «Путь к успеху каждого ребенка» |
| Основные разработчики программы | Творческая группа в составе представителей администрации школы, педагогов, учеников, выпускников, родителей школы |
| Ответственный исполнитель Программы | Администрация МБОУ «СОШ №117» |
| Соисполнители Программы | Руководители ШМО, координаторы школьных детских и молодежных общественных организаций, объединений, клубов, общешкольный родительский комитет, ученический совет, выпускники |
| Участники Программы | Дошкольники 5-7 лет, учащиеся, учителя, родители, население, ориентированное на получение качественного образования и успешную социализацию в современном пространстве |
| Координатор Программы | Управляющий совет муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №117» |
| Подпрограммы (проекты), отражающие содержание данной программы | Программа «Основная образовательная программа начального общего образования в условиях ФГОС» Программа «Основная образовательная программа основного общего образования в условиях ФГОС» Программа «Основная образовательная программа среднего общего образования в условиях ФГОС» Программа «Совершенствование системы работы с одаренными детьми» Программа «Организация внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся МБОУ «СОШ №117» Программа «Преемственность» по дошкольной подготовке детей 5-7 лет» Программа «Школа ответственного родительства» |
| Цели Программы | Обеспечение высокого качества общего образования через интеграцию с дополнительным образованием в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития сообщества МБОУ «СОШ №117» |
| Задачи Программы | обеспечение государственных гарантий прав и свобод детей в сфере образования и создания условий для реализации их прав на образование; формирование образовательной сети и финансово-экономических механизмов, обеспечивающих равный доступ обучающихся к услугам дошкольного, основного общего, среднего общего и |

| | |
|--|--|
| | <p>дополнительного образования детей;</p> <p>модернизация содержания образования и образовательной среды для обеспечения готовности выпускников МБОУ «СОШ №117» к дальнейшему обучению в техникумах, колледжах, вузах и деятельности в научной и социально значимой сферах;</p> <p>формирование гибкой, подотчетной обществу системы непрерывного образования, развивающей потенциал ученика и обеспечивающей потребности социально-экономического развития МБОУ «СОШ №117»;</p> <p>модернизация образовательных программ в системах дошкольного, общего и дополнительного образования детей, направленных на достижение современного качества учебных результатов и результатов социализации.</p> <p>создание современной оценки качества образования на основе принципов открытости, объективности, прозрачности, общественно-профессионального участия.</p> <p>создание современной инфраструктуры неформального образования для формирования у обучающихся социальных компетенций, гражданских установок, культуры здорового образа жизни;</p> <p>совершенствование вариативных моделей индивидуализированного обучения, обеспечивающих обучающимся разных категорий возможность формирования индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>совершенствование предпрофильной подготовки и профильного обучения;</p> <p>совершенствование системы внеурочных образовательных услуг, раскрывающие интеллектуальные и творческие способности обучающихся на основе изучения образовательных запросов детей и их родителей;</p> <p>развитие воспитывающей среды в условиях реализации воспитательной компоненты при интеграции дошкольного, основного и дополнительного образования воспитанников МБОУ «СОШ №117», социума и семьи для выявления и развития их творческого потенциала.</p> <p>обеспечение безопасной среды для обучения, воспитания и развития детей и взрослых МБОУ «СОШ №117»</p> <p>участие обучающихся в международных сопоставительных исследованиях качества образования (PIRLS, TIMSS, PISA),</p> <p>развитие системы сетевого взаимодействия в процессе организации обучения, воспитания и развития обучающихся.</p> |
| <p>Целевые индикаторы и показатели Программы</p> | <p>удельный вес численности детей и молодежи в возрасте 5-18 лет, охваченных дошкольным, общим и дополнительным образованием в общей численности населения микрорайона МБОУ «СОШ №117» в возрасте 5-18 лет, процентов.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>доступность дошкольного образования для детей всех категорий, включая детей с ОВЗ (отношение численности детей микрорайона школы в возрасте 5-7 лет, получающих дошкольное образование в текущем году к сумме численности детей в возрасте 5-7 лет получающих и не получающих дошкольное образование.</p> <p>отношение среднего балла единого государственного экзамена (в расчет на 2 обязательных предмета) в 10% школ Сорочинского городского округа с лучшими результатами единого государственного экзамена к среднему баллу единого государственного экзамена (в расчет на 2 обязательных предмета) в 10 % школ Сорочинского городского округа с худшими результатами единого государственного экзамена (проценты)</p> <p>удельный вес численности обучающихся, поступивших в вузы, в общей численности выпускников школы (11 класс).</p> <p>удельный вес численности обучающихся, поступивших в 10 класс школы, в численности выпускников 9 классов, окончивших обучение по основной образовательной программе.</p> <p>охват детей в возрасте 5 - 18 лет программами дополнительного образования (удельный вес численности детей, получающих услуги дополнительного образования, в общей численности детей в возрасте 5 - 18 лет), процентов;</p> <p>охват населения микрорайона программами дополнительного образования на бесплатной и платной основе (удельный вес численности населения микрорайона школы, охваченных дополнительным образованием, в общей численности населения микрорайона школы).</p> <p>удельный вес численности обучающихся, занимающихся в первую смену, в общей численности обучающихся общеобразовательных организаций, процентов;</p> <p>число обучающихся в расчете на одного педагогического работника общего образования, человек;</p> <p>удельный вес численности детей-инвалидов, обучающихся в классах, не являющихся специальными (коррекционными), МБОУ СОШ №117» в общей численности детей-инвалидов микрорайона школы;</p> <p>удельный вес численности обучающихся, достигших базового уровня образовательных достижений в международных сопоставительных исследованиях качества образования (PIRLS, TIMSS, PISA), в общей их численности, процентов:</p> <p>международное исследование PIRLS;</p> <p>международное исследование TIMSS;</p> <p>математика (4 класс);</p> <p>математика (8 класс);</p> <p>естествознание (4 класс);</p> <p>естествознание (8 класс);</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>международное исследование PISA;</p> <p><u>функциональная грамотность:</u></p> <p>-читательская грамотность;</p> <p>-математическая грамотность;</p> <p>-естественно-научная грамотность;</p> <p>удельный вес численности обучающихся по программам начального, основного общего и среднего общего образования, участвующих в олимпиадах и конкурсах различного уровня, в общей численности обучающихся по программам начального, основного общего и среднего общего образования, процентов;</p> <p>удельный вес численности детей, занимающихся в кружках, организованных на базе МБОУ «СОШ №117», в общей численности обучающихся в школе, процентов;</p> <p>удельный вес численности детей, занимающихся в спортивных кружках, организованных на базе МБОУ «СОШ №117», в общей численности обучающихся в школе, процентов;</p> <p>удельный вес численности детей МБОУ «СОШ №117», занимающихся в организациях дополнительного образования спортивно-технической направленности, в общей численности детей от 5 до 18 лет, процентов;</p> <p>наличие скоростного подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" от 1 Мбит/с и выше,</p> |
| <p>Этапы и сроки реализации Программы</p> | <p>1 этап – разработка нормативно-правовой базы по реализации программы : август 2020г.-август2021 г</p> <p>2 этап – внедрение программы август 2021г.-август2022 г</p> <p>3 этап – коррекция программы в связи с условиями предоставления услуг населению в сфере дополнительного образования 2022-2023 г.г.</p> <p>4 этап – мониторинг результатов, анализ и синтез для выявления сильных и слабых сторон программы 2023-2024 г.г.</p> <p>5 этап – обобщение опыта, планирование перспективного плана развития системы дополнительного образования в условиях средней общеобразовательной школы 2024-2025 г.г.</p> |
| <p>Объем бюджетных ассигнований Программы</p> | <p>В соответствии с планируемым бюджетом</p> |
| <p>Ожидаемые результаты реализации Программы</p> | <p>соответствие условий организации образовательной деятельности обучающихся требованиям ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО и СанПиНа для получения любым нуждающимся в образовании общего и дополнительного образования;</p> <p>результативность вариативных моделей индивидуализированного обучения учащихся всех категорий;</p> <p>улучшение результатов обучающихся МБОУ «СОШ №117» по итогам школьных, муниципальных, региональных, всероссийских,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>международных сопоставительных исследований качества общего образования (включая PIRLS, TIMSS, PISA)</p> <p>сокращение разрыва в образовательных результатах между обучающимися со средними и низкими образовательными результатами за счет повышения эффективности и качества работы педагогов МБОУ «СОШ №117»;</p> <p>улучшение показателей УУД и ЗУН учащихся по результатам международных сопоставительных исследований (PIRLS, TIMSS, PISA, ICCS);</p> <p>удельный вес численности детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных программами дополнительного образования, в общей численности детей этого возраста к 2020 году - до 70 - 75 процентов, в том числе за счет развития программ дополнительного образования;</p> <p>осуществление поддержки талантливой молодежи</p> <p>предоставление всем детям-инвалидам, которым показана такая форма обучения, возможности освоения образовательных программ дополнительного образования в форме дистанционного образования и электронного обучения;</p> <p>обеспечение МБОУ «СОШ №117» кадрами высокой квалификации, прошедшими курсовую подготовку и переподготовку по занимаемой должности с учетом приоритетных направлений модернизации и технологического развития образования;</p> <p>увеличение доли образовательных услуг МБОУ «СОШ №117» в рамках межведомственного взаимодействия со структурами Сорочинского городского округа, Оренбургской области. (взаимодействие с ДЮСШ, ЦДТ, ЦДТТ, лесничеством, казачеством, здравоохранением, вузами и техникумами);</p> <p>востребованность и результативность предпрофильной подготовки и профильного обучения в рамках федеральной программы «Успех каждого ребенка»;</p> <p>эффективность системы внеурочных образовательных услуг и дополнительного образования, раскрывающих индивидуальные и творческие способности обучающихся;</p> <p>реализация гарантии получения предшкольного образования детьми 5-7 лет.</p> <p>отсутствие очереди для зачисления детей в классы предшкольной подготовки;</p> <p>создание условий, соответствующих требованиям ФГОС;</p> <p>создание безбарьерной среды в МБОУ «СОШ №117»;</p> <p>охват программами дополнительного образования не менее 100% детей в возрасте 5 – 18 лет;</p> <p>увеличение доли молодых людей, участвующих в деятельности молодежных общественных объединений до 80% от общего числа молодежи МБОУ «СОШ №117»;</p> <p>повышение эффективности реализации молодежной политики в</p> |
|--|--|

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>интересах инновационного развития школы, микрорайона и города; уменьшение доли учащихся, стоявших на всех видах контроля, повышение уровня воспитанности; улучшение показателей по основным параметрам оценки качества образования; повышение удовлетворенности населения качеством образовательных услуг.</p> |
| <p>Направления развития</p> | <p>создание комфортной и безопасной среды для обучения, воспитания и развития обучающихся; совершенствование нормативно-правовой базы для осуществления образовательной деятельности. модернизация содержания образования с целью получения качества, соответствующего запросам современного общества; совершенствование системы инклюзивного образования; совершенствование системы предпрофильной подготовки и профильного обучения; совершенствование системы индивидуализированного обучения; расширение сферы сотрудничества с социумом по оценке качества образования МБОУ «СОШ №117» вовлечение педагогов и обучающихся в научно-исследовательскую и проектную деятельность для достижения максимально выгодных и экономически оправданных результатов по развитию материально-технической базы школы.</p> |

Пояснительная записка

Основы обучения и воспитания школьника во внеклассной деятельности через дополнительное образование закладываются в:

- Программе «Основная образовательная программа начального общего образования в условиях ФГОС» в разделе 2.3. «Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся начального общего образования», 2.4. «Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни...», 2.5. «Программа коррекционной работы», разделе 3 пункта 3.2. «План внеурочной деятельности...»;
- Программе «Основная образовательная программа основного общего образования в условиях ФГОС» в разделе 2.3. «Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования», 3.1.2. План внеурочной деятельности МБОУ «СОШ № 117 имени М.В. Стрельникова»;
- Программе «Основная образовательная программа среднего общего образования в условиях ФГОС» в разделе П.3. «Программа воспитания обучающихся при получении среднего общего образования», 3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности», 3.6. Модуль «Детские общественные объединения», модуль 3.7. «Экскурсии, экспедиции, походы», 3.8. Модуль «Профорientация», 3.9. Модуль «Школьные медиа», 3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды», 3.11. Модуль «Работа с родителями»;
- Программе «Совершенствование системы работы с одаренными детьми»;
- Программе «Организация внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся МБОУ «СОШ №117»;
- Программе «Преемственность» по дошкольной подготовке детей 5-7 лет».

Дополнительные образовательные общеразвивающие программы формируются с учетом пункта 9 статьи 2 Федерального закона об образовании и реализуются МБОУ «СОШ №117», осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

I. Основные характеристики дополнительного образования:

- Основные направления, виды и формы деятельности по программе

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва в соответствии с нормативами «ГТО», в том числе учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;

-социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
 -формирование общей культуры учащихся;
 -удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

| Направления дополнительного образования | Смежные направления внеурочной деятельности | Ведущий вид деятельности | Формы организации |
|--|--|---|--------------------------|
| Техническое | Общекультурное | Моделирование, конструирование, | Кружок |
| Естественнонаучное | Общеинтеллектуальное Общекультурное Социальное | Познавательная Натурализм, Экологическая культура Охрана природы Опытничество | кружок |
| Физкультурно-спортивное | Спортивно-оздоровительное | Спортивно-оздоровительный | Клуб, кружок, секция |
| Художественно-эстетическое | Общекультурное | Художественное творчество | Студия, кружок |
| Туристско-краеведческое | Общекультурное Спортивно-оздоровительное Духовно-нравственное социальное | Поисковый Технический Досугово-развлекательный туристический | Кружок |
| Социально-педагогическое | Социальное | Социально преобразующий, волонтерство и добровольчество проблемно-ценностное общение | кружок |
| Интеллектуальное | Общеинтеллектуальное | Познавательный | НОУ кружок |
| Духовно-нравственное | Духовно-нравственное | Познавательный, проблемно-ценностное общение | Кружок |
| Военно-патриотическое | Социальное | Клубная прикладная деятельность | Клуб, кружок |
| Культурологическое | Общекультурное Социальное Духовно-нравственное | Познавательный, проблемно-ценностное общение | Кружок, телецентр |

Цель: Обеспечение высокого качества общего образования через интеграцию с дополнительным образованием в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития сообщества МБОУ «СОШ №117».

Задачи образовательной программы:

- обеспечение государственных гарантий прав и свобод детей в сфере образования и создания условий для реализации их прав на образование;
- формирование образовательной сети и финансово-экономических механизмов, обеспечивающих равный доступ обучающихся к услугам дополнительного образования детей;
- модернизация содержания образования и образовательной среды для обеспечения готовности выпускников МБОУ «СОШ №117» к дальнейшему обучению в техникумах, колледжах, вузах и деятельности в научной и социально значимой сферах;
- формирование гибкой, подотчетной обществу системы непрерывного образования, развивающей потенциал ученика и обеспечивающей потребности социально-экономического развития МБОУ «СОШ №117»;
- модернизация образовательных программ в системах дошкольного, общего и дополнительного образования детей, направленных на достижение современного качества учебных результатов и результатов социализации.
- создание современной оценки качества образования на основе принципов открытости, объективности, прозрачности, общественно-профессионального участия.
- создание современной инфраструктуры неформального образования для формирования у обучающихся социальных компетенций, гражданских установок, культуры здорового образа жизни;
- совершенствование вариативных моделей индивидуализированного обучения, обеспечивающих обучающимся разных категорий возможность формирования индивидуальной образовательной траектории;
- совершенствование предпрофильной подготовки и профильного обучения;
- совершенствование системы внеурочных образовательных услуг, раскрывающие интеллектуальные и творческие способности обучающихся на основе изучения образовательных запросов детей и их родителей;
- развитие воспитывающей среды в условиях реализации воспитательной компоненты при интеграции дошкольного, основного и дополнительного образования воспитанников МБОУ «СОШ №117», социума и семьи для выявления и развития их творческого потенциала;
- обеспечение безопасной среды для обучения, воспитания и развития детей и взрослых МБОУ «СОШ №117»;
- участие обучающихся в международных сопоставительных исследованиях качества образования (PIRLS, TIMSS, PISA);
- развитие системы сетевого взаимодействия в процессе организации обучения, воспитания и развития обучающихся.

Развивающие функции:

- 1) образовательная — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- 2) воспитательная — обогащение и расширение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды,

определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

4) компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.

7) интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;

8) социализации — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

9) самореализации — самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие..

Социальная функция направлена на удовлетворение:

а) социального спроса (требования социума, формирующиеся на стыке культуры, образования и здоровья населения);

б) родительского спроса (представления о том, что необходимо или что недостает их ребенку: занятость по времени, допрофессиональная подготовка, образование по дополнительным предметам, решение проблем неполной семьи, престижность занятий, здоровье),

в) детского спроса (удовлетворение потребности познавательного или личностного развития, общение, досуг и времяпрепровождение.);

г) экономического спроса (возможность заработка (основного, дополнительного, с неполным рабочим днем и т.д. — для взрослых и допрофессиональная подготовка — для детей);

д) правоохранительного спроса (профилактика девиантного и асоциального, в том числе противоправного, поведения детей).

Психологическая функция подразделяется на подфункции:

а) развивающая (создание образовательной среды, обеспечивающей условия для физического и психического развития детей: реализация детских интересов, приобретение умений и навыков);

б) компенсаторная (психологическая компенсация неудач в семье, в школе);

в) релаксационная (возможность отдохнуть от жесткой регламентации поведения в семье и в школе);

г) консультационная (для педагогов, родителей и детей).

Образовательная функция предполагает:

а) образование по дополнительным предметам, т.е. предметам, дополнительным к стандартному перечню учебных предметов общеобразовательных учреждений;

- б) пропедевтика профессионального образования (театральная студия, пресс-центр, телестудия, школьное лесничество, школьный музей, информатика, спортивный клуб, военно-патриотический клуб);
- в) профессиональное самоопределение;
- г) обучение, которое удовлетворяет познавательный интерес данного ребенка (казачество);
- д) социализирующая (общение со сверстниками, самоутверждение, самоопределение, в том числе и возможность попробовать себя в разных видах деятельности, обогащение общественным опытом, становление ребенка как личности, приобретение возможности и способности быть не только объектом, но и субъектом социальных воздействий и взаимодействий).

Таким образом, специфические условия и функции дополнительного образования детей заключаются, прежде всего, в высокой степени его вариативности, благодаря которой каждый может выбрать образовательное направление, отвечающее его интересам и склонностям, выбирать объем и темп освоения образовательной программы, выбирать круг общения и деятельности.

Планируемые результаты освоения программы в компетентностной парадигме:

- 1) в области предметного обучения;
 - 2) общей культуры личности;
 - 3) уровня развития;
 - 4) комплексных характеристик, поддающихся измерению, определяющих способность личности к разнообразной деятельности в современном мире
- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения образовательной программы общего дополнительного образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы клуба, кружка, секции в соответствии с профилем направленности с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики учащихся и требований, предъявляемых системой оценки;
 - являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных профилей, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы общего дополнительного образования.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и решению новых задач;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям

конкретной задачи, на понимание предложений и оценок педагога, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего обучающегося»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном курсе (материале) в сотрудничестве с педагогом;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и о себе с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудио-визуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (электронную почту, форумы, чаты и т. п.);
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

| Направления | Компетенции |
|-------------|--|
| Техническое | <p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к труду людей; |

- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством педагога элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание,

| | |
|--------------------|--|
| | <p>придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. |
| Научно-техническое | <p style="text-align: center;">Формирование ИКТ-компетентности учащихся (научно-техническая направленность)</p> <p>Выделение программы формирования ИКТ-компетентности в отдельную подпрограмму формирования универсальных учебных действий диктуется задачами общества, в котором предстоит жить и работать выпускникам. В этом обществе человек будет учиться всю жизнь, а информационные объекты в работе любого профессионала станут гипермедийными (то есть, будут объединять текст, наглядно-графические объекты, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных), передаваемыми устно, телекоммуникационно, размещаемыми в Интернете.</p> <p>В результате изучения профилей научно-технической направленности обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получит положительную мотивацию учебной деятельности, формирования личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; • познакомится с различными средствами ИКТ, освоит общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; • осознает возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры; • освоит основы обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; • научится вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать редактировать, сохранять и передавать гипермедиа-сообщения с помощью средств ИКТ; • научится оценивать потребность в дополнительной |

информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;

- научиться планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях;
- освоит необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере, именовать файлы и папки.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер непосредственно с камеры (в том числе встроенной в цифровой микроскоп), микрофона, фотаппарата, цифровых датчиков (расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания), сохранять полученную информацию;
- владеть клавиатурным письмом на русском языке; уметь набирать текст на родном языке; уметь набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видео-записи и фотографирования: выбирать положение записывающего человека и воспринимающего устройства, настраивать чувствительность, план; учитывать ограничения в объеме записываемой информации, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудио-визуальную и числовую

информацию о нем, используя инструменты ИКТ: компьютер, цифровые датчики, цифровой микроскоп или видео- фото-камеру;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики (расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания), камеру (в том числе встроенную в цифровой микроскоп), микрофона и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; размечать видеозаписи и получать числовые данные по разметке;

- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудио-записей, фотоизображений (вставка, удаление, замена, перенесение, повторение фрагмента и другие простые виды редактирования);

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста: вводить и сохранять текст, изменять шрифт, начертание, размер, цвет текста, следовать правилам расстановки пробелов вокруг знаков препинания, правила оформления заголовка и абзацев; использовать полуавтоматический орфографический контроль (подсказку возможных вариантов исправления неправильно написанного слова по запросу);

- использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида (включая тексты, изображения, географические карты, ленты времени и пр.) для организации информации, перехода от одного сообщения к другому, обеспечения возможности выбора дальнейшего хода изложения, пояснения и пр.;

- искать информацию в соответствующих возрасту компьютерных (цифровых) словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера (по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова); составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять адресную и телефонную книги небольшого объема и учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: вводить текст с клавиатуры компьютера, составлять текст из

готовых фрагментов; редактировать, оформлять и сохранять текст;

- создавать сообщения в виде аудио- и видео- фрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видео-изображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию (устное сообщение с аудио-видеоподдержкой) перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудио-визуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать небольшие игровые видеофильмы, натурную мультипликацию (с куклами или живыми актерами), компьютерную анимацию, диафильмы;

- создавать концептуальные диаграммы и диаграммы взаимодействия, семейные деревья, планы территории и пр.;

- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера и графического планшета; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации (электронная почта с приложением файлов, чат, аудио- и видео-чаты, форум); участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах;

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные графически (в случае небольшого числа значений – столбчатая диаграмма, в случае большого числа значений – «непрерывная кривая»);

- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»).

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;

- управлять исполнителями в виртуальных микромирах (Робот, Черепаха);

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя (Робот, Черепаха) с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального

мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

- *моделировать объекты и процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.*

Первое знакомство с устройствами ИКТ

Выпускник получит представление:

- об устройстве и возможных применениях различных средств ИКТ (компьютер, принтер, микрофон, видеокамера, фотокамера, сканер, графический планшет, цифровой микроскоп, цифровые датчики (расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания) и др.);

- о возможностях передачи информации между различными устройствами посредством кабеля и беспроводной передачи;

- о работе общешкольной сети и Интернета.

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные, эргономичные приёмы;

- работы со средствами ИКТ,

- работать с файловой системой компьютера, организовывать систему папок для хранения информации в компьютере, именовать файлы и папки, использовать имена файлов;

- вводить информацию в компьютер непосредственно с камеры (в том числе встроенной), микрофона, фотопаратора, цифровых датчиков, цифрового микроскопа, графического планшета, сканера; сохранять полученную информацию;

- работать с цифровыми измерительными приборами: датчиками расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания; пользоваться цифровым микроскопом;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации (электронная почта с приложением файлов, аудио- и видео- чаты, форум и пр.).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться системой глобального позиционирования.

Первичные навыки использования различных средств ИКТ

Выпускник научится первичным навыкам:

- создания сообщения в виде аудио- и видео- фрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видео-изображения, звука, текста; фиксации хода и результатов общения (с помощью электронной почты, аудио- и видео- чатов, форума) на экране и в файлах; создания мультипликаций и компьютерных анимаций, диафильмов;

- подбора оптимального по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результата видео-записи и фотографирования: выбора положения записывающего человека и воспринимающего устройства, настройки чувствительности, плана, учета ограничений в объеме записываемой информации,

| | |
|--------------------|---|
| | <p>использования сменных носителей (флэш-карт);</p> <ul style="list-style-type: none"> • редактирования цепочек экранов сообщения и содержания экранов, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудио- записей, фотоизображений (вставка, удаление, замена, перенесение, повторение фрагмента и другие простые виды редактирования); • использования, добавления и удаления ссылок в сообщениях разного вида (включая тексты, изображения, географические карты, ленты времени и пр.) для организации информации, перехода от одного сообщения к другому, обеспечения возможности выбора дальнейшего хода изложения, пояснения и пр.; • размещения информационных объектов в информационно-образовательной среде школы; • поиска информации в контролируемом Интернете, внутри компьютера (по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова); грамотного формулирования запросов; • заполнения адресной и телефонной книги и базы данных. <p><u>Выпускник получит возможность научиться первичным навыкам:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>монтажа изображений, видео и аудио записей;</i> • <i>распознавания сканированного текста на русском языке с использованием специального программного обеспечения.</i> |
| Естественнонаучное | <p>Личностные результаты: Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы; различать основные нравственно-этические понятия; оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.</p> <p>2. Метапредметные результаты: Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях; наблюдать и самостоятельно делать простые выводы; самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия; сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;</p> <p>3. Предметные результаты: К концу стартового уровня обучающиеся должны знать: 1. Секреты живой и неживой природы;</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>2. Условия, необходимые для жизни растений и животных города;</p> <p>3. Правила обращения с объектами природы;</p> <p>4. Простейшие взаимосвязи в природе, использовать эти связи для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края;</p> <p>5. Способы охраны природы;</p> <p>6. Некоторые охраняемые растения и животных;</p> <p>К концу стартового уровня обучающиеся должны уметь:</p> <p>1. Проводить индивидуальные наблюдения;</p> <p>2. Оказывать помощь птицам в зимнее время;</p> <p>3. Уметь выполнять правила безопасного и экологического поведения в природе;</p> <p>4. Уметь выражать эстетические чувства и переживания творческими средствами.</p> <p>К концу базового уровня обучающийся должен знать:</p> <p>1. Элементарные традиции нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормы экологической этики;</p> <p>2. Простейшие взаимосвязи в живой природе, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края;</p> <p>3. Знать особенности методов наблюдения за живой и неживой природой.</p> <p>К концу базового уровня обучающиеся должны уметь:</p> <p>1. Уметь выполнять правила безопасного и экологического поведения в природе;</p> <p>2. Подбирать материал о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России;</p> <p>3. Уметь выражать эстетические чувства и переживания творческими средствами.</p> |
| <p>Физкультурно-спортивное</p> | <p>Адаптивная Физическая культура</p> <p>Физкультурно-спортивная направленность</p> <p>профиль: физкультура и спорт</p> <p>В результате обучения обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • начнут понимать значение занятий адаптивной физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности; • начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Адаптивная физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге; • узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур. <p>Обучающиеся:</p> |

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; измерять величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями

и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объема);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>игр разной функциональной направленности.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</i> • <i>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i> |
| <p>Художественно-эстетическое</p> | <p>Профили: хореографическое искусство, вокальное развитие. театральное творчество</p> <p>Музыка, Сценическое искусство, хореография</p> <p>В результате изучения курсов данной направленности у обучающихся будут сформированы основы музыкальной, художественной, театральной и хореографической культуры через эмоциональное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному, художественному, театральному и хореографическому искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального, художественного, театрального и хореографического искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной, художественной, театральной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать свое отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, собственных музыкальных произведений (при помощи компьютера и музыкальной клавиатуры), разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.</p> <p>У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.</p> <p>Обучающиеся смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.</p> <p>Обучающиеся научатся понимать роль музыки,</p> |

художественного слова, пластики танца в жизни человека, применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

Музыка, художественное слово, танец в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать художественное слово, танец, музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; записывать свои выступления и культурно-массовые мероприятия на аудио- и видео-носители, редактировать записи и тиражировать их;*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать компьютер и музыкальную клавиатуру для создания собственных музыкальных произведений и в музыкальных играх.*

Основные закономерности музыкального искусства, художественного слова, танца

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого,

коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности художественного слова, танца (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.),*

- *собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

Изобразительное искусство

Художественно-эстетическая направленность

Профили: декоративно-прикладное творчество, изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве — любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу;

воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач; познакомятся с изобразительными возможностями компьютера (растровый и графический редакторы), а также с возможностями использования в творчестве других средств ИКТ: фото- и видеокамеры, графического планшета.

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды и жанры пластических искусств (рисунок, живопись, скульптура, архитектура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство), понимать их специфику;

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

- *видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи*

искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;

- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих человека, природу и окружающую жизнь, реальные и фантастические сюжеты;*

- *осуществлять в контролируемом Интернете поиск сайтов, посвященных художественному и прикладному творчеству, включая сайты, созданные музеями России.*

Азбука искусства

Выпускник научится:

- *создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;*

- *использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла (в том числе возможности графического и растрового редактора, видео- и фотокамеры, графического планшета);*

- *различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;*

- *создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;*

- *наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании, в том числе на компьютере;*

- *использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные*

оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- *моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, живых существ и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики, в том числе используя готовые фрагменты изображений (аттликацию).*

Значимые темы искусства

Выпускник научится:

- *осознавать значимые темы искусства и жизни, отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;*

- *выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;*

- *передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая к нему свое отношение.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, явлений действительности;*

- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, делать фотографии, снимать видео-сюжеты, выражая в них свои эмоции;*

- *изображать композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы (в том числе снимать натурную мультипликацию как цепочку многофигурных композиций).*

Декоративно-прикладное творчество

Художественно-эстетическая направленность.

Профили: декоративно-прикладное творчество, изобразительное искусство

В результате изучения курсов **профилей** декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства обучающиеся:

- *получат начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; о предметном мире как*

основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Важной частью курса **художественно-эстетической направленности** является формирование *первоначальных элементов ИКТ-квалификации* (важной части формирования его ИКТ-компетентности). В ходе знакомства учащихся с технологиями и средствами ИКТ акцентируется внимание на технологических (включая технику безопасности и эргономику) и эстетических сторонах применения средств ИКТ. Описываемые в данном разделе умения, связанные с ИКТ, осваиваются в данном курсе только на базовом, начальном уровне, как правило, непосредственно перед их применением в других курсах для решения конкретных задач соответствующей предметной области, где указанные умения закрепляются и развиваются. Дальнейшее *освоение* инструментов ИКТ идет в процессе их *использования* учащимися в различных других предметах и в интегративных проектах.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством педагога коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладеют начальными формами <i>познавательных универсальных учебных действий</i> — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; • получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных <i>регулятивных универсальных учебных действий</i>: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; • познакомятся с правилами жизни людей в мире информации: избирательности в потреблении информации, уважению к личной информации другого человека, к процессу познания учения и к состоянию неполного знания и другими аспектами; получают первоначальный опыт работы с различными средствами ИКТ (включая компьютерное и коммуникационное оборудование, периферические устройства, цифровые измерительные приборы и пр.), получают общее представление об их устройстве и возможных применениях, познакомятся с условиями безопасной работы в них; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видео-фрагментами; научатся сохранять результаты своей работы; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами; • получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству. <p>В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.</p> |
| Туристско-краеведческое | <p>Личностными результатами являются:</p> <p>- формирование положительного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей, к природе, как основным ценностям</p> |

в жизни человека, к Отечеству, его истории и народу, к труду, к другим людям;

- развитие интереса к изучению географии, истории и культуры родного края;
- формирование туристских умений и навыков.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- экологического мышления;
- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры и туризма;
- умений и навыков, способов ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в природе;
- понимания значимости туризма для общефизической подготовки и укрепления здоровья человека;
- мотивации к выполнению норм гигиены и закаливающих процедур.

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы;
- следовать на занятиях инструкциям преподавателя;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие физических качеств;
- туристическим умениям и навыкам;
- работать индивидуально и в группе;
- уметь осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;
- беречь и защищать природу, экологически мыслить.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- следовать традициям старших ребят, участников районных туристических соревнований;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы;
- выслушивать друг друга;
- рассказывать о режиме дня школьников, о личной гигиене;

Учащиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о влиянии физических упражнений на организм и здоровье человека;
- различать виды туризма (пеший, лыжный, равнинный, горный, самодеятельный, спортивный);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, группе, в коллективе;
- безопасному поведению во время занятий в спортивном зале, на

спортивной площадке, в природной среде;
- участвовать в однодневных, двухдневных походах, туристских слетах, соревнованиях.

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:

- читать топографические карты;
- следовать законам «Кодекса туриста»;
- ориентироваться на местности без карты (по природным признакам, по компасу);
- определять влияние занятий физическими упражнениями и туризмом на здоровье человека.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять активную деятельность в коллективе;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, ориентируясь в естественной природной среде по природным ориентирам, используя топографические карты, справочную литературу;
- различать виды туристской деятельности;
- характеризовать основные физические качества.
- описывать содержание личного и группового снаряжения туриста, описывать способы укладки рюкзака и самостоятельно укладывать рюкзак.
- описывать технику выполнения вязки узлов, осваивать её самостоятельно, применять различные узлы по их назначению в туристской технике, работать в группах, исправляя свои ошибки и помогая советом;
- применять различные способы при определении места для совершения похода;
- описывать все возможные варианты используемой еды в полевых условиях, их фасовку и приготовление, описывать вариативное выполнение укладки рюкзака продуктами питания.
- описывать технику выполнения всех действий при разворачивании лагеря (постановка палатки и её местоположение, натягивание тента, разведение костра; определение местоположения всех станций по отношению друг к другу).
- описывать типы компасов, строение и принцип работы. Самостоятельно выполняют ориентирование на местности.
- описывать существующие топографические знаки, находить их на местности.
- выполнять передвижение по азимуту, определять своё местоположение на карте самостоятельно;
- изучать виды препятствий в туризме, описывать, возможные варианты преодоления этих препятствий.
- выполнять преодоление препятствий самостоятельно, со страховкой и с помощью педагога;

| | |
|--------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - приобретать знания о природе, истории, культуре родного края; - получать навыки изучения и описания природных объектов; - использовать туристско-краеведческий материал в образовательном процессе; - проводить работу над ошибками и устранять их; - проявлять коммуникативные способности при общении с одноклассниками; - взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения материала, соблюдать правила безопасности; |
| Социально-педагогическое | <p>Личностными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие; -самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. <p>Метапредметными результатами является формирование:</p> <p>Регулятивных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни; -уметь принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей. <p>Познавательных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога и самостоятельно; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в литературе; -добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, сеть Интернет, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях; -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы в парах, группах; -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. <p>Коммуникативных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (как со сверстниками, так и со взрослыми).</p> <p>Предметными результатами является сформированность следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата); -использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа; -участие в практической деятельности, проведении спортивно-тренировочных мероприятий, приобщение к поисковой и творческой деятельности; -поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа; -воспитание ответственного отношения к окружающей природной среде; к личному здоровью, как индивидуальной, так и общественной ценности; к безопасности личности, общества и государства; |
| Интеллектуальное | <ul style="list-style-type: none"> · самостоятельная познавательная деятельность; · знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии; · самооценки учебно-познавательной деятельности; · владение креативными навыками продуктивной деятельности; · владение приемами действий в нестандартных ситуациях; · умение отличать факты от домыслов; · владение измерительными навыками; · использование вероятностных, статистических и иных методов познания. |
| Духовно-нравственное | <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. <p>Выпускник получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; • эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и |

сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- «планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане»;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей родителей и других людей;

Выпускник получит возможность научиться:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

Выпускник получит возможность научиться

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться, к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

Выпускник получит возможность научиться:

| | |
|-----------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</i> |
| Военно-патриотическое | <p>В результате реализации программ выпускники должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю нашей страны, Оренбургской области, Сорочинского городского округа в годы Великой Отечественной войны; - основные положения Конституции Российской Федерации и Федеральных законов РФ в области обеспечения безопасности и обороны; - историю Вооруженных сил Российской Федерации и биографию известных полководцев; - устройство и назначение автомата Калашникова и пистолета Макарова; - топографические знаки; - положения Общевоинских уставов ВС РФ; - историю появления борьбы и её разновидностей в СССР и России; - историю ВФСК «ГТО» и требования к сдаче нормативов; - способы формирования навыков ЗОЖ; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать и анализировать информацию, работать со справочными материалами и исторической литературой; - выполнять сборку и разборку автомата Калашникова; - выполнять основные строевые упражнения без оружия и с оружием на месте и в движении; - оказывать первую медицинскую помощь при травмах и кровотечениях; - проводить поисково-спасательные мероприятия, уметь пользоваться спасательной и туристической техникой; - владеть приемами самозащиты без оружия и от оружия; - применять навыки ЗОЖ. |
| Культурологическое | <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить межличностные и межкультурные коммуникации; владеть навыками и приемами межличностного общения; <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять культурологическое знание и критически использовать методы современной науки о культуре в социальной практике; - понимать, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований; владеть методами обработки, анализа и синтеза информации; - быть готовым к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в разработке социальных проектов; |

| | |
|--|--|
| | <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: Структуру и состав современного культурологического знания. Типологию культуры. Культуру человека, общества, природы</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание, демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри дисциплины и междисциплинарных отношений в современной науке критически использовать методы современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; применять современные теории, концепции и инструментарий культурологии в практической социокультурной деятельности; оценивать качество исследований в контексте социокультурных условий.</p> <p>Владеть соответствующим понятийным аппаратом; познавательными подходами и методами изучения культурных форм; искусством интерпретации различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; навыками межсоциального и межкультурного взаимодействия.</p> |
|--|--|

Современные ценностные ориентиры, которые формируются в процессе освоения программы

Программа строится на основе современного национального воспитательного идеала – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- 1) в области предметного изучения: в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в области общей культуры: в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) через уровни развития: в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

- **Формирование основ гражданской идентичности личности:** чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю, осознание ответственности перед обществом. Восприятие мира как единого целого при разнообразии культур, национальностей, религий;

- **Формирование психологических условий развития общения и сотрудничества:** доброжелательность, готовность к сотрудничеству, оказанию помощи нуждающимся; уважение к окружающим, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **Развитие умения учиться:** стремление к самообразованию и самовоспитанию; развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности. Мотивации познания и творчества, формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности:** формирование самоуважения, готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватной самооценки; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; формированию умения противостоять влияниям, представляющим угрозу здоровью и жизни, умение уважать частную жизнь и результаты труда других людей.
- **Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:** принятия и уважения ценностей семьи, коллектива, и общества; ориентация в нравственном содержании собственных поступков, поступков окружающих, развития этических чувств (стыда, совести, чувства вины) как регуляторов морального поведения.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся 1-11 классов позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**;

приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на каждой ступени образования. Сделать правильный выбор поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе, и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

опыт природоохранных дел;

опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Объем программы (кол-во академических часов) планируется с учетом цели и задач дополнительных общеобразовательных программ, которые могут реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Нормативный срок освоения дополнительной общеобразовательной программы планируется по уровням и модулям и реализуется как на стартовом, так и базовом уровнях.

Система подготовки учащегося к промежуточной аттестации по усвоению программного материала программ дополнительного образования практико-ориентированная.

II Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы:

Форма обучения (очная/заочная/очно-заочная/дистанционная): допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Формы обучения определяются МБОУ «СОШ №117» самостоятельно с учетом возможностей и профессионализма педагога, реализующего общеобразовательную общеразвивающую программу дополнительного образования, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

Рекомендуемый режим занятий:

| № п/п | Направление объединения | Число занятий в неделю | Число и продолжительность занятий в день |
|-------|---|------------------------|---|
| 1 | Техническое | 2-3 | 2 по 45 мин |
| | С использованием компьютера | 1-3 | 2 по 30 мин. В возрасте до 10 лет 2 по 45 мин. Для остальных обучающихся |
| 2 | Интеллектуальное | | |
| | Естественнонаучное | 1-3 | 2-3 по 45 мин. Занятия на местности – до 8 часов. |
| 3 | Физкультурно-спортивное | | |
| | Занятия по дополнительным общеобразовательным программам в области физической культуры и спорта | 2-3 | 1 до 45 мин. Для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. – для остальных обучающихся |
| | Спортивно-оздоровительные группы (кроме командных игровых и технических видов спорта) | 2-3 | 1 по 45 мин. Для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. – для остальных обучающихся |
| | Спортивно-оздоровительные группы (командно-игровых видах) | 2-3 | 2 по 45 мин |
| | Спортивно-оздоровительные группы (технических видов | 2-3 | 2 по 45 мин |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | спорта) | | |
| 4 | Художественно-эстетическое | 2-3 | 2-3 по 45 мин |
| | Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства | 2-3 | 2-4 по 45 мин |
| | Музыкальные и вокальные объединения | 2-3 | 2-3 по 45 мин – групповые; 2-3 по 30-45 мин индивидуальные |
| | Хоровые объединения | 2-3 | 2-3 по 45 мин – групповые |
| | Хореографические объединения | 2-4 | 2 по 30 мин. Для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин.- для остальных учащихся |
| 5 | Туристско-краеведческое | 2-4; 1-2 похода или занятия на местности в месяц | 2-4 по 45 мин; Занятия на местности или поход – до 8 часов. |
| 6 | Социально-педагогическое | 1-2 | 1-3 по 45 мин |
| 7 | Духовно-нравственное | | |
| | Дети с оппозиционно вызывающим расстройством (ОВР) | 2 - 4 | 1 - 2 по 45 мин. |
| 8 | Военно-патриотическое | 2-4 | 1-3 по 45 мин Занятия на местности - до 8 часов |
| 9 | Культурологическое | 1 - 2 | 1 - 2 по 45 мин. |
| | Тележурналистика | 2 | 2 - 3 по 45 мин. |
| 10 | Предшкольное развитие | 2 - 3 | 1 - 4 по 30 мин. |

В зависимости от начала уроков по общеобразовательным предметам занятия дополнительного образования начинаются не ранее 9.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов. Для проведения занятий рекомендована вторая половина дня.

Возрастные категории обучающихся зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ объединений.

Принципы формирования групп: количество учащихся в объединении зависит от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяется локальным актом МБОУ «СОШ №117», осуществляющей образовательную деятельность. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое.

Для объединений, реализующих программы дополнительного образования, с разными целевыми группами предусмотрена возможность организации обучения по индивидуальным учебным планам (в части объема и перечня выбранных для изучения дисциплин (модулей), форм организации и т.д.), в том числе для обеспечения инклюзии;

Программа реализуется в сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования детей: ШИ «Лира», ЦДТ, ЦДТТ, многопрофильные центры г.Оренбурга, ДЮСШ, ЦД, ЦДК, межведомственными организациями: ПДН, КДН, УСЗН, МВД, ГИБДД, Сорочинский военкомат, Тоцкий гарнизон, Сорочинское казачье общество, Оренбургское казачье общество, с культурными учреждениями: музеями, театрами, выставками. С целью ранней профориентации предусмотрено сотрудничество с промышленными предприятиями города, успешными предпринимателями, людьми, достигшими определенных успехов в своей профессии. Так же программа реализуется через сетевое взаимодействие с заинтересованными социальными группами, чья деятельность не противоречит законам Российской Федерации и не угрожает физическому и психическому здоровью обучающихся.

Образовательная деятельность по реализации программ дополнительного образования организуется как по группам, так и индивидуально по индивидуальным учебным планам в объединениях по интересам как одновозрастных, так и разновозрастных групп.

Обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы, осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «СОШ №117».

При разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность с помощью электронного обучения.

Пояснительная записка может использоваться при описании образовательной программы для размещения на официальном сайте организации в соответствии с требованиями приказа Рособнадзора от 29.05.2014 № 785.

Данная программа актуальна, так как систематизирует этапы формирования у учащихся необходимых компетенций, отраженных в основной образовательной программе МБОУ «СОШ №117». Материал представлен модульно по ключевым направлениям деятельности учащихся и интегрирован с программой воспитания учащихся в рамках воспитательной системы школы «Ступени, ведущие вверх», Инновационной интегрированной образовательной программой «Воспитываем, обучая», интегрированной программой дополнительного образования «Здоровый образ жизни». Каждый модуль может дополняться и корректироваться в связи с меняющимися условиями социума, развитием системы образования и заказом государства.

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ строится с учетом свободы выбора образовательных программ и режима их освоения, соответствия образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей, вариативности, гибкости и мобильности, разноуровневости (ступенчатости) образовательных программ,

модульности содержания образовательных программ, возможности взаимозачета результатов; ориентации на метапредметные и личностные результаты образования; творческого и продуктивного характера образовательных программ; открытости и сетевого характера реализации.

Модуль I. Краеведение - туристско-краеведческого направления реализуется через

1. Курс «Мое Оренбуржье» - для 1-4 классов,
2. Курс «Школьный музей» - для 2-5 классов,
3. Курс «Шаги в прошлое» - для 5-9 классов.

Модуль II. Функциональная грамотность – интеллектуального, культурологического, научно-технического направлений реализуется через

1. Курс «Преемственность» - по подготовке к школе и развитию дошкольников 6-7 лет,
2. Курс «Время читать» - для 2-3 классов
3. Курс «Учимся решать задачи» - для 3-4 классов,
4. Курс «Информашка» -для разновозрастной группы 5-6 классов,
5. Курс «Научное общество учащихся» - для разновозрастной группы 7-8 классов,
6. Курс «Школьный пресс-центр» - для старшеклассников 10 класса,
7. Курс «Разговорный английский» - для старшеклассников 10 класса.

Модуль III. Здоровьесбережение – физкультурно-спортивного, естественнонаучного, интеллектуального, туристско-краеведческого направлений реализуется через

Модульную интегрированную программу «Секреты истинного здоровья. Разговор о правильном питании» - для 1-9 классов:

1. Курс «Секреты истинного здоровья. Разговор о правильном питании» - для 1-2 классов,
2. Курс «Секреты истинного здоровья. Две недели в лагере здоровья» - для 3-4 классов,
3. Курс «Секреты истинного здоровья. Формула правильного питания» - для 5-6 классов,
4. Курс «Формула правильного питания» - для 7-9 классов (реализуется через предмет физическая культура и час общения).

Модульную интегрированную программу клуба «Олимп»:

1. Курс «Движение вверх» - баскетбол для 6-11 классов,
2. Курс «Легкая атлетика» - для 1-5 классов,
3. Курс «В царстве шахматных королей» - для 2-4 профильных и 6 классов,
4. Интегрированный курс «Волейбол» - для 5-11 классов,
5. Курс «Атлатория» - туризм,
6. Курс «Пилатес» - разновозрастная группа (платная образовательная услуга),
7. Курс «Кекусинкай» - карате -5-12 лет (платная образовательная услуга).

Модуль IV. «Воспитываем, обучая» -профильное обучение реализуется по социально-педагогическому, художественно-эстетическому, туристско-краеведческому, физкультурно-спортивному, военно-патриотическому, культурологическому, естественнонаучному, профориентационному направлениям через

Модульную интегрированную программу «Воспитание казака-кадета»:

1. Курс «История казачества» - для 2-4 классов,
2. Курс «ДПИ» - для учащихся 2-4 классов,
3. Курс «Хор» - для учащихся 2-4 классов,
4. Курс «Мир душевного раскрепощения» - театральная студия для 2-11 классов,
5. Курс «В мире танца» - для 2-4 классов,
6. Курс «Казачий быт» для девочек казачек – 5 – 8 классов,

7. Курс «Казачья удаль» - для мальчиков казаков 5-8 классов,

8. Курс «Казачий круг» - для 9 класса.

Модульную интегрированную программу «Эколандия»:

1. Курс «Росток» - Школьное лесничество для 5-9 классов (реализуется на базе школы от ГАУ ДОООДЮМЦ г.Оренбурга),

2. Курс «Эколандия» - школьного летнего лагеря дневного пребывания детей 8-12 лет.

Интегрированную программу ВПК «60-летия Великой Победы» «Курс молодого бойца»:

1. Курс «Общая военная подготовка» - для объединения ВПК, казачьих и юнармейских классов,

2. Курс «Общая физическая подготовка» - для объединений ВПК, клуба «Олимп», казачьих и юнармейских классов,

3. Курс «Меткий стрелок» - 9 класс,

4. Курс «Юнармеец» - разновозрастное объединение 5-11 классов.

Интегрированную программу дополнительного образования «Твой выбор»:

1. Курс «Профессиональное самоопределение» - 9 класс,

2. Курс «Проектория» - ранняя профориентация 6-11 классов,

3. Курс «Хочу все знать» - реализуемый в рамках часов общения» 1-5 классов

4. Курс «Доброе сердце» - реализуется в рамках деятельности ШДОО «Планета Дружба».

Модуль V. «Семейное воспитание» - духовно-нравственного, социально-педагогического, культурологического направлений

1. Интегрированный курс «Школа ответственного родительства» - реализуется в рамках родительского всеобуча и часов общения 1-11 классов,

2. Курс «Ступеньки, ведущие вверх» - реализуется в рамках часов общения 1-11 классов,

3. Курс «Искусство диалога. Учитель-ученик-родитель» - реализуется в рамках педагогического всеобуча.

1. Учебный план

Начальная школа (группы набираются из учащихся конкретных классов)

| Модуль/ Предметная область | Вид деятельности/ Направление деятельности | Название курса | Количество часов в неделю | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | | 1а | 1б | 2а | 2б | 3а | 3б | 4а | 4б |
| Модуль III. Физическая культура | Физкультурно- оздоровительная (Спортивно- оздоровительные) | «Секреты истинного здоровья. Разговор о правильно м питании» | 0, 5 | 0, 5 | 0, 5 | 0, 5 | | | | |
| Модуль III. Окружающи й мир | Проектная (общекультурное) | «Секреты истинного здоровья. Две недели в лагере здоровья» | | | | | 0, 5 | 0, 5 | 0, 5 | 0, 5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Модуль II. Математика | Познавательная (общеинтеллектуально е) | «Учимся решать задачи» | | | | | | | | 1 | 1 |
| Модуль II. Литературно е чтение | Духовно-нравственное | «Время читать» | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | |
| Всего часов: 10 | | | 0, 5 | 0, 5 | 1, 5 | 1, 5 | 1, 5 | 1, 5 | 1, 5 | 1, 5 | 1, 5 |

Основная школа (разновозрастные группы)

| Модуль/ Предметная область | Вид деятельности/напра вление | Название курса | 5 а | 5 б | 6 а | 6 б | 7 а | 7 б | 8 а | 8 б | 9 |
|--|---|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------|
| Модуль III. Физическая культура | Проектная деятельность (спортивно- оздоровительное направление) | «Секреты истинного здоровья. Формула правильного питания» | 0, 5 | 0, 5 | | | | | | | |
| Модуль III. Математика | Интеллектуальное (общеинтеллектуальн ое) | «В царстве шахматных королей» (Шахматы) | | | 2 | | | | | | |
| Модуль II. Информатик а | Техническая деятельность (общекультурное) | «Информашка» | 1 | | | | | | | | |
| Модуль II. Работа с одаренными | интеллектуальная деятельность (общеинтеллектуальн ое направление) | НОУ «Поиск» | | | | | 1 | | | | |
| Модуль IV. Профориент ация | Профориентационная деятельность (Социальное направление) | «Профессионал ьное самоопределен ие» | | | | | | | | | 1 |
| Всего часов: 6 | | | | | | | | | | | |

Средняя школа (группы набираются из числа учащихся конкретных классов)

| Модуль/ Предметная область | Вид деятельности/направление | Название курса | 10 |
|---|---|---|-----------|
| Модуль II. Литература, русский | Проектная деятельность (социальное направление) | «Школьный пресс-центр» (журналистика) | 1 |
| Модуль II. Английский | Познавательная деятельность (общеинтеллектуальное направление) | Разговорный английский | 1 |
| Всего часов: | | | 2 |

**Реализация программ дополнительного образования в профильных классах
(казачьих, юнармейских) воспитателями**

| Модуль/ Предметная область | Вид деятельности Направление доп. образования/ смежные направления внеурочной деятельности/ | Курс | Класс | | | | | | | | | |
|---|---|---|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | |
| Модуль III. Физическая культура | Ореэновательный/ Познавательное/ общееинтеллектуальное | «В царстве шахматных королей» | 1 | 1 | 1 | | | | | | | |
| Модуль IV. Технология | Моделирование, конструирование проектный/ Техническое направление/общеку льтурное направление | «Казачий быт» (девочки) | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | |
| Модуль IV. Технология Физическая культура хореография | Творческий/ общекультурное | «Казачья удаль» | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | |
| Модуль IV. Физическая культура | Спортивно- развивающий/ Физкультурно- оздоровительное | «Общая физическая подготовка» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| Модуль IV. ОБЖ | Прикладной/Техниче ское | «Общая военная подготовка» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | |
| Модуль I. История | Поисковый/ Социальное | «Школьный музей . Шаги в прошлое» | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| Модуль IV. Туризм, краеведение | Спортивно- туристический/ туристско- краеведческое | «Атластория» | | | | 2 | 2 | 2 | | | | |
| | Поисковый/ туристско- краеведческое | «Поиск» | | | | | | | | 2 | | |
| Модуль IV. | Проектный/(культур | «Казачий круг» | | | | | | | | | | 1 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|
| культурологи я | ологическое) | | | | | | | | | | |
| Модуль IV. ОБЖ | Соревновательный/ Техническое | «Стрелковый» | | | | | | | | | 1 |
| Модуль IV. ИЗО, искусство | Творческий, моделирование, проектный/ Художественно- эстетическое/ общекультурное/ декоративно- прикладное | «ДПИ» | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| Модуль IV. Музыка | Творческий/ Художественно- эстетическое/ общекультурное | Хор «Родничок» | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| Модуль IV. Театральное искусство | Театральное искусство/ художественно- эстетическое/ общекультурное | Театральная студия «Мир душевного раскрепощения » | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| Модуль IV. Хореография | Хореография/ Художественно- эстетическое/ общекультурное | «В мире танца» | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| Всего часов: | | | 11 | 11 | 11 | 1 | 1 | 1 | 9 | 3 | |
| | | | | | | 0 | 0 | 0 | | | |

Реализуемый курс «Моё Оренбуржье» (модульная программа).

| Модуль/ Предметная область | Направление внеурочной деятельност и вид деятельност и | Курс | 1 а | 1 б | 2 а | 2 б | 3 а | 3 б | 4 а | 4 б |
|---|---|-------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Модуль I. Окружающий мир | общекультур ное | «Мое Оренбуржь е» | 1 | 1 | | | | | | |
| Модуль I. Добровольничество/волонте рство | Духовно- нравственное | «Мое Оренбуржь е» | | | 1 | 1 | | | | |
| Модуль I. Проектирование/социальны й проект/ | Социальное | «Мое Оренбуржь е» | | | | | 1 | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Модуль I. Туристско-краеведческая деятельность | Туристско-краеведческое, физкультурно-оздоровительное | «Мое Оренбуржье» | | | | | | | | | 1 | 1 |
| Всего часов: 8 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Реализуемые курсы в рамках спортивно-туристического клуба «Олимп»

| Модуль/ Предметная область | Направление / вид деятельности | Курс | Возрастная группа 7-11 лет | Возраст 11-17 лет |
|--|--|-----------------|----------------------------|-------------------|
| Модуль III. Физическая культура | Физкультурно-оздоровительное/соревновательный | Легкая атлетика | 2 | |
| Модуль III. Физическая культура | Физкультурно-оздоровительное/спортивно-игровой | Баскетбол | | 2 |
| Модуль III. Физическая культура | Физкультурно-оздоровительное/спортивно-игровой | Волейбол | | 2 |
| Всего часов | | | 2 | 4 |

Реализуемая программа в рамках военно-патриотического клуба «60-летия Великой Победы»

| Модуль/ Предметная область | Направление/ вид деятельности | Курс | Возраст 14-17 лет |
|--------------------------------------|--|-----------------------|-------------------|
| Модуль III. Военно-спортивная | Физкультурно-оздоровительное/военно-прикладной | «Курс молодого бойца» | 2 |
| Всего часов | | | 2 |

Интегрированная программа дополнительного образования «Твой выбор»:

| Модуль/ Предметная область | Направление внеурочной деятельности вид деятельности | Курс | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|-------------------------------|--|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| Модуль IV. | Общекультурное / проектный | «Хочу все знать» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| Модуль IV. | Социальное/ проектный | «Проектория» | | | | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Модуль IV. | Социальное/ проектный | «Профессионально | | | | | | | | | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--|------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | самоопределение» | | | | | | | | | | | |
| Модуль IV. | Добровольчество и волонтерство/ Социально-гуманитарный | «Доброе сердце» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего часов: | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

Платные образовательные услуги

| Модуль/ Предметная область | Направление / вид деятельности | Курс | Возраст | | |
|---|---|--|------------|----------|----------|
| | | | 6 -7,5 лет | 5-15 лет | 7-14 |
| Модуль I. Общее образование и развитие | Предшкольная подготовка/ игровой | «Преемственность» | 4 | | |
| Модуль III. Физическая культура и спорт | Физкультурно-оздоровительное/ технический | «Кёкусинкай» карате | | 3 | |
| Модуль III. Физическая культура | Физкультурно-оздоровительное/ тренировочный, художественно-эстетический | «Пилатес» - оздоровительная гимнастика | | | 2 |
| Всего часов в неделю | | | 4 | 3 | 2 |

Реализуемые программы воспитания через курсы

| Модуль/ Предметная область | Направление / вид деятельности | Курс | Возраст | | |
|--|---|--|-------------|-------------|-------------|
| | | | 6,5 -17 лет | 22 и старше | 20 и старше |
| Модуль V. Общее образование и развитие | Социальное/ Всеобщее для родителей (1 час в месяц) | Интегрированный курс «Школа ответственного родительства» | | 11 | |
| Модуль V. Общее образование и развитие | Социально-гуманистическое/ Часы общения (классный час) (1 час в неделю) | - курс «Ступеньки, ведущие вверх» - реализуется в рамках часов общения 1-11 классов, | 11 | | |
| Модуль V. Общее образование | Социально-педагогическое/ | - курс «Искусство диалога. Учитель- | | | 1 |

| | | | | | |
|------------------------|---|--------------------|-----------------|--------------|--------------|
| образование и развитие | Педагогический совет (1 час в четверть) | ученик-родитель» - | | | |
| Всего часов | | | 11 в нед. | 11 в мес. | 1 в четв. |

Учебный план каждого курса может содержать инвариантную и вариативную части, что позволит составлять индивидуальные учебные планы, исходя из интересов и способностей обучающихся. Формы промежуточной (итоговой) аттестации, указанные в учебном плане, должны соответствовать локальному акту учреждения, регулиющему вопросы аттестации обучающихся; они могут быть как едиными на протяжении всей программы, так и различаться в зависимости от уровня сложности, года обучения и конкретной дисциплины (модуля). Промежуточная и итоговая аттестация проводится за счет времени, отведенного на освоение программы.

2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике курса указывается продолжительность обучения по программе, кол-во учебных недель, сроки, режим занятий, их периодичность и продолжительность, последовательность прохождения модулей и т.д. При составлении календарного учебного графика учитываются все дисциплины (модули), объем которых должен соответствовать учебному плану. Продолжительность и режим занятий должны соответствовать установленным санитарным нормам. Конкретизируется календарный учебный график на учебный год в зависимости от запросов потребителей и условий образовательной организации при соблюдении обязательных санитарных требований к режиму занятий.

3. Содержание программного материала курсов

Содержание дополнительных общеобразовательных программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной директором МБОУ «СОШ №117» в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Модуль I. Краеведение - туристско-краеведческого направления реализуется через

1. Курс «Мое Оренбуржье» - для 1-4 классов:

1 класс общекультурного направления

Раздел 1. Введение.

Теория (1 час) Введение. Введение. Что изучает краеведение.

Раздел 2. Моя школа. 3 часа

Теория (1 час) Школа – светлая гавань детства.

Практика (2 часа) Школьные традиции.

Раздел 3. Мой город. 8 часов

Теория (3 часа) Понятия Родина, малая родина. Мой родной город.

История моего города. История возникновения, происхождение названия, достопримечательности, знаменательные даты, известные люди.

Рассказ о памятниках в г. Сорочинске. Беседа о правилах поведения.

Практика (5 часов) Экскурсия: в Парк Победы г. Сорочински к Монументу Славы и «Вечному огню» Достопримечательности моего родного города. Экскурсия – «История

города». Памятники.

Раздел 4. Моя семья. 5 часов

Теория (2 часа) Моя семья. Понятие «семья». Личная история и история семьи - частью истории страны.

Древо семьи. Понятия «предки», «потомки», «современники», «семейная родословная».

Правила составления родословного древа. Профессии моих родителей.

Происхождение и значение имён и отчеств. Что означают различные имена?

Как возникло отчество и зачем оно нужно?

Происхождение фамилий. Происхождение фамилии от территории, от имени, от профессии, от названия животного и т.п..

Семейные традиции. Понятия – «семья», «семейная традиция», «семейный праздник».

Необходимость соблюдения семейных традиций. Семейные реликвии моих предков (фотографии, вышивка, вязание, ткачество, плетение и т.п.).

Семейный герб. Понятия «герб», «семейный герб». Правила составления герба.

Практика (3 часа) *Исследовательские, практические работы:* «Моё генеалогическое древо», «Мои однофамильцы среди известных людей», «Откуда моя фамилия», «Семейный герб». Выставка рисунков – «Моя семья».

Раздел 5. История нашей школы. (5 часа)

Теория (2 часа) Школьный музей. История развития родной школы. Основные этапы истории школы. «Старая фотография» рассказывает. Традиции школы. Лучшие выпускники, которыми гордится школа.

«Мои родители – выпускники моей школы». «В какой школе учились мои родители».

Работа с семейными архивами. Как провести опрос родственников.

Экскурсия: в школьный музей (знакомство с экспозицией, посвящённой истории школы)

Практика (3 часа) *Исследовательские, практические работы:* просмотр видеофильма о школе, экскурсия в школьный музей – знакомство со школьной символикой, выставка фотографий – «Мои родители – выпускники моей школы», «В какой школе учились мои родители».

Раздел 6. Мой край. Что даёт наш город стране? 11 часов

Теория (5 часов) Предприятия нашего города.

Главные праздники народов разных религий.

Практика (6 часов) *Экскурсия* в городскую библиотеку имени А. Фадеева.

Исследовательские, проектные и практические работы: конкурс плакатов «Мой город», сообщения о профессиях родителей.

2 класс духовно-нравственного направления

1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория: Здесь Родины моей начало (повтор курса «Мое Оренбуржье» 1 класса).

Инструктаж по ТБ.

Практика : Родина начинается с семьи

2. География Оренбургской области. (4 ч.)

Теория: Родной регион - Оренбургская область, его местонахождение на карте. Соседи Оренбургской области. Оренбург- столица Оренбургской области. Административное деление региона. Символы Оренбургской области и муниципальных территорий. День рождения Оренбургской области. Национальный состав народа, населяющего регион.

Некоторые обычаи и характерные особенности быта русского, украинского народов, татар, армян, азербайджанцев и др.

Практика: оформление иллюстрированной карты Оренбургской области; конкурс рисунков «А из нашего окна часть планеты так видна». Экскурсия на Сорочинское водохранилище.

3. История Оренбургской области. (4 ч.)

Теория: Яркие и важные события в истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана.

Как Сорочинск стал городом, центром района и округа. Герб и флаг Сорочинского городского округа.

Практика: экскурсия в краеведческий музей, встреча с краеведами, экскурсия по центральным улицам города Сорочинска.

4. Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (4 ч.)

Теория: Прошлое земли Сорочинской. Их подвиг помнит Сорочинская земля (О.Стуколов, А. Лавков, Сидоровнин). Мемориал и памятник погибшим жителям Сорочинска в годы Великой Отечественной войны.

Практика: поездки по памятным местам родного края, оформление коллективного альбома по результатам путешествия; участие членов семьи в Великой Отечественной войне, составление проекта «О чем рассказали улицы Сорочинска»

5. Природа родного края. (7 ч.)

Теория: Времена года в нашем крае. Особенности погоды, природные изменения, занятия населения в разные времена года.

Практика: наблюдения за любимым уголком природы в разные времена года, оформление фотоальбома.

Теория: Водоемы родного края. Реки Оренбуржья и Сорочинское водохранилище , их назначение.

Практика: экскурсия на водоем, оформление материалов после экскурсии.

Теория: Полезные ископаемые родного края, их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым. Мел и его использование в строительстве. Песок и глина. Нефть, газ.

Практика: экскурсия в краеведческий музей, встречи с работниками нефтяной и газовой промышленности.

Теория: Оренбуржье– одна из черноземных областей России. Земельные ресурсы и их использование. Развитие отраслей сельского хозяйства в Оренбургской области: полеводство, овощеводство, садоводство, животноводство. Агропромышленные холдинги.

Практика: экскурсия на сельскохозяйственное предприятие, встречи с работниками сельскохозяйственных предприятий; экскурсия в краеведческий музей.

Теория: Природные зоны на территории родного края. Характерные особенности степной зоны.

Практика: экскурсии в парк, лес, на луг, поле; работа с гербарием растений родного края. Экскурсия в краеведческий музей.

Теория: Растения и животные Оренбургской области. Использование человеком богатств природы. Правила поведения в природе.

Практика: экскурсия в зоопарк, заповедник, живой уголок; оформление классной газеты и

альбома по результатам экскурсий; экскурсия в краеведческий музей.

Теория: Природные сообщества (лесные и лугово-степные сообщества) Оренбургской области. Взаимосвязи в сообществе грибов, растений и животных (на местных примерах). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности). Единство живого и неживого в природе.

Практика: экскурсии в лес, парк, на лугово-степные участки, водоем; оформление маршрутных листов путешествий; подготовка гербария и альбома лекарственных растений родного края; экскурсия в краеведческий музей.

Теория: Охрана природных богатств. Красная книга Оренбургской области. Особо охраняемые природные территории Оренбургской области. Заповедники. Леса и парки. Региональная программа «Зеленая столица».

Практика: экскурсия в зоопарк, поездка в заповедник, проведение акции «Помогите птицам» и других природоохранных акций.

6. Развитие экономики родного края. (3 ч.)

Теория: Сельское хозяйство Оренбуржья. Агропромышленные комплексы. Строительство. Транспорт. Связь. Торговля. Занятия населения родного края. Профессии в Оренбургской области.

Практика: создание альбома «Профессии наших родителей», экскурсии на предприятия по месту работы родителей.

7. Культура Оренбургской области. (4 ч.)

Теория: Достопримечательности родного края. Архитектура. Православные храмы. Памятники культуры и истории края. Региональные музеи. Учреждения культуры и образования. Спортивные комплексы. Народные промыслы края. Сорочинские поэты, писатели, композиторы и художники.

Практика: экскурсии к памятным местам области, в музеи, учреждения культуры; оформление материалов по результатам экскурсий. Участие в выставках и народных праздниках, фестивалях. Ими гордится Оренбургская земля(подготовка классного альбома о знаменитых земляках; поездка в авторские музеи; встречи с известными оренбуржцами)

8. Подготовка и проведение итоговых занятий. (6 ч.)

Теория: Подведение итогов занятий. Проведение краеведческих викторин, олимпиад и конкурсов.

Практика: подготовка альбома «Моё Оренбуржье», проведение выставок.

Модуль 2. Социализация. 3 класс социального направления практико-ориентированный

На какой Земле мы живем. Из истории Оренбургского края

Животный мир Оренбургской области.

Образ природы в народной культуре Оренбуржья.

Оренбуржье на карте России.

Большой России малая частица (основание Сорочинской крепости).

Мир растений Оренбургского края.

Экскурсия Памятники природы Оренбуржья.

Поэты Оренбуржья о родном крае.

Люблю тебя, мой край озерный.

Оренбуржье многонациональное.

Экскурсия «Путешествие по родному городу» (архитектурные памятники).

Аксаков «Аленький цветочек».
Аксаков «Аленький цветочек».
Полезные ископаемые Оренбуржья.
Красная книга Оренбургской области.
Героев славных имена .Сорочинск в годы Вов.
Правила поведения в природе (меры предосторожности и первая доврачебная помощь).
Экскурсия «Сорочинское водохранилище - достопримечательность западного Оренбуржья»
Победным набатом звучит сорок пятый! Сорочинские поэты о войне.
Города Оренбуржья.
Лекарственные растения родного края.
Герб, флаг, гимн Оренбургской области.
Песни о родном Оренбуржье.
Экскурсия «Бузулукский бор- жемчужина родного края»
Речки и реки земли Оренбургской. Нефтепромыслы Сорочинской земли: достояние и богатство родного края.
Сказки народов Оренбуржья.
О чем рассказали улицы родного города.
Птицы Родного края.
Люди-главное богатство края..
Экскурсия «По родным просторам».
Наш хлебный край.
Итоговое занятие .Проект «Родное Оренбуржье».

Модуль 3. Краеведение. 4 класс туристско-краеведческого направления

Вводное занятие. Цели и задачи занятий по программе «Моё Оренбуржье». Посещение школьной библиотеки, знакомство с литературой по туризму и краеведению.

Теория География Оренбургской области. Родной регион - Оренбургская область, его местонахождение на карте. Соседи Оренбургской области. Оренбург- столица Оренбургской области. Административное деление региона. Символы Оренбургской области и муниципальных территорий. День рождения Оренбургской области. Национальный состав народа, населяющего регион. Некоторые обычаи и характерные особенности быта русского, украинского народов, татар, армян, азербайджанцев и др.

Практические работы: оформление иллюстрированной карты Оренбургской области; конкурс рисунков «А из нашего окна часть планеты так видна». Экскурсия на Сорочинское водохранилище.

История Оренбургской области. Яркие и важные события в истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана.

Практические работы: экскурсия в краеведческий музей, встреча с краеведами, экскурсия по центральным улицам города Сорочинска.

Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прошлое земли Сорочинской. Планирование поездки к мемориалам славы. Правила поведения у мемориала.

Практические работы: поездки по памятным местам родного края, оформление

коллективного альбома по результатам путешествия; участие членов семьи в Великой Отечественной войне, составление проекта «О чем рассказали улицы Сорочинска»

Природа родного края.

Теория. Времена года в нашем крае. Особенности погоды, природные изменения, занятия населения в разные времена года. Планирование похода с учетом погоды и природных явлений.

Практические работы: туристический поход с оформлением гербариев. оформление фотоальбома.

Теория. Водоемы родного края. Реки Оренбуржья и Сорочинское водохранилище и их назначение. Навыки туриста: способы переправы через трудно проходимые места.

Практические работы: экскурсия на водоем с применением навыков, оформление материалов после экскурсии.

Теория. Полезные ископаемые родного края, их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым. Мел и его использование в строительстве. Песок и глина. Нефть, газ.

Практические работы: квест-игра «Туристическая копилка» по знаниям минералов и горных пород оренбургского края

Теория. Природные зоны на территории родного края. Характерные особенности степной зоны.

Практические работы: экскурсии в парк, лес, на луг, поле; работа с гербарием растений родного края.

Теория. Растения и животные Оренбургской области. Использование человеком богатств природы. Правила поведения в природе.

Практические работы: экскурсия в зоопарк, заповедник, живой уголок; оформление классной газеты и альбома по результатам экскурсий.

Теория. Природные сообщества (лесные и лугово-степные сообщества) Оренбургской области. Взаимосвязи в сообществе грибов, растений и животных (на местных примерах). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности). Единство живого и неживого в природе. Правила поведения туриста на природе. Спортивный туризм.

Практические работы: экскурсии в лес, парк, на лугово-степные участки, водоем;

Короткая техническая дистанция

Теория. Охрана природных богатств. Красная книга Оренбургской области. Особо охраняемые природные территории Оренбургской области. Заповедники. Леса и парки. Региональная программа «Зеленая столица».

Практические работы: экскурсия в зоопарк, проведение акции «Помогите птицам» и других природоохранных акций.

Подведение итогов занятий. Проведение краеведческих викторин, олимпиад и туристического зачетного похода.

Практические работы: подготовка альбома «Я в моём Оренбуржье».

2. курс «Школьный музей» - для 2-5 классов

Модуль 1. Введение в образовательную программу (2 часа)

Теория (1час): Школьный музей как организационно–методический центр музейного движения в школе и микрорайоне. Цели, задачи, участники музейного движения. История, традиции, достижения, перспективный план работы творческого объединения, музея.

Участие учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Инструктаж по ТБ.

Практика (1час): Экскурсия по школьному музею. Игра: «Путешествие в прошлое, настоящее, будущее».

Модуль II. Музееведение (20 часов)

2.1 Музей – историческая память народа (2 часа)

Теория (1час): Музей. Типы и виды музеев: краеведческий, боевой славы, исторический, государственный, частный, муниципальный, школьный и др. Школьный историко-краеведческой, истории казачества РФ музей МБОУ «СОШ № 117»: история создания. Экспозиции, выставочные экспонаты. Профиль и название музея.

Практика (1час): Экскурсия по школьному музею.

2.2 Школьный музей и его разделы. Наследие в школьном музее (2 часа)

Теория (1час): Школьный музей и его разделы: «Жизнь и быт казака», «Нумизматика», «Сорочинск наш, России малый городок», «История государства Российского», «Они выстояли и победили» «Великая Отечественная война», «История нашей школы». Экспозиции: «Я – гражданин России», «Наши земляки - участники локальных войн» и др.

Практика (1час): Игра – практикум «Разделы и экспонаты»

2.3 Организация школьного музея. Функции школьного музея. (2 часа)

Теория (1час): Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика (1час): Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп. Игра-практикум «Разработка структуры музейного собрания». Работа с инвентарной книгой школьного музея.

2.4 Комплектование музейных фондов и условия хранения музейных предметов (2 часа)

Теория (1час): Музейные фонды (музейные предметы, копии, тексты, фоно комментарии, указатели и др.). Особенности комплектования музейных фондов разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Режим хранения музейных предметов. Защита от загрязненного воздуха. Световой режим. Защита от водных попаданий. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика (1час): Фондовая работа: заполнение картотеки, инвентарной книги, оформление фотоматериалов

2.5 Учет музейного фонда, ведение документации. Музейная профессия фондовый работник (2 часов)

Теория (1час): Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Учетная

документация: акты приема-сдачи документов; книга учета основного фонда (инвентарная книга).

Практика (1 час): Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея.

2.6 Экспозиция школьного музея. Дизайн музея (2 часа)

Теория (1 час): Оформление краеведческого музея. Стили, виды оформления школьного музея. Принципы оформления музеев с учётом их специфических особенностей. Особенности разработки дизайн-проекта музея.

Практика (1 час): Мастер-класс «Оформление музея».

2.7 Знакомство с музейной профессией экскурсовод. Виды экскурсий: виртуальные, обзорные, тематические (2 часа)

Теория (1 час): Экскурсовод в музее и его деятельность. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, виртуальная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Подготовка экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план-конспект экскурсии.

Практика (1 час): Подготовка и проведение экскурсии по нескольким знакомым экспонатам.

2.8 Технология создания экскурсий. Мастерство экскурсовода: тренинг (1 часа)

Практика (1 час): Создание экскурсии с использованием фотоматериалов музея. Основные этапы экскурсии: оргмомент, самостоятельное путешествие по предложенному маршруту), рефлексия. Этапы подготовки экскурсии: подготовительный, исполнительский, заключительный, аналитический. Подбор экспонатов для проведения экскурсии. Методы подготовки и проведения экскурсии. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Публичные выступления и их технологии. Виды используемых текстов: оглавление (заглавные); ведущие; объяснительные; этикетаж. Ролевая игра «Услышь меня».

2.9 Практикум: разработка экскурсии (1 часа)

Практика (1 часа): Определение конкретных задач экскурсии. Составление маршрута. Текст экскурсовода: вступление, основная часть, заключение. Умение отвечать на вопросы.

2.10 «Говорящие предметы музея»: экскурсия для учеников школы (2 часа)

Практика (2 часа): Проведение воспитанниками экскурсии «Говорящие предметы музея». Обсуждение проведенной экскурсии.

2.11 «Музейные профессии»: деловая игра (2 часа)

Теория (1 час): Музейные профессии: археолог, хранитель музейных фондов, экспозиционер, экскурсовод, художник-реставратор.

Практика (1 час): «Хранители истории» - деловая игра

Модуль III. Краеведение (46 часов)

3.1 Родной край в истории государства Российского (2 часа)

Теория (2 часа): Родина, родной край, область. Карта области. Крупные города, села, поселки. Наши соседи, (области, которые нас окружают). История края, символика области. Заповедники области. Места туризма и отдыха.

3.2 Моя семья и родной край (2 часа)

Теория (1 час): Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практика (1 час): Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

3.3 Моя родословная. Принципы составления родословной (2 часа)

Практика (2 часа): Мой дом и члены семьи. Моя фамилия. О чем говорят старые фотографии. Бабушка и дедушка. История рода, потомки рода. Связь между прошлым и настоящим семей. Родословная. Принципы составления схемы рода. Семейная летопись. Родственные связи. Составление схем родственных связей. Оформление родословной.

3.4 Наша школа в истории края (2 часа)

Теория (1 час): История школы (гимназии, лицея). Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, ее учителях, выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практика (1 час): Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

3.5 Социально-экономическая история края (2 часа)

Теория (1 час): Основные этапы социального и экономического развития края. Особенности и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Практика (1 час): Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований. Пилотажные обследования потенциальных источников комплектования собрания школьного музея. Ведение летописи родного края.

3.6 Культурное наследие родного края (2 часа)

Теория (1 час): Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приемы выявления учета и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.

Практика (1час): Выявление и пилотажное обследование объектов культурного наследия на территории края. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.

3.7 Наше природное наследие (2 часа)

Теория (1час): Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона. Объекты природного наследия родного края, их выявление, охрана и музеефикация. Экологические проблемы края.

Практика (1час): Выявление объектов природного наследия родного края, их учет и разработка программ охранных мероприятий. Составление «Красной книги флоры и фауны родного края».

3.8 Город Сорочинск (2 часа)

Практика (2часа): Экскурсия по городу Сорочинску.

3.9 Выпускники – гордость школы (2 часа)

Теория (1час): Выпускники школы и их след в истории края. Выпускники – медалисты. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Публикации о выпускниках.

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов выпускников. Переписка с солдатами Вооруженных Сил России.

3.10 Военная слава земляков (2 часа)

Теория (1час): Военные традиции земляков. Жители родного края -участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии— почетная обязанность гражданина России.

Практика (1час): Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников участники Великой Отечественной войны и других военных действий.

3.11 Земляки участники ВОВ (2 часа)

Теория (1час): Город в годы ВОВ. Земляки - участники войны. Труженики тыла. Ветераны ВОВ.

Практика (1час): Изучение списков участников ВОВ, погибших, пропавших без вести, выживших. Посещение ветеранов и вдов участников ВОВ

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление родословных таблиц.

3.12 Люди - главное богатство Оренбуржья (2 часа)

Теория (1час): Занятия людей в городе и на селе. Знаменитые люди области. Герои Социалистического труда. Заслуженные работники.

Практика (1час): Оформление альбома для музея «Человек славен трудом».

3.13 История, традиции, особенности Оренбургского края (2 часа)

Теория (1час): Богатое прошлое, интересное настоящее, перспективное будущее. Традиции и особенности Оренбургского края.

Практика (1час): Сочинение – рассуждение, «Каким я вижу свой край завтра».

3.14 Оренбург – исторический центр Оренбуржья (2 часа)

Теория (1час): Оренбург – далекая окраина России и исторический центр Оренбуржья. Город – крепость. Необычная судьба города. Оренбург – крупнейший приграничный железнодорожный узел.

Практика (1час): Экскурсия по историческим местам Оренбурга.

3.15 Историко-культурный комплекс: национальная деревня (4часа)

Практика (2часа): Экскурсия в историко-культурный комплекс «Национальная деревня».

3.16 Музей под открытым небом «Салют, Победа!» (2часа)

Практика (1час): Виртуальная экскурсия в музей под открытым небом. Экспонаты военной техники.

Модуль IV. Поисково-исследовательская деятельность (6 часов)

4.1 Объекты краеведческого исследования, его выбор, постановка целей и задач. (2 часа)

Теория (2часа): Понятия «объект краеведческого исследования, целепологание, структура исследовательской работы, работа с фондами музея, синтез-анализ материалов. Определение тем и объектов исследования, алгоритма работ и ожидаемых результатов.

4.2 Алгоритм исследования. Сбор материалов. (2 часа)

Практика (2 часа): Определение хода поисково-собирающей работы во время встреч с ветеранами и свидетелями событий. Классификация и возможности использования собранных материалов.

Практическое занятие по написанию и оформлению исследовательских работ. Осуществление проверки черновых работ, внесение коррективов.

4.3 Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований) (2 часа)

Практика (2часа): Практические занятия по составлению тезисов выступления авторов работ на конференциях. Подготовка к защите результатов собственных исследований.

Модуль V. История казачества РФ (4 часа)

5.1 Оренбургское казачество: история, традиции, особенности (4 часа)

Теория (2часа): Первое появление казаков на Руси. Материальная культура казаков. Первые промыслы казаков. Культура, обряды, обычаи, атаманы казачьего войска.

Практика (2часа): Конференция «Культура Оренбургского казачества».

VI модуль. Проектная деятельность (6 часов)

6.1 Проектная деятельность

Теория (2часа): Одной из основополагающих характеристик современного человека является его способность к проективной деятельности. Проектная деятельность содержит: анализ проблемы; постановка цели; выбор средств ее достижения; поиск и обработка информации, ее анализ и синтез; оценка полученных результатов и выводов. Типы проектов.

6.2 Алгоритм проектирования. Сбор материалов. (2 часа)

Практика (2 часа): Выбор темы. Определение хода проектной работы. Классификация и возможности использования собранных материалов.

Практическое занятие по написанию и оформлению исследовательских работ. Осуществление проверки черновых работ, внесение коррективов.

6.3 Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов проекта) (2 часа)

Практика (2часа): Практические занятия по составлению тезисов выступления, подготовка к защите результатов проекта.

Модуль VI. Итоговое занятие «Оренбуржье – частица России» (2 часа)

Практика (2 часа): Первая часть: подведение итогов и анализ работы объединения за год и за три года в целом. Анализ результатов работы воспитанников, вклад в общее дело. Вторая часть. Оформляется выставка проектов. Проходит презентация проектов. Экскурсия по школьному музею. Виртуальная экскурсия «Оренбург – столица степного края». Награждаются воспитанники за достигнутые результаты, вручаются благодарности родителям.

3. Курс «Шаги в прошлое» - для 5-9 классов.

Раздел I. Введение в образовательную программу (2 часа)

Теория (1 час) Школьный музей как организационно–методический центр музейного движения в школе и микрорайоне. Цели, задачи, участники музейного движения. История, традиции, достижения, перспективный план работы творческого объединения, музея. Участие учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Инструктаж по ТБ.

Практика (1 час): Экскурсия по школьному музею. Игра: «Путешествие в прошлое, настоящее, будущее».

Раздел II. Музееведение (32 часа)

2.1 Музей – историческая память народа (2 часа)

Теория (1 час): Музей. Типы и виды музеев: краеведческий, боевой славы, исторический, государственный, частный, муниципальный, школьный и др. Школьный историко-краеведческой, истории казачества РФ музей МБОУ «СОШ № 117»: история создания. Экспозиции, выставочные экспонаты. Профиль и название музея.

Практика (1 час): Экскурсия по школьному музею.

2.2 Школьный музей и его разделы (2 часа)

Теория (1 час): Школьный музей и его разделы: «Жизнь и быт казака», «Нумизматика», «Сорочинск наш, России малый городок», «История государства Российского», «Они выстояли и победили» «Великая Отечественная война», «История нашей школы». Экспозиции: «Я – гражданин России», «Наши земляки - участники локальных воин» и др.

Практика (1 час): Игра – практикум «Разделы и экспонаты»

2.3 Организация школьного музея. Функции школьного музея. (2 часа)

Теория (1 час): Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика (1 час): Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп.

2.4 Музейная профессия - фондовый работник (2 часа)

Теория (1 час): Музейная профессия фондовый работник. Содержание деятельности фондового работника (формирование структуры и состава собрания музея, основных и научно-вспомогательных фондов, музейных коллекций). Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой

режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов.

Практика (1 час): Игра-практикум «Разработка структуры музейного собрания». Работа с инвентарной книгой школьного музея.

2.5 Комплектование музейных фондов и условия хранения музейных предметов (2 часа)

Теория (1 час): Музейные фонды (музейные предметы, копии, тексты, фоно комментарии, указатели и др.). Особенности комплектования музейных фондов разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Режим хранения музейных предметов. Защита от загрязненного воздуха. Световой режим. Защита от водных попаданий. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика (1 час): Фондовая работа: заполнение картотеки, инвентарной книги, оформление фотоматериалов

2.6 Учет музейного фонда, ведение документации (2 часов)

Теория (1 час): Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Учетная документация: акты приема-сдачи документов; книга учета основного фонда (инвентарная книга).

Практика (1 час): Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам школьного музея.

2.7 Дизайн музея (2 часа)

Теория (1 час): Оформление краеведческого музея. Стили, виды оформления школьного музея. Принципы оформления музеев с учётом их специфических особенностей. Особенности разработки дизайн-проекта музея.

Практика (1 час): Мастер-класс «Оформление музея».

2.8 Знакомство с музейной профессией экскурсовод. (2 часа)

Теория (1 час): Экскурсовод в музее и его деятельность. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Подготовка экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план-конспект экскурсии.

Практика (1 час): Подготовка и проведение экскурсии по нескольким знакомым экспонатам.

2.9 Виды экскурсий: виртуальные, обзорные, тематические (2 часа)

Теория (2 часа): Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, виртуальная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.

2.10 Технология создания экскурсий (2 часа)

Теория (1 час): Основные этапы экскурсии: оргмомент, самостоятельное путешествие по предложенному маршруту), рефлексия. Этапы подготовки экскурсии: подготовительный, исполнительский, заключительный, аналитический. Подбор экспонатов для проведения экскурсии. Методы подготовки и проведения экскурсии.

Практика (1час): Создание экскурсии с использованием фотоматериалов музея.

2.11 Мастерство экскурсовода: тренинг (2 часа)

Практика (2часа): Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Публичные выступления и их технологии. Виды используемых текстов: оглаводительные (заглавные); ведущие; объяснительные; этикетаж. Ролевая игра «Услышь меня».

2.12 Обзор экспонатов в музее (2 часа)

Теория (1час): Рассказ об экспонатах, используемых для проведения экскурсии. Особенности проведения экскурсии для одного человека и для группы людей.

Практика (1час): Подготовка и проведение экскурсии по нескольким экспонатам для одного человека.

2.13 Практикум: разработка экскурсии (2 часа)

Практика (2 часа): Определение конкретных задач экскурсии. Составление маршрута. Текст экскурсовода: вступление, основная часть, заключение. Умение отвечать на вопросы.

2.14 «Говорящие предметы музея»: экскурсия для учеников школы (2часа)

Практика (2часа): Проведение воспитанниками экскурсии «Говорящие предметы музея». Обсуждение проведенной экскурсии.

2.15 «Русский быт». Экскурсии для учеников школы (2 часа)

Практика (2часа): Определение конкретных задач тематической экскурсии «Русский быт». Составление маршрута. Разработка текста экскурсии. Подготовка экспонатов для экскурсии. Создание экспозиции для проведения экскурсии.

2.16 «Музейные профессии»: деловая игра (2 часа)

Теория (1час): Музейные профессии: археолог, хранитель музейных фондов, экспозиционер, экскурсовод, художник-реставратор.

Практика (1час): «Хранители истории» - деловая игра

Раздел III. Краеведение (46 часов)

3.1 Край, в котором мы живем (2часа)

Теория (2часа): Родина, родной край, область, район. Карта области. Крупные города, села, поселки. Наши соседи, (области, которые нас окружают). История края, символика области. Заповедники области. Места туризма и отдыха.

3.2 «Сорочинск наш, России малый городок» (2 часа)

Теория (1час): История города Сорочинска. Первые упоминания о городе в официальных источниках. История города в контексте истории края. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практика (1час): Экскурсия: «Улицы города».

3.3 Растительный мир Сорочинска (2 часа)

Теория (1 час): Флора города. Лекарственные растения. Виды растений нуждающихся в особой охране.

Практика (1час): Практикум: «Правила поведения на природе».

3.4 Животный мир Сорочинска (2 часа)

Теория (1час): Разнообразие животного мира. Охраняемые животные. Красная книга животных Оренбургской области. Влияние людей на жизнь животных.

Практика (1час): Оформление альбома: «Их осталось мало».

3.5 Водоемы города: водохранилище, река. (2 часа)

Теория (1час): Водоемы города: река Самарка, водохранилище, приток Маньяшка. Значение и охрана водоемов. Правила поведения на водоемах.

Практика (1час): Создание рекламного щита «Правила поведения на водоемах».

3.6 Социально-экономическая история края (2 часа)

Теория (1час): Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Практика (1час): Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований. Пилотажные обследования потенциальных источников комплектования собрания школьного музея. Ведение летописи родного края.

3.7 Полезные ископаемые: нефтяные месторождения (2 часа)

Теория (1час): Полезные ископаемые местности. Добыча, использование. Значение для области и страны. Ограниченность и невозполнимость запасов полезных ископаемых.

Практика (1час): Экскурсия на нефтяное месторождение.

3.8 Экология города (2 часа)

Теория (1час): Понятие «экологии». Человек и природа. Вредные вещества в воде, воздухе, пище и их влияние на организм человека. Меры, направленные на снижение вредного влияния. Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека.

Практика (1час): Творческая работа: «Экологическая ситуация города»

3.9 История семьи (2 часа)

Теория (1час): Родоведение. Род, семья, дети и родители. История рода, потомки рода. Связь между прошлым и настоящим семей. Историческое значение рода.

Практика (1час): «У меня есть своя история, история моей семьи»: круглый стол.

3.10 Моя родословная (2 часа)

Теория (1час): Мой дом и члены семьи. Моя фамилия. О чем говорят старые фотографии. Бабушка и дедушка. Особенности моей семьи.

Практика (1час): Сбор материала об истории своей семьи (музее, газетах и др.).

3.11 Принципы составления родословной (2 часа)

Теория (1час): Родословная. Принципы составление схемы рода. Семейная летопись.

Практика (1час): Составление родословных таблиц.

3.12 Семейные реликвии (2 часа)

Теория (1час): Семейная реликвия и составленная родословная – ценный документ семьи. Правила описания семейного архива и семейных реликвий.

Практика(1час): Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей домашнего архива и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

3.13 Многонациональный город (2 часа)

Теория (1час): Национальный состав города.

Практика (1час): Оформление презентации «Многонациональный Сорочинск».

3.14 Культурное наследие родного края (2 часа)

Теория (1час): Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на

территории края. Основные приемы выявления учета и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.

Практика (1час): Выявление и пилотажное обследование объектов культурного наследия на территории края. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.

3.15 Традиционные праздники города Сорочинска (2 часа)

Практика (2часа): Праздники города Сорочинска. Обычаи, обряды. Народный фольклор. Праздники: Крещение. Старый Новый Год. Пасха. Троица. Масленица, «И помнит мир спасённый...». Сбор фольклора, его систематизация.

3.16 Наша школа в истории края (2 часа)

Теория (1час): История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Школьный музей и архив. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Директора школы. Педагоги школы. Учителя – ветераны.

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников.

3.17 Выпускники – гордость школы (2 часа)

Теория (1час): Выпускники школы и их след в истории края. Выпускники – медалисты. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Публикации о выпускниках.

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов выпускников. Переписка с солдатами Вооруженных Сил России.

3.18 Военная слава земляков (2 часа)

Теория (1час): Военные традиции земляков. Жители родного края -участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии— почетная обязанность гражданина России.

Практика (1час): Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участники Великой Отечественной войны и других военных действий.

3.19 Земляки участники ВОВ (4 часа)

Теория (2 часа): Город в годы ВОВ. Земляки - участники войны. Труженики тыла. Ветераны ВОВ.

Практика (2 часа): Изучение списков участников ВОВ, погибших, пропавших без вести, выживших. Посещение ветеранов и вдов участников ВОВ

3.20 Люди - главное богатство Сорочинской земли (2 часа)

Теория (1час): Занятия людей в городе и на селе. Знаменитые Сорочинской земли. Герои Социалистического труда. Заслуженные работники.

Практика (1час): Оформление альбома для музея «Человек славен трудом».

Раздел IV. Экспедиционная деятельность (6 часов)

4.1 Основы экспедиционной деятельности (2 часа)

Теория (2часа): Школьная экспедиция. Виды походов. Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Путевой дневник. Отчетная документация. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Оформление путевого дневника. Значение правильного питания в походе, экспедиции. Набор продуктов. Хранение продуктов. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте.

4.2 Технология проведения экспедиции (2 часа)

Теория (1час): Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиций. Формы взаимодействия с местным населением (беседа, анкетирование, опрос). Правила техники безопасности в экспедиции. Дисциплина в походе - основа безопасности. Правила поведения в населенном пункте. Медицинская аптечка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Взаимопомощь в походе.

Практика (1час): Практикум «Что делать в случае...» (перелома, кровотечения, теплового и солнечного удара, ожога, укуса насекомых и пресмыкающихся), помощь при различных травмах, правила переноски пострадавшего.

4.3 Систематизация собранного материала (2 часа)

Теория (1час): Правила обработки материала. Первичная систематизация собранного материала. Корректировка и дополнение базы новыми сведениями и иллюстрациями.

Практика (1час): Оформление экспедиционной тетради. Составление объединенного маршрутного листа экспедиции, оформление карты с обозначением обследованных улиц и населенных пунктов.

Раздел V. Поисково-исследовательская деятельность (10 часов)

5.1 Объекты краеведческого исследования, его выбор, постановка целей и задач. (2 часа)

Теория (2часа): Понятия «объект краеведческого исследования, целепологание, структура исследовательской работы, работа с фондами музея, синтез-анализ материалов. Определение тем и объектов исследования, алгоритма работ и ожидаемых результатов.

5.2 Алгоритм исследования. Сбор материалов. (6 часов)

Практика (6 часов): Определение хода поисково-сборной работы во время встреч с ветеранами и свидетелями событий. Классификация и возможности использования собранных материалов.

Практическое занятие по написанию и оформлению исследовательских работ. Осуществление проверки черновых работ, внесение коррективов.

5.3 Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований) (2 часа)

Практика (2часа): Практические занятия по составлению тезисов выступления авторов работ на конференциях. Подготовка к защите результатов собственных исследований.

Раздел VI. История казачества РФ (10 часов)

6.1 История Оренбургского казачьего войска (2 часа)

Теория (1час): Формирование Оренбургского казачьего войска *Практика (1час):* Виртуальная экскурсия «Сорочинский край - казачий край».

6.2 Жизнь и быт казака. (4 часа)

Теория (2часа): Вера казака. Воспитание в казачьей семье. Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках. Казачьи ремесла и промыслы.

Практика (2часа): Казачьи игры.

6.3 Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе. (2 часа)

Теория (1час): Казаки в искусстве и литературе. Летописи, былины и другие источники материалов о казаках.

Практика (1час): Краеведческая деятельность. Творчество казаков Сорочинска. Творчество Оренбургских казаков.

6.4. Оренбургское казачество: история, традиции, особенности (2 часа)

Теория (1час): Первое появление казаков на Руси. Материальная культура казаков. Культура, обряды, обычаи, атаманы казачьего войска.

Практика (1 час): Конференция «Культура Оренбургского казачества».

Раздел VII. Проектная деятельность (10 часов)

7.1 Проектная деятельность (2 часа)

Теория (2 часа): Одной из основополагающих характеристик современного человека является его способность к проективной деятельности. Проектная деятельность содержит: анализ проблемы; постановка цели; выбор средств ее достижения; поиск и обработка информации, ее анализ и синтез; оценка полученных результатов и выводов.
Типы проектов.

7.2 Алгоритм проектирования. Сбор материалов. (6 часов)

Практика (6 часов): Выбор темы. Определение хода проектной работы. Классификация и возможности использования собранных материалов.

Практическое занятие по написанию и оформлению исследовательских работ. Осуществление проверки черновых работ, внесение коррективов.

7.3 Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов проекта) (2 часа)

Практика (2 часа): Практические занятия по составлению тезисов выступления, подготовка к защите результатов проекта.

Раздел VIII. Итоговое занятие: «Когда к истории хотим мы прикоснуться» (4 часа)

8.1 Практика (4 часа): Итоговое занятие проводится в два этапа. На первом этапе воспитанники объединения «Шаги в прошлое» подводят итоги за год и анализ результатов работы каждого воспитанника, его вклада в общее дело.

На втором этапе обучающиеся проводят презентацию проектов «Моя родословная» и «Вклад моей семьи в Великую победу». На мероприятие приглашаются все учащиеся школы, учителя, родители, жители села. Организуется экскурсия по школьному музею.

Модуль II. Функциональная грамотность – интеллектуального, культурологического, научно-технического направлений

1. Курс «Преемственность»

- по подготовке к школе и развитию дошкольников 6-7 лет

Модуль 1. Развитие речи

| |
|---|
| Развитие связной речи. Рассказ по картинке. Осенние странички. Знакомство со звуками. |
| Составление предложений по схеме. Зимние странички |
| Слог. Деление слов на слоги. Зимние странички |
| Летние странички. Ударение. Ударный и безударный слоги. |
| Понятие буквы и звука. |
| Гласные и согласные звуки. |
| Звуки [о], [а]. |
| Звук [у], [ы] |
| Звук [и], [э] |
| Звук [я], [ю] |
| Звук [е], [ё] |
| Звук [л – л’]. Звук [м – м’]. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звук [н – н’]. Звук [р – р’]. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звуки [в-в’], [ф-ф’]. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звуки [з-з’], [с-с’]. Чтение слогов с изученными буквами |

| |
|---|
| Звуки [ш], [ж]. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звуки [б-б'], [п-п']. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звуки [д- д'], [т-т']. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звуки [г-г'], [к-к']. Чтение слогов с изученными буквами |
| Звуки [х-х'], [ц]. Буквы Хх,Цц. Драматизация сказки «Геремок» |
| Звуки [щ'], [ч'], [й]. Буквы Щщ,Чч, Йй. Драматизация сказки «Колобок» |
| Ь и Ъ знаки. Алфавит. |

Модуль 2 «Математические ступеньки»

| |
|---|
| Признаки предметов (размер, цвет, форма). Большой, маленький. |
| Высокий, низкий. Выше, ниже. |
| Слева, справа. |
| Длинный, короткий. Длиннее, короче. |
| Больше? Меньше? Столько же? |
| Круг. Многоугольник. Прямоугольник. Квадрат. |
| Справа, слева, вверху, внизу. |
| Позже. Раньше. |
| Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее. |
| Число и цифра 1. |
| Число и цифра 2. Пара |
| Число и цифра 3. |
| Число и цифра 4. |
| Число и цифра 0. |
| Число и цифра 5. |
| Равенство |
| Сложение |
| Вычитание |
| Число и цифра 6. |
| Число и цифра 7 |
| Число и цифра 8. |
| Число и цифра 9. |
| Число 10. |
| Решение задач с помощью рисунков. |

Модуль 3. «Зелёная тропинка» - окружающий мир («Я и природа»)

| |
|--------------------------------|
| Звездное небо. Солнце и луна |
| Откуда взялась радуга? |
| Как узнать растения? |
| Травянистые растения. |
| Кустарники. |
| Деревья. |
| Декоративные растения. |
| Овощи и фрукты. |
| Съедобные и ядовитые растения. |

| |
|---|
| Лекарственные растения. |
| Мхи и папоротники. |
| Грибы. |
| Твоя мастерская. |
| Как узнать животных? |
| В живом уголке. |
| Домашние животные. |
| Породы собак. |
| В мире насекомых. |
| В мире рыб. |
| В мире птиц. |
| В мире зверей. Какие еще бывают животные? |
| Времена года. |
| Осень. |
| Зима. |
| Весна. |
| Лето. |

Модуль 4. «Волшебная красота окружающего мира» (художественно-эстетическое направление)

| |
|--|
| «Наши верные друзья карандаш с резинкой». Изображение портрета Карандаша и его подружки Резинки. |
| Выбираем, рисуем осенний букет. |
| Лепка «Фрукты». |
| Знакомство с волшебными красками |
| Что имеем для рисования. Оформление листа (рамка). |
| Проба красок. Три основных цвета. |
| Лепка «Овощи» |
| «Праздничные шарики».Изображение овалов, кругов разной величины, использование всех цветов радуги. |
| Лепка животных: зайца, медведя, лисы, волка. |
| Рисование «Моя семья» |
| Сюжетно - тематическая аппликация (колобок). |
| Рисование «Моя любимая игрушка» |
| Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Собачка». |
| Рисование «Радуга-дуга» |
| Нарезная мозаика «Весёлый зайка». |
| Рисование бабочки |
| Аппликация из геометрических фигур: «Слоненок». |
| Рисование игрушечного медведя |
| Переплетение полосок, закладки. |
| Рисование цветов |

| |
|---|
| Работа с бумагой. Аппликация из треугольников. |
| Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Кораблик» |
| Дорисуем круг до чего-нибудь. |
| Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Цветок для мамы» |
| Лепка «Гусеница» |
| «Гулял по лесу ежик – ни головы, ни ножек». |
| Знакомство с волнистой линией. |
| «Рыбка плавает в воде». Знакомство со спиральной линией. |
| Работа с бумагой и картоном. «Матрешка» |
| Работа с бумагой и картоном . «Солнышко» |
| «Путешествие по стране Изобразили на воздушном шаре». Закрепление: изображение геометрических фигур. Основные цвета (синий, красный, желтый). |

2. Курс «Время читать» - для 2-3 классов

2 класс

1. *Введение* (2 ч.) Стартовая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения И.Соколов – Микитов «В лесу». В.Осеева «Плохо»

2. *Чтение вслух и про себя.* (4 ч.) Л.Толстой «Два товарища», В. Бурлаков «На рассвете», А.Тихонов «Где вода, там жизнь», С.Михалков «Аисты и лягушки».

3. *Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного* (4 ч.)

Итоговая работа за 1 четверть по тексту: И.Пузанов «На рыбалке».

Работа над ошибками. Работа над текстом «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибиряка

В. Бехревский «Мишка под деревом», И.Соколов- Микитов «На лесной дороге»

4. *Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации* (6 ч.)

Л.Яхнин «Силачи», А.Тихонов «Сороки», Работа с текстом из детской энциклопедии.

К.Ушинский «Играющие собаки», Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского, Работа над ошибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»

5. *Работа с текстом: оценка информации* (5 ч.)

Е.Пермяк «Первая рыбалка», И.Соколов – Микитов «Белка», С.Михалков «Не стоит благодарности», Г.Цыферов «Жил на свете слоненок», В.Кологрив «Жизнь кузнечика»

6. *Работа с текстом художественного произведения* (3 ч.)

С.Аксаков «Щенок», Ш.Перро «Золушка», Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»

7. *Работа с учебными, познавательными текстами.* (4 ч.)

Итоговая работа за 3 четверть Работа над ошибками. С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»

В.Танасийчук «Лосось», В.Коржиков «Прогулка по лесу»

8. *Работа с текстом: оценка информации* (6 ч.)

Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото», К.Ушинский «Гадюка», М.Садовский «Зима на колесах», В. Осеева «Кто хозяин?», Итоговая работа за год по тексту И.Соколова – Микитова «Лоси», Работа над ошибками. Инсценировка И.Крылова «Кукушка и Петух»

3 класс

| Раздел | Тема занятия |
|--|--|
| Получение, поиск и фиксация информации | Наша речь. |
| Применение и представление информации | Стартовая диагностика читательской компетентности. |
| Получение, поиск и фиксация информации | Типы и стили текста. |
| Получение, поиск и фиксация информации | Деление текста на смысловые части. |
| Понимание и преобразование информации | Выделяй главное. |
| Применение и представление информации | Заголовок. |
| Понимание и преобразование информации | Последовательность событий. |
| Применение и представление информации | Различение абзацев. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Работа с антонимами. |
| Применение и представление информации | Работа с синонимами. |
| Понимание и преобразование информации | Иллюстративный материал к тексту. |
| Применение и представление информации | Работа со словом и словосочетанием. |
| Понимание и преобразование информации | Работа с деформированным текстом. |
| Применение и представление информации | Работа по восстановлению текста. |
| Понимание и преобразование информации | Ставлю вопросы к тексту. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Составление плана. |
| Получение, поиск и фиксация информации | Подбор заголовка. |
| Применение и представление информации | Пересказ по плану. |
| Применение и представление информации | Создание начала и концовки текста. |
| Понимание и преобразование информации | Подбор иллюстраций. |
| Применение и представление информации | Текст с продолжением. |
| Получение, поиск и фиксация информации | Выбираю информацию из текста. |
| Понимание и преобразование информации | Кратко передаю информацию текста. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Учусь собирать информацию для текста. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Чему мы научились за год. |
| Понимание и преобразование информации | Диагностическая работа. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Наша речь. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Стартовая диагностика читательской компетентности. |
| Получение, поиск и фиксация информации | Типы и стили текста. |
| Получение, поиск и фиксация информации | Деление текста на смысловые части. |
| Применение и представление информации | Выделяй главное. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Заголовок. |
| Применение и представление информации | Последовательность событий. |
| Оценка достоверности получаемой информации | Различение абзацев. |

2. Курс «Учимся решать задачи» - для 3-4 классов

3 класс

Памятка алгоритма решения задачи. Задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на увеличение в несколько раз. Совершенствование умения решать задачи на увеличение в несколько раз. Простые задачи на умножение. Задачи на деление по содержанию и на равные части. Задачи на кратное сравнение. Совершенствование умения решать задачи на кратное сравнение. Совершенствование умения решать задачи на разностное сравнение.

Построение схемы к решению простых задач. Построение схемы к решению задач на кратное сравнение. Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз (косвенная форма). Совершенствование умения решать задачи на умножение. Совершенствование умения решать задачи. Деление на равные части. Совершенствование умения решать логические задачи. Запись условия задачи в виде таблицы.

Составные задачи на нахождение суммы. Задачи на деление по содержанию и на равные части. Совершенствование умения решать задачи, используя высказывание «если..., то». Совершенствование умения решать задачи на кратное сравнение. Совершенствование умения решать косвенные задачи. Совершенствование умения решать задачи на приведение к единице. Совершенствование умения решать задачи на разностное сравнение. Задачи на нахождение периметра, площади прямоугольника. Совершенствование умения решать задачи на нахождение периметра прямоугольника. Задачи на нахождение цены, количества, стоимости.

Составление задачи на нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разности. Составные задачи на разностное и кратное сравнение. Совершенствование умения решать простые задачи на нахождение цены, количества, стоимости. Задачи на нахождение суммы двух произведений. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Совершенствование умения решать задачи на нахождение периметра и сторон геометрических фигур. Составные задачи на деление суммы на число. Итоговый урок

4 класс

Любителям математики. Турнир смекалистых. Текстовые задачи.

Задачи на разностное и кратное сравнение.

Задачи на разностное сравнение. Когда известен результат разностного сравнения.

Самостоятельная работа

Задачи на кратное сравнение. Когда известен результат кратного сравнения. Учимся решать задачи. Нахождение площади фигур.

Задачи купли-продажи. Стоимость единицы товара или цена. Когда цена постоянна.

Самостоятельная работа. Покупка нескольких товаров.

Задачи о работе. Кто выполнил большую работу? Производительность – это скорость выполнения работы. Учимся решать задачи разного вида. Проверочная работа. Когда количество одинаковое. Когда стоимость одинаковая.

Задачи о движении. Одновременное движение по числовому лучу. Встречное движение. Движение в противоположном направлении. Движение вдогонку. Движение с отставанием. Проверочная работа. Задача с альтернативным условием. Нахождение объема фигур. Занимательные задачи. Нестандартные задачи.

Задачи на нахождение части, которую одно число составляет от другого. Самостоятельная работа. Задачи на доли. Задачи на доли. Нахождение числа по доле. Проверочная работа. Задачи на части с неправильными дробями. Решение задач с помощью уравнений. Задачи на одновременное движение всех типов. Самостоятельная работа. Задачи на длину пути в единицу времени, или скорость. Скорость. Время. Расстояние. Отважный путешественник. Решение задач на нахождение скорости, времени и расстояния. Игры с числами. Решение задач на нахождение части числа, числа по его части. Решение задач на развитие смекалки и сообразительность

Итоговая проверочная работа

Модель машины времени. Решение задач с именованными числами.

3. Курс «Информашка» -для разновозрастной группы 5-6 классов

Знакомство с компьютером (4 часов)

Роль компьютера в жизни человека. Основные устройства компьютера. Управляем мышью. Наш помощник- клавиатура. Знакомимся с операционной системой. Устройства ввода информации (клавиатура и мышь). Работа с клавиатурными тренажерами.

Учимся рисовать (5 часов)

Графический редактор Paint. Работа с инструментами редактора. Разработка и редактирование изображения. Проект «Мультипликационный герой». Перемещение элементов рисунка. Копирование элементов рисунка. Проект «Сказочное существо» Назначение графических редакторов. Растровая и векторная графика. Типовые действия с элементами компьютерного рисунка (перемещение, копирование, поворот, отображение, наклон). Инструменты графического редактора. Разработка и создание рисунков в программе Paint.

Создаем текст (8 часов)

Знакомство с программой WORD. Набор текста. Редактирование и форматирование текста. Нумерация и маркеры. Вставка специальных символов. Работа с фрагментами текста. Работа с колонками: оформление газетных колонок. Работа с таблицами: создание таблиц, ввод, форматирование и изменение направления текста. Вставка и редактирование рисунков. Надписи WordArt. Проект «Путешествие в страну Зазеркалье». Работа с текстовым редактором MSWord. Набор, редактирование, форматирование текста. Работа с таблицами, списками. Создание элементарных рисунков с помощью панели рисования.

Понятие анимации и компьютерной графики (4 часа)

История анимации. Покадровая анимация. Основные понятия компьютерной графики. Работа в растровом графическом редакторе.

Программа PowerPoint (8 часов)

Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среды PowerPoint. Запуск и настройка приложения PowerPoint. Назначение панелей инструментов. Выделение этапов создания презентаций. Создание фона, создание текста, вставка рисунков в презентацию, создание анимации текста, настройка анимации рисунков, запуск и отладка презентации. Постановка задачи на конкретном примере. Выделение объектов. Создание слайдов согласно сценарию. Работа с сортировщиком слайдов.

Компьютерный практикум (5 часов)

Выполнение практических работ по изученному материалу. Выполнение творческого итогового проекта.

4. **Курс «Научное общество учащихся»** -

для разновозрастной группы 7-8 классов

1. *Познавательно-коммуникативная работа.* Что такое проект. Типы проектов по доминирующей деятельности, по предметно-содержательной области. (2 часа)

2. Проектная деятельность: требования к организации теоретических и практических исследований. Виды информационных ресурсов. Методы изучения теоретических источников. Характеристика и требования к научному наблюдению. (7 часов)

3. Общая схема исследования: (19 часов)

- Выбор темы исследования.
- Постановка проблемы и обоснование актуальности выбранной темы.
- Определение объекта исследования.
- Определение предмета исследования.
- Гипотеза, ведущая идея (или идеи), замысел исследования.
- Постановка цели исследования.
- Постановка конкретных задач исследования, база исследования.
- Выбор и обоснование методов (методики) проведения исследования (при необходимости - конструирование методик).
- Обоснование основных этапов исследования.
- Описание процесса исследования.
- Обсуждение результатов исследования, выбор и обоснование критериев оценки результатов.
- Формулирование выводов и прогнозирование.

4. По итогам курса учащиеся должны представить учебный проект – итоговую, самостоятельную работу учащихся, выполненную под руководством педагога.

Научно-исследовательская деятельность. Научно-исследовательская деятельность предполагает работу каждой секции. В первую очередь, это - задания экспериментального и исследовательского характера, которые выполняют учащиеся в рамках своих тем:

- Посещение предприятий, научных учреждений;
- Знакомство с людьми, прославившими науку в данной области знаний.

Творческая деятельность. Творческая деятельность каждой секции предполагает подготовку и проведение конкурсов знатоков науки или конкурсов интеллектуалов, научных парадов, викторин, вечеров и т.д.

Воспитательная деятельность. Главной целью воспитания является выработка отношений (выражение определённых связей между личностью и другими людьми, окружающим миром, которые затрагивают сферу её потребностей, знаний, убеждений и т.д.).

5. **Курс «Школьный пресс-центр»** - для старшеклассников 10 класса

1. *Вводное занятие. журналистика как профессия*

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника

безопасности.

Формирование представлений о профессии журналиста.

2. *Функции журналистики:*

- информационная;
- коммуникативная;
- формирование общественного мнения (выражение мнений определённых групп);
- контролирующая.

Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных этических норм;
- широкий кругозор;
- владение литературным языком.

3. *Из истории зарубежной и российской журналистики*

Краткие сведения из истории зарубежной журналистики

Первые газеты. «Рукописные ведомости»

История "Таймс": появление "четвертой власти"

Феномен появления "penny press".

От "нового журнализма" к желтой прессе: газетная империя Уильяма Херста

Краткие сведения из истории российской журналистики

Журналистика XVIII века.

Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец».

Журналистика XIX века.

Формирование жанров в журналистике. Развитие художественных жанров (очерк, панфлет и др.)

В.Г. Белинский, А.С. Пушкин. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

В.И. Гиляровский – репортер и публицист. «Москва и москвичи», «Хитровка» и другие рассказы

Развитие жанра фельетона – И. Ильф, Е. Петров.

Задания. Сообщения учащихся по одной из заявленных тем.

4. *Композиция материала*

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология.

Прямая хронология с отступлениями.

Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака.

Основные структурные связи в рассуждении.

Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите маленький рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.

5. Стилистические фигуры в тексте.

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определите их роль в тексте.

Напишите зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.

6. Корректурa

Основные функции корректора. Виды корректуры: литературная и коррекционная.

Процесс (этапы) корректуры. Основные корректурные знаки.

Задания. Взаимопроверка. Провести корректуру одного из текстов одноклассника.

7. Типология СМИ. особенности школьной газеты как печатного издания

Классификация СМИ: печатные и электронные; телевидение, радио.

Основные типологические характеристики СМИ: территория распространения; целевая аудитория; тематическая направленность; издательские характеристики: формат, периодичность, тираж.

Цели и задачи выпуска школьной газеты. Её характерные особенности.

Задания: Провести анализ школьной газеты как печатного издания по основным типологическим характеристиками СМИ.

8. Особенности работы журналиста в печатных изданиях. технические средства журналиста

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах во всех видах СМИ.

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер, диктофон). Базовые навыки по верстке.

Задания. Прослушайте и просмотрите радио и телепередачи, определите их жанровую принадлежность. Методы и приемы, используемые авторами, оцените уровень их мастерства.

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)

9. Журналистская этика

Профессиональная этика журналиста – международные и российские акты

Профессиональная этика – это юридически не оформленные, но тем не менее известные и четко прописанные правила, принятые в СМИ и одобренные журналистским сообществом.

Задания. Проанализировать международные и российские акты журналистской этики.

Составить на основе существующих актов «этический кодекс» журналиста.

10. Закон «О СМИ»

Знакомство с текстами законов.

Гражданский кодекс РФ ч 4., ст. 47 – 50 «Об авторских правах»

Закон «О СМИ»

11. Жанры журналистики

Классификация жанров журналистики и их особенности.

Информационные жанры: заметка, репортаж, интервью.

Аналитические жанры: статья, корреспонденция, открытое письмо

Художественные жанры: очерк, фельетон, памфлет

Задания. Найдите в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра, объясните, по каким признакам вы определили принадлежность к тому или другому жанру. Оцените уровень мастерства автора.

12. Информационные жанры

Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра. Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Задание. Создание и презентация текста определенного жанра.

13. Аналитические жанры

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Уметь предложить свое решение проблемы. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Взаиморецензирование черновых вариантов материалов по одному из жанров.

14. Художественные жанры

Основные функции произведений художественных жанров: информационная, эстетическая, экспрессивная, просветительская.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки и эссе: различия и приемы.

Фельетон – один из распространённых газетных жанров сатиры, направлен на обличение общественных пороков, недостатков и пр. Ирония.

Памфлет – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Сарказм.

Задание. Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; презентация портретного очерка, создание чернового варианта эссе или фельетона.

15. Выпуск школьной газеты: практикум

6. Курс «Разговорный английский» - для старшеклассников 10 класса

1. Общение. Личная информация. Досуг. Религия.

Хорошее начало в жизни. Снова в школу. Выражения классного обихода. Визитная карточка. О себе. Линия жизни. Личность человека. Характер. Интересы и проблемы молодёжи. Компьютеры в нашей жизни. Компьютер – друг или враг? Влияние искусства

на человека. Классическое и современное искусство. Ведущие мировые религии. Суеверия людей; во что мы верим. Праздники и традиции. Мой любимый праздник.

2. Полезная информация. Семья. Город. Экология.

В городе. Достопримечательности. Карта моего города. Семья. Взаимоотношение поколений. Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты. Дружба и любовь в жизни человека. Поездка. В аэропорту. В самолёте. На вокзале. В поезде. В гостинице. Обслуживание. Природа и человек. Экологические проблемы современности. Животный мир. Животные в жизни человека. Проблемы экологии. Природные катаклизмы. Возможные пути решения экологических проблем.

Модуль III. Здоровьесбережение – физкультурно-спортивного, естественнонаучного, интеллектуального, туристско-краеведческого направлений реализуется через Модульную интегрированную программу «Секреты истинного здоровья. Разговор о правильном питании» - для 1-9 классов:

1. Курс «Секреты истинного здоровья. Разговор о правильном питании» - для 1-2 (17 часов)

Темы: Если хочешь быть здоров. Самые полезные продукты. Удивительные превращения пирожка. Кто жить умеет по часам. Вместе весело гулять. Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной. Плох обед, если хлеба нет. Время есть булочки. Пора ужинать. Веселые старты. На вкус и цвет товарищей нет. Как утолить жажду. Что помогает быть сильным и ловким. Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты. Праздник здоровья. Защита проектов о вкусной и здоровой пище. Итоговое занятие.

2. курс «Секреты истинного здоровья. Две недели в лагере здоровья» - для 3-4 классов (17 ч)

Темы: Давайте познакомимся. Из чего состоит наша пища. Здоровье в порядке – спасибо зарядке. Закаляйся, если хочешь быть здоров. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Где и как готовят пищу. Блюда из зерна. Молоко и молочные продукты. Что можно есть в походе. Вода и полезные напитки. Что и как можно приготовить из рыбы. Дары моря. Кулинарное путешествие по России. Спортивное путешествие по России. Олимпиада здоровья. Защита проектов по здоровому образу жизни.

3. Курс «Секреты истинного здоровья. Формула правильного питания» - для 5-6 классов (17 ч)

5 класс

Тема 1. Здоровье - это здорово- 1ч.

Теория. Здоровье-это здорово. Мой образ жизни.

Практика. Правила ЗОЖ. Конкурс плакатов « Мы за ЗОЖ» Я и мое здоровье.

Основные понятия: здоровье, факторы, влияющие на здоровье, здоровый образ жизни, привычки, характер, поведение, правильное питание.

Формы реализации темы: самостоятельная работа учащихся, работа в группах, дискуссия, обсуждение, мини-проект

Тема 2. "Продукты разные нужны, продукты разные важны- 2ч.

Теория. Белки. Жиры. Углеводы. Витамины. Минеральные вещества.

Практика. Рацион питания

Основные понятия: пищевые вещества, белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные вещества, рацион.

Формы реализации темы: самостоятельная работа учащихся, работа в группах, ситуационные игры, мини-проекты, мини-лекция.

Тема 3. «Режим питания»-2ч.

Теория. Понятие режима питания.

Практика. Мой режим питания. Игра «Составляем режим питания».

Основные понятия: режим питания, варианты режима питания, регулярность, «пищевая тарелка».

Формы реализации темы: самостоятельная работа, работа в группах, мини-проект, мини-лекция.

Тема 4. «Энергия пищи»- 4ч.

Теория. Энергия пищи.

Практика. Калорийность пищи. Исследовательская работа «Вкусная математика».

Влияние калорийности пищи на телосложение.

Основные понятия: калория, калорийность, энергия пищи, высококалорийные и низкокалорийные продукты, диета.

Формы реализации темы: мини-лекция, самостоятельная работа, работа в группах, мини-проект.

Тема 5. «Где и как мы едим»- 4ч.

Теория. Где и как мы едим. Что такое перекусы, их влияние на здоровье. Поговорим о фаст-фудах.

Практика. Мини- проект «Мы не дружим с сухомыткой». Путешествие и поход. Собираем рюкзак. Правила поведения в кафе. Ролевая игра «Кафе».

Основные понятия: сфера общественного питания, гигиена питания, режим питания, пункты быстрого питания.

Формы реализации темы: самостоятельная работа учащихся, ролевая и ситуационная игра, работа в группах, мини-проект.

Тема 6. «Ты- покупатель»-3ч.

Теория. Где можно сделать покупку. Права и обязанности покупателя. Срок хранения продуктов. Упаковка продуктов.

Практика. Читаем информацию на упаковке продукта. Ты покупатель. Сложные ситуации при покупке товара. Мини-проект «Правильное питание и здоровье человека». Составление формулы правильного питания.

Основные понятия: покупатель, потребитель, торговля, права, обязанности.

Формы реализации темы: самостоятельная работа, работа в группах, ролевая игра.

Заключительное занятие. (1 час).

Рефлексивное занятие «Я знаю, что...»; выставка лучших работ учащихся, награждение самых активных кружковцев.

6 класс

Тема 1. Ты готовишь себе и друзьям-2ч.

Теория. Знакомство с правилами этикета обязанностями гостя и хозяина. Кулинарные секреты.

Практика. Мини-проект «Помощники на кухне». Сервировка стола. Игра «Конкурс кулинаров».

Тема 2. Кухня разных народов-2ч.

Теория. Понятие «национальная кухня».

Практика. Кулинарное путешествие. Проект «Кулинарные праздники». Конкурс эмблем «Кулинарные праздники».

Тема 3. «Кулинарная история»-4ч.

Теория. Традиции и культура питания.

Практика. Творческий проект. Первобытная кулинария. Творческий проект. Кулинария в средние века. Современная кулинария. Конкурс кроссвордов «Кулинария».

Тема 4 «Как питались на Руси и в России»-4ч.

Теория. История кулинарии в России. История посуды в русской кухне. Самовар-символ русского стола. Особенности питания в разных регионах России, их связь с климатом и обычаями. Каша-матушка, хлеб-батюшка. Русская кухня и религия.

Практика. Традиционные блюда русской кухни. Польза меда. Праздник русской картошки. Оформление книжки-малышки «Рецепты моей бабушки».

Тема 5. Необычное кулинарное путешествие-4ч

Теория. Мировые Музеи питания. Кулинария в живописи. Кулинария в музыке. Кулинария в танце. Кулинария в литературе. Уникальные блюда стран мира.

Практика. Конкурс кроссвордов «Необычное кулинарное путешествие». Творческий проект «Вкусная картина». Викторина ««Необычное кулинарное путешествие». Составление формулы правильного питания.

Тема 6. Защита проектов 1 час

4. Курс «Формула правильного питания» - для 7-9 классов

(реализуется через предмет физическая культура и час общения) (17 часов).

7-8 класс «*Что такое здоровое питание*»: 1. Здоровье как сложное многоаспектное явление, зависящее от причин и факторов, имеющих различную природу (биологическую, психическую, экономическую, культурную и т.п.). 2. Секреты знаний о здоровье человека. 3. Что подвластно человеку в формировании собственного здоровья?

«*Секреты здорового питания*»: 1. Здоровая печень – отличный обмен веществ. 2. Продукты для очищения крови и красоты кожных покровов. 3. Чем питать мышцы для красивого рельефа?

«*Рацион правильного питания*»: 1. Всем ли можно есть фрукты? Зачем и в каком количестве. О вреде и пользе. 2. Овощное царство – путь к здоровью. 3. Как определить в чём белки, в чём углеводы? Их роль в рационе правильного питания.

9 класс «*Правильное спортивное питание*»: 1. Рацион спортсмена легкоатлета. 2. Рацион спортсмена игровых видов спорта. 3. Рацион спортсмена различных единоборств.

«*Для чего используется раздельное питание и что это такое?*»: 1. Раздельное питание плюсы и минусы. 2. Раздельное питание при занятиях видами спорта. 3. Раздельное питание в диетических целях.

«*Как питаться регулярно, но при этом не полнеть?*»: 1. 15 продуктов, которые можно есть сколько угодно. Формула успеха. 2. Как есть и не полнеть – мифы и реальность. 3. 12 причин, почему человек полнеет, хотя ест немного.

Модульная интегрированная программа клуба «Олимп»:

1. Курс «Движение вверх» - баскетбол для 6-11 классов

Теоретическая подготовка

1. Развитие баскетбола в России и за рубежом.
2. Общая характеристика сторон подготовки спортсмена.
3. Физическая подготовка баскетболиста.
4. Техническая подготовка баскетболиста.
5. Тактическая подготовка баскетболиста.
6. Психологическая подготовка баскетболиста.
7. Соревновательная деятельность баскетболиста.
8. Организация и проведение соревнований по баскетболу.
9. Правила судейства соревнований по баскетболу.
10. Места занятий, оборудование и инвентарь для занятий баскетболом.

Физическая подготовка

1. Общая физическая подготовка.

Общеразвивающие упражнения: элементарные, с весом собственного веса, с партнером, с предметами (набивными мячами, гимнастическими палками, обручами, с мячами различного диаметра, скакалками), на снарядах (перекладина, опорный прыжок, стенка, скамейка, канат). Подвижные игры. Эстафеты. Полосы препятствий. Акробатические упражнения (кувырки, стойки, перевороты, перекаты).

2. Специальная физическая подготовка. Упражнения для развития быстроты движений баскетболиста. Упражнения для развития специальной выносливости баскетболиста. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств баскетболиста. Упражнения для развития ловкости баскетболиста.

Техническая подготовка

1. Упражнения без мяча. Прыжок вверх-вперед толчком одной и приземлением на одну ногу. Передвижение приставными шагами правым (левым) боком: с разной скоростью; в одном и в разных направлениях. Передвижение правым – левым боком. Передвижение в стойке баскетболиста. Остановка прыжком после ускорения. Остановка в один шаг после ускорения. Остановка в два шага после ускорения. Повороты на месте. Повороты в движении. Имитация защитных действий против игрока нападения. Имитация действий атаки против игрока защиты.

2. Ловля и передача мяча. Двумя руками от груди, стоя на месте. Двумя руками от груди с шагом вперед. Двумя руками от груди в движении. Передача одной рукой от плеча. Передача одной рукой с шагом вперед. То же после ведения мяча. Передача одной рукой с отскоком от пола. Передача двумя руками с отскоком от пола. Передача одной рукой снизу от пола. То же в движении. Ловля мяча после отскока. Ловля высоко летящего мяча. Ловля катящегося мяча, стоя на месте. Ловля катящегося мяча в движении.

3. Ведение мяча. На месте. В движении шагом. В движении бегом. То же с изменением направления и скорости. То же с изменением высоты отскока. Правой и левой рукой поочередно на месте. Правой и левой рукой поочередно в движении. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте.

4. Броски мяча. Одной рукой в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и

остановки. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину с места. Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину после двух шагов. В прыжке одной рукой с места. Штрафной. Двумя руками снизу в движении. Одной рукой в прыжке после ловли мяча в движении. В прыжке со средней дистанции. В прыжке с дальней дистанции. Вырывание мяча. Выбивание мяча.

Тактическая подготовка

Защитные действия при опеке игрока без мяча, с мячом. Перехват мяча. Борьба за мяч после отскока от щита. Быстрый прорыв. Командные действия в защите, в нападении. Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями.

2. Курс «Легкая атлетика» - для 1-5 классов

Содержание теоретической подготовки для учащихся этапа начальной подготовки

Вводное занятие. План работы кружка. Правила поведения в кружке и режим работы. Значение легкоатлетических упражнений для подготовки к трудовой деятельности, к защите Родины.

История развития легкоатлетического спорта. Возникновение легкоатлетических упражнений. Легкая атлетика как наиболее доступный для любого возраста вид спорта, имеющий прикладное значение.

Гигиена спортсмена и закаливание. Режим дня и режим питания, гигиена сна, уход за кожей, волосами, ногтями и ногами, гигиена полости рта, гигиеническое значение водных процедур, гигиена одежды, обуви и мест занятий

Места занятий, их оборудование и подготовка. Ознакомление с местами занятий по отдельным видам легкой атлетики. Оборудование и инвентарь, одежда и обувь для занятий и соревнований.

Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Правила пользования спортивным инвентарем, одеждой и обувью. Дисциплина – основа безопасности во время занятий легкой атлетикой. Возможные травмы и их предупреждения.

Ознакомление с правилами соревнований. Судейство соревнований в отдельных видах бега, ходьбы, в метании меча, прыжках в высоту, длину.

Общая физическая и специальная подготовка. Практические занятия. Строевые упражнения. Упражнения на развитие гибкости и подвижности в суставах. Акробатика. Подвижные игры. Спортивные игры. Лыжи. Упражнения на гимнастических снарядах и со снарядами.

Ознакомление с отдельными элементами техники бега и ходьбы. Ходьба. Обычно в равномерном темпе, быстром до 800 м. Бег. Свободный по прямой и повороту. Выполнение команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!»; работа рук во время бега, вынос бедра, постановка стопы; техника бега на короткие дистанции (подготовка стартовых колодок, принятие положения «На старт!», «Внимание!»).

Контрольные упражнения и спортивные соревнования. Согласно плану спортивных мероприятий.

Группа базового уровня подготовки

Ходьба с различным положением рук, ног, туловища с изменением направления и темпа. Бег на короткие дистанции от 10 м до 60 м.

Бег из высокого старта и различных исходных положений.

Бег на развитие выносливости до 6 минут.

Челночный бег: 2 – 4 x 9 м и др.

Бег через различные препятствия, бег с барьерами до 40 см высотой.

Прыжки в длину «согнув ноги» с 3-7 беговых шагов, с полного разбега. Элементы техники приземления и отталкивания – общие понятия.

Прыжки в высоту с 3-7 беговых шагов способом «перешагиванием», «на взлет». Общие понятия о технике отталкивания.

Прыжковые комплексы на гимнастических скамейках, однократные и многократные прыжки с ноги на ногу, на одной ноге и на двух ногах.

Метание малого мяча с места, с одного, с двух и трех шагов разбега. Метание мяча в цель и на дальность.

Техника метания мяча с отведением руки «прямо - назад».

3. Курс «В царстве шахматных королей» - для 2-4 профильных и 6 классов

Темы. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России. Основные принципы игры в дебюте. Перевес в развитии фигур. Атака на короля. Перевес в пространстве. Оценка позиций. План игры. Выбор хода. Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Гамбиты. Тактический прием «мельница». Тактический прием «перекрытие». Тактический прием «рентген». Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? Анализ шахматной партии: выбери ход. Шахматный турнир. Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля. Простейшие ладейные эндшпили: мат двумя слонами одинокому королю. Простейшие легкофигурные окончания: мат конем и слоном одинокому королю. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом. Шахматный турнир

ОФП «Дыхательная гимнастика»

Область специальной физической подготовки, избранного вида спорта

Практические занятия

На практических занятиях обучающиеся применяют полученные знания, развивают волевые качества, трудолюбие, целеустремленность и настойчивость в устранении недостатков. Участие в соревнованиях организуется в соответствии с календарным планом.

Виды и формы практических занятий:

Квалификационные турниры. Анализ партий и типовых позиций. Индивидуальные занятия.

Участие шахматистов в квалификационных и тематических турнирах.

Разбор с тренером-преподавателем сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов.

Выполнение контрольно-переводных нормативных требований.

Теоретические семинары, контрольные работы, доклады и рефераты обучающихся.

Проведение тренером-преподавателем семинаров по актуальным разделам теории шахмат, групповое обсуждение докладов, выполнение обучающимися контрольных работ по пройденным темам, заслушивание аналитических докладов обучающихся.

Консультационные партии, конкурсы решения задач и этюдов, сеансы одновременной игры, упражнения на расчет вариантов.

Тематические партии по консультации и сеансы одновременной игры. Понятие о шахматной композиции. История и основные направления шахматной композиции. Правила проведения конкурсов. Упражнения для развития счетных способностей.

Психологическая подготовка

Основное содержание психологической подготовки шахматистов состоит в следующем:

- формирование мотивации к занятиям шахматами;
- развитие личностных качеств;
- совершенствование внимания (интенсивности, устойчивости, переключения), воображения, памяти, что способствует быстрому восприятию информации и принятию решений;
- развитие специфических качеств – развитие комбинационного зрения и позиционного чутья, совершенствование счетных и оценочных способностей, постоянный анализ;
- формирование межличностных отношений в спортивном коллективе.

Психологическая подготовка предусматривает формирование личности обучающегося и межличностных отношений, развитие спортивного интеллекта, психологических функций и психомоторных качеств. Тренеру-преподавателю следует использовать все имеющиеся средства и методы психологического воздействия на шахматистов, необходимые для формирования психически уравновешенной, полноценной, всесторонне развитой личности.

Воспитательная работа

Главной задачей в занятиях с обучающимися является воспитание высоких морально-волевых качеств, патриотизма, коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия.

Содержание воспитательной работы:

1. Возрождение духовной нравственности граждан России и преданности Родине.
2. Воспитание добросовестного отношения к труду и трудолюбия.
3. Стремление к постоянному спортивному совершенствованию.
4. Стремление тренера-преподавателя быть примером для обучающихся.
5. Формирование высоких нравственных принципов и морально-волевых качеств.
6. Воспитание на примерах спортсменов старшего поколения мужества и моральной чистоты.
7. Развитие и поддержание традиций приема в коллектив новичков и проводов ветеранов спорта.
8. Создание истории коллектива.
9. Повышение роли капитанов команд, советов ветеранов.

Развитие творческого мышления

Существуют следующие пути развития творческого мышления шахматиста: техника поиска хода и расчёта вариантов, развитие интуиции, тренировка ускоренного принятия решений, игра при разносторонних рокировках, защита, реализация перевеса, совершенствование шахматиста.

1. Техника поиска хода и расчёта вариантов

1.1. Формулировка цели расчёта.

Это может быть достижение решающего перевеса, увеличение позиционного преимущества, уравнивание игры, оказание наибольшего сопротивления и так далее. Цель должна быть реальной, то есть базироваться на оценке позиции и интуитивных соображениях. В случае большого количества времени цель можно завышать, малого – занижать.

1.2. Профилактическое мышление.

Шахматисту полезно начинать обдумывание с вопроса: «Что хочет мой противник, как бы он сыграл при своём ходе?»

1.3. В чём минус хода противника?

Если соперник делает неожиданный и неудобный ход, шахматисту надо задаться этим вопросом. Логический анализ помогает понять, где искать уязвимое место в неприятельском замысле, как с ним лучше бороться.

1.4. Чего надо добиться?

Прояснить цели: хочет ли шахматист разменять пару фигур, захватить важное поле, предупредить какую-либо активную возможность противника или что-нибудь ещё. Логический анализ положения может подсказать направление дальнейших поисков.

1.5. Ходы-кандидаты.

Необходимо определить идеи достижения намеченной цели, далее определить все возможные ходы-кандидаты, и делать это не только на первом, но и на последующих ходах, причём не только за себя, но и за противника. В некоторых случаях ищутся не ходы-кандидаты, а возможности-кандидаты – короткие варианты, первые ходы которых могут и совпадать. В сложных позициях ходы-кандидаты могут быть добавлены по мере углубления в позицию.

1.6. Порядок расчёта вариантов.

Рассмотрение проводится в порядке приоритета. Целесообразно сразу рассматривать форсирующие ходы: размены, выигрыш материала и жертвы. Рассчитать конкретный вариант проще, чем оценить последствия спокойного продолжения. Если шахматист чувствует, что задуманная комбинация корректна, можно начинать расчёт со слабейших защит. Если же он подозревает, что комбинация не проходит, сразу же надо сосредоточиться на сильнейшей защите.

1.7. Перепроверять ли свои расчёты?

Определив круг ходов-кандидатов, надо сделать сначала быструю прикидку – поверхностную их проверку. Предварительные выводы наверняка пригодятся при дальнейшем расчёте. Возможно, удастся оценить перспективность того или иного продолжения, определить рациональный порядок их последующего анализа. Может быть, один ход окажется настолько сильным, что остальные не придётся рассчитывать.

1.8. Шахматист должен фиксировать результаты своих расчётов, заканчивать варианты определённым выводом. Иногда выводом может быть необходимость дальнейшего расчёта.

1.9. Чего мог не увидеть шахматист?

2. Интуиция, развитие интуиции
3. Тренировка ускоренного принятия решений
4. Игра при разносторонних рокировках
5. Защита
6. Реализация перевеса

7. Совершенствование шахматиста

4. Интегрированный курс «Волейбол» - для 5-11 классов

| Тема занятий | Элементы содержания. |
|---|--|
| Техника перемещений. | Инструктаж по Т.Б. на занятиях. Стойка волейболиста. Перемещения в стойке волейболиста приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. |
| Прием. Передача Подача мяча. | Передача мяча двумя руками сверху на месте. Передача мяча над собой. Прием мяча двумя снизу. Нижняя прямая подача. Учебная игра в волейбол. |
| | Передача мяча двумя руками сверху после перемещений. Передачи мяча сверху у стены. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу. Учебная игра в волейбол. |
| | Передача мяча двумя руками сверху во встречных колоннах с переходом в конец противоположной колонны. Передачи мяча сверху стоя спиной к цели. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу. Учебная игра в волейбол. |
| | Передачи мяча сверху стоя спиной к цели. Передачи мяча в прыжке. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу с подачи. Учебная игра в волейбол. |
| | Передачи мяча сверху двумя руками и снизу двумя руками в различных сочетаниях. Передачи мяча сверху и снизу с перемещением. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу с подачи. Учебная игра в волейбол |
| | Верхняя прямая подача. Передачи мяча в парах в движении. Передачи в четверках с перемещением из зоны 6 в зоны 3, 2 и из зоны 6 в зоны 3, 4. Учебная игра в волейбол. |
| | Верхняя прямая подача Передачи мяча сверху двумя руками и снизу двумя руками в различных сочетаниях. Учебная игра в волейбол. |
| | Верхняя прямая подача. Прием мяча с подачи. Передачи мяча сверху двумя руками и снизу двумя руками в различных сочетаниях. Учебная игра в волейбол. |
| | Верхняя прямая подача с вращением. Передача из зон 1,6,5 в зону 3. . Прием мяча с подачи. Учебная игра в волейбол. |
| | Верхняя прямая подача с вращением. Прием мяча с подачи в зону 3. Передача из зон 1, 6, 5 в зону 3 с приема подачи. Вторая передача из зоны 3 в зоны 2, 4. Учебно – тренировочная игра в в волейбол. |
| | Верхняя прямая подача в прыжке. Учебно – тренировочная игра в волейбол. |
| | Верхняя прямая подача в прыжке. Прием мяча с подачи в зону 3. Учебно – тренировочная игра в волейбол. |
| Верхняя прямая подача в прыжке. Прием мяча с подачи в зону 3. | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | Вторая передача из зоны 3 в зоны 2, 4. Учебно – тренировочная игра в волейбол |
| Нападающий удар. Блокирование. | Прямой нападающий удар. Верхняя прямая подача в прыжке. Прием мяча с подачи в зону 3. Вторая передача из зоны 3 в зоны 2, 4. Учебно – тренировочная игра в волейбол. |
| | Нападающий удар с поворотом туловища Индивидуальное блокирование. Учебно – тренировочная игра в волейбол. |
| | Нападающий удар без поворота туловища (с переводом рукой). Групповое блокирование. Учебно – тренировочная игра в волейбол. |
| Тактика игры в нападении. | Индивидуальные тактические действия в нападении. Верхняя прямая подача по определенным зонам. Неожиданные передачи мяча на сторону соперника. Учебно – тренировочная игра в волейбол. |
| | Групповые тактические действия в нападении – взаимодействие игроков зоны 6 с игроком зоны 3, игрока зоны 3 с игроком зоны 2. Учебно – тренировочная игра с заданиями. |
| | Командные тактические действия в нападении через игрока передней линии без изменения позиций игроков. Учебно – тренировочная игра в волейбол с заданиями. |
| | Командные тактические действия в нападении через игрока передней линии с изменением позиций игроков. Учебно – тренировочная игра в волейбол с заданиями. |
| Тактика игры в защите | Система игры в защите «углом вперед». Учебно – тренировочная игра в волейбол с заданиями. |
| Организация и проведение соревнований | Первенство школы по волейболу среди команд юношей и девушек 9-11 классов. Товарищеские встречи между командами близлежащих школ |

7. Курс «Атлатория» - туризм

| | |
|------------------------|---|
| Тема 1. Азбука туризма | История туризма, о значении туризма для человека и для государства. Виды туризма; особенности пешеходных походов. Стратегия и тактика туристских походов. Схемы построения маршрутов. Структура туристских органов. Основные нормативные документы по спортивному туризму. Законы туристов (туристская этика). Культура поведения туристов, их взаимоотношения с местными жителями. Значение дисциплины в походе. Оформление походной документации, получение разрешения на выход в поход. Туристический досуг – песни, сценки, постановки. |
|------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|---|
| | Практические занятия. Разработка маршрутов походов. |
| Тема 2. Ориентирование и топография | <p>Понятие местности, понятие рельефа, местные предметы, типовые формы рельефа.</p> <p>Понятие ориентирования, необходимость ориентирования, виды топографических материалов: карта, план, аэрофотосъемка. Масштаб, масштабность карт. Содержание карты.</p> <p>Сущность ориентирования, подготовка к ориентированию, стороны горизонта, азимут. Ориентирование во времени, определение расстояний.</p> <p>История и устройство компаса, виды компасов, задачи, решаемые с помощью компаса: метод засечек, метод обратных засечек, определение точки стояния, ориентирование во времени.</p> <p>Прокладка маршрута, составление плана-графика движения. Виды и правила разведки на маршруте. Описание местности. План и карта. Работа с картой на маршруте по ее дополнению и уточнению.</p> |
| | Практические занятия. Работа с картой и компасом (ориентирование карты, способы ориентирования карты, определение точки стояния, сличение карты с местностью). Составление плана местности. |
| Тема 3. Основы медицинских знаний | <p>Гигиена туриста. Доврачебная помощь пострадавшему. Личная гигиена туриста. Обувь туриста, уход за ногами и обувью во время похода. Гигиенические требования к одежде, постели, посуде туриста.</p> <p>Купание в походе. Предупреждение переохлаждения и обморожений в зимнем походе, простудных заболеваний в летних походах. Первая помощь при утоплении.</p> <p>Акклиматизация и адаптация</p> <p>Индивидуальный медицинский пакет туриста. Первая медицинская помощь при ожогах, обморожениях, головных болях, желудочных, простудных заболеваниях, порезах, ссадинах, укусах насекомых и пресмыкающихся, при растяжении связок. Меры предупреждения перечисленных травм и заболеваний.</p> <p>Как остановить кровотечение. Ведение санитарного походного журнала, ежедневный санитарный контроль над соблюдением правил личной гигиены, за чистотой посуды. Опасности бесконтрольного употребления грибов, ягод, трав. Почему турист не имеет права скрывать свое недомогание. Уход за больным в походе.</p> |
| | Практические занятия. <i>Оказание доврачебной помощи подручными средствами.</i> |

| | |
|---|---|
| <p>Тема 4. Организация питания в походе</p> | <p>Значение правильной организации питания в походе. Основные характеристики суточного питания: калорийность, пищевая ценность. Состав пищевых продуктов: белки, жиры, углеводы, витамины, микроэлементы. Их соотношение в суточном рационе в зависимости от условий похода. Режим питания. Нормы закладки основных продуктов. Требования к разнообразию питания в походе и к весу продуктов. Составление меню и раскладка продуктов. Хранение продуктов в пути. Способы расфасовки продуктов, их преимущества и недостатки. Возможность пополнения пищевых запасов в пути, в том числе охотой, рыбной ловлей, сбором дикорастущих растений, грибов. "Неприкосновенный запас" продуктов, карманное питание. Опасность пищевых отравлений и отравлений грибами. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды.</p> |
| <p>Тема 5. Туристское снаряжение</p> | <p>Групповое, личное и специальное снаряжение туристов. Главные требования к предметам снаряжения: легкость, прочность, удобство в пользовании и переноске, непромокаемость. Устройство туристской палатки, стойки и колышки для палаток. Правила укладки рюкзака. Демонстрация снаряжения.</p> <p>Практические занятия. Укладка рюкзака. Постановка палатки.</p> |
| <p>Тема 6. Гидрометеорология</p> | <p>Необходимость ведения метеорологических наблюдений в походе, значение характера погодных условий для успеха похода. Виды простейших наблюдений. Природные условия: температура, атмосферное давление, влажность, ветер. Признаки устойчивой хорошей и ясной погоды и перемены ее на ненастную и наоборот. Признаки приближения грозы. Предсказание погоды по местным признакам. Дневник наблюдений.</p> |
| <p>Тема 7. Экологическая подготовка туриста</p> | <p>Законы об охране природы, охоте, рыболовстве. Значение окружающей среды для жизни человека. Памятники природы, заказники, заповедники, национальные парки. Особенности совершения туристских походов в природоохранных зонах (заповедниках, национальных парках). Красная книга природы. Исчезающие виды растений и животных родного края. Формы экологической работы в туристском походе.</p> |
| <p>Тема 8. Краеведческая подготовка туриста</p> | <p>Понятие термина "краеведение". Общественное и нравственное значение краеведческой деятельности. Виды походных краеведческих заданий. Методика выполнения походных краеведческих заданий. Знакомство с природой, историей, культурой родного края. Туристские возможности родного края. География России. Знакомство с</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | основными туристскими районами страны. |
| Тема 9. Туристские узлы | <p>Определение узла, требования к узлам, группы узлов по назначению. Основные туристские узлы: прямой, академический, шкотовый, брамшкотовый, булинь (беседочный), булинь на себе, стремя, штык простой, штык со шлагом, штык рыбацкий, встречный, проводник-восьмерка, австрийский проводник, простой проводник, ткацкий узел, грейпвайн, двойной булинь, заячьи уши, схватывающий узел (прусс); достоинства и недостатки узлов.</p> <p>Практические занятия. Изучение, отработка и закрепление навыков вязания основных туристских узлов.</p> |
| Тема 10. Безопасность туризма | <p>Первичный и плановые (предпоходные) инструктажи по технике безопасности в туристском походе, правила купания в походе, правила передвижения по автомобильным дорогам, правила дорожного движения, поведение в поездах и общественном транспорте.</p> <p>Причины аварий в туристском походе: плохая физическая, техническая, тактическая подготовка, низкая дисциплина в группе, недостаточный опыт и низкий авторитет руководителя, перенос опыта одного района на другой, слабое знание района и условий похода, переоценка возможностей группы, резкое изменение погоды, плохо подготовленное снаряжение.</p> <p>Международный свод сигналов бедствия, способы подачи сигналов в различных ситуациях, наземные сигналы для самолета (вертолета), носимый аварийный запас (НАЗ), пиротехнические сигнальные средства, правила безопасности при обращении с ними, недопустимость ложных сигналов, действия при получении сигнала бедствия. Средства радиосвязи, правила и порядок ведения радио переговоров. Российская поисково-спасательная служба, ее задачи. Правила регистрации туристской группы в контрольно-спасательном отряде.</p> <p>Практические занятия. Анализ аварийных ситуаций, оценка действий участников с точки зрения безопасности, отработка навыков оперативного выкладывания наземных сигналов.</p> |
| Тема 11. Туристские соревнования | Туристские соревнования - смотры готовности туристской группы к дальним походам. Спортивные разряды, как объективная оценка спортивного роста туриста, разрядные требования по спортивному туризму. Правила проведения туристских соревнований, виды соревнований (техника туризма, ориентирование, краеведение, контрольный туристский маршрут, конкурсы, туристские навыки и быт, топографическая съемка местности). |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>Тема 12. Туристские бивуаки</p> | <p>Что такое привал и бивуак в походе. Основные требования к местам привала и бивуака. Периодичность привалов в зависимости от условий похода</p> <p>Планировка бивуака. Виды и производство хозяйственных работ на бивуаке (развертывание и свертывание бивуака). Графики дежурств на бивуаках.</p> <p>Типы костров и их назначение. Костровое оборудование. Выбор и заготовка топлива. Сушка обуви и одежды. Общественно полезная работа на дневках. Охрана природы. Свертывание бивуака. Противопожарные меры. Особенности организации ночлега зимой. Обеспечение безопасности группы, защита от переохлаждения и отморожения. Вынужденная холодная ночевка, максимально полезное использование имеющегося снаряжения.</p> <p>Дифференцированный зачет</p> |
|------------------------------------|---|

8. курс «Пилатес» - разновозрастная группа (платная образовательная услуга)

Раздел 1: Пилатес: история, принципы, ТБ и теория тренировки.

Что такое пилатес? История возникновения метода Йозефа Пилатеса. Эффективность пилатеса. Восемь основных принципов метода Йозефа Пилатеса. Основы тренировки. Когда не следует практиковать пилатес? Построение занятий пилатесом (вводная часть, основная, заключительная). Упражнения для различных частей тела. План тренировки. Индивидуальные программы.

Раздел 2: Оздоровительная система Пилатеса: упражнения – практика

Базовый комплекс упражнений на матах. Мышцы живота как факторы мобильности и стабильности. Гибкость и точность движений позвоночника. Упражнения с опорой тела на руки. Боковые повороты и наклоны туловища. Упражнения на растяжку и укрепление мышц спины. Комплексы упражнений.

Уровни обучения.

Базовый, уровень Пилатес направлен на формирование в организме установки на здоровье и закрепление достигнутого результата. Особое внимание именно на данном этапе уделяется т.н. «центру силы», в который входят зоны позвоночника, спины, мышц живота, ног, бедер и ягодиц. Целью данного этапа является формирование правильного дыхания, затрагивающего при глубоком вдохе нижние отделы легких. А потому большинство упражнений связано с тренировкой пресса. Кроме того, начальный уровень Пилатеса особое внимание уделяет и развитию и/или повышению гибкости и координации движений. И потому в основе упражнений зачастую лежат прогибания, скручивания или скрещивания противоположных сторон тела. Очень важно на данном этапе сформировать навык «автоматической осанки», который достигается путем постоянного контроля над положением позвоночника, стабилизации лопаток и грудной клетки. Продолжать базовый уровень Пилатеса следует до тех пор, пока тренирующийся не будет полностью отвечать следующим требованиям: достижение навыка «автоматическая осанка»; достижение гибкости и плавности выполнения всех

упражнений; достижение состояния стабильного «центра силы», при котором вес всего тела удерживается за счет опоры на бедра и ягодицы.

Продвинутый, или сложный, уровень Тренируясь по системе «Пилатес», 2 уровень начинается в том случае, если были выполнены три обязательных требования перехода от базового к продвинутому уровню. Столь категоричная позиция объясняется тем, что именно в упражнениях продвинутого уровня задействованы сразу три навыка, которые формируются на базовом этапе: гибкость, сила и координация. Упражнения продвинутого уровня соединяют в себе элементы фитнеса, йоги и аэробики, затрагивая одновременно все группы мышц. Кроме того, именно на данном этапе уже начинаются комплексы, в которых задействуются дополнительное оборудование. К числу его относят тренажеры, мячи и кольца.

9. Курс «Кекусинкай» - карате -5-12 лет (платная образовательная услуга)

| БЛОК | ТЕМА ЗАНЯТИЙ |
|---------------------------------------|---|
| Специальная физическая подготовка | Упражнения для развития скоростно-силовых качеств - выполнение технических действий, приемов и их комбинаций с максимальной скоростью и концентрацией. Упражнения для развития ловкости - выполнение комбинаций технических приемов, выполнение технического приема на внезапно выполняемое, но заранее известное действие партнера (учебный спарринг-поединок); выполнение технического приема на внезапно неизвестное техническое действие противника; выполнение технического приема на внезапное техническое действие нескольких противников, выполняющих это действие поочередно |
| Технико-тактическая подготовка | Познание теоретических основ спортивной тактики применительно к участию в соревнованиях по карате. Индивидуальная подготовка спортсмена к конкретным соревнованиям. Освоение тактических приемов, из различных комбинаций. Обучение базовой техники. Стойки (боевые, тренировочные). Перемещение в стойках. |
| Общая физическая подготовка | Разносторонняя физическая подготовка: общеразвивающие упражнения, общеподготовительные упражнения, развивающие упражнения (на укрепление мышечных групп, обеспечивающих выполнение двигательных действий в каратэ), на гибкость, а также акробатических упражнений, циклических упражнений на выносливость аэробного характера. |
| Подвижные игры | Салки, регби |
| Психологическая подготовка | Закрепить интерес детей к регулярным занятиям Киокусинкай карате. Три психологических принципа. |
| Контрольно-передовые нормативы | Маегери (позиция – одно колено на полу, кол-во за 1 минуту) Маваши-гери по снаряду (лапа, мешок, кол-во за 1 минуту) Челночный бег, 3x10 Подъем туловища из положения лежа за 30с. Сгибание – разгибание рук в упоре лежа. Подтягивание, шпагат поперек. |
| Теория и методика физической культуры | Краткие сведения о строении и функциях организма человека. Влияние физических упражнений на организм спортсмена. |
| Общая физическая подготовка | Разносторонняя физическая подготовка: общеразвивающие упражнения, общеподготовительные упражнения, развивающие упражнения (на укрепление мышечных групп, обеспечивающих выполнение двигательных действий в каратэ), на гибкость, а также акробатических упражнений, циклических упражнений на |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | выносливость аэробного характера. |
| Медицинский контроль | Медицинское обследование проходит два раза в год, в начале и конце учебного года. |
| Технико-тактическая подготовка | <i>Ударные поверхности рук в разделе Вадза. Кентос</i> - суставы указательного и среднего пальцев кисти, <i>Шуто</i> - ребро ладони, <i>Энпи</i> – локоть. Игры, как основа развития тактического мышления, смекалки, ловкости. Игры в воде, как основа развития тактического мышления, смекалки, ловкости, выбора правильного варианта действия. Взаимосвязь тактической подготовки с развитием физических и волевых качеств. |
| Общая физическая подготовка | <i>Команды для управления группой</i> : понятие о строе в командах, виды строя; предварительная и исполнительская части команд. Действия в строю на месте и в движении. Переход с шага на бег и сбега на шаг. Изменение скорости движения. Остановки во время движения шагом или бегом. |
| Теория и методика физической культуры | Гигиена питания, сна. Режим дня. Общая и личная гигиена. Основные приемы закаливания. |
| Соревновательная деятельность | Аттестационные сборы. |
| Специальная физическая подготовка | Упражнения для развития <i>ловкости</i> - выполнение комбинаций технических приемов, выполнение технического приема на внезапно выполняемое, но заранее известное действие партнера (учебный спарринг-поединок); выполнение технического приема на внезапно неизвестное техническое действие противника; выполнение технического приема на внезапное техническое действие нескольких противников, выполняющих это действие поочередно. Упражнения для развития <i>скоростно-силовых качеств</i> - выполнение технических действий, приемов и их комбинаций с максимальной скоростью и концентрацией. |
| Технико-тактическая подготовка | <i>Ударные поверхности рук в разделе Вадза. Кентос</i> - суставы указательного и среднего пальцев кисти, <i>Шуто</i> - ребро ладони, <i>Энпи</i> – локоть. Игры, как основа развития тактического мышления, смекалки, ловкости. Игры в воде, как основа развития тактического мышления, смекалки, ловкости, выбора правильного варианта действия. Взаимосвязь тактической подготовки с развитием физических и волевых качеств. |
| Подвижные игры | Спортивные игры: ручной мяч, вышибалы. |
| Восстановительные мероприятия | Обеспечение оптимальных условий для восстановления организма спортсменов, посредством активного отдыха, игровых тренировок, углубленная теоретическая подготовка спортсменов в ключе: Особенности дыхания при занятиях каратэ-до, Анатомия и физиология человека |
| Общая физическая подготовка | <i>Упражнения для мышц рук и плечевого пояса</i> : упражнения без предметов, индивидуальные и в парах, упражнения с предметами, упражнения на снарядах |
| Технико-тактическая подготовка | Основные удары из серии Вадза: Чудан чоку тсуки (средний прямой удар); Йодан чоку тсуки (верхний прямой удар); Йодан мавашу тсуки (верхний круговой удар); Мае уракен учи (прямой удар тылом кулака); Йодан йоко уракен учи (вертикальный удар тыльной частью кулака в сторону); Чудан йоко уракен учи (горизонтальный удар тыльной частью кулака в сторону); Йодан ороши шуто учи (вертикальный удар ребром ладони по верхнему уровню); Йодан мавашу шуто учи (горизонтальный удар ребром ладони по верхнему уровню); Гедан мавашу шуто учи (горизонтальный удар ребром ладони по нижнему уровню); Йодан мавашу эмпи учи (круговой удар локтем по верхнему уровню); Мороте чудан тсуки (усиленный удар по среднему уровню двумя руками) |
| Специальная физическая | Упражнения для развития <i>скоростно-силовых качеств</i> - выполнение технических действий, приемов и их комбинаций с максимальной скоростью и |

| | |
|---------------------------------------|--|
| подготовка | концентрацией. |
| Подвижные игры | Катание на коньках |
| Соревновательная деятельность | Определение цели участия в соревнованиях (дебютировать, дойти до финала, войти в число призеров, победить в соревнованиях, победить определенного соперника и др.) отработка объема соревновательных упражнений, совершенствование тактики. |
| Психологическая подготовка | Лекция о вреде наркотиков, табак курения, алкоголизме |
| Восстановительные мероприятия | Обеспечение оптимальных условий для восстановления организма спортсменов, посредством активного отдыха, игровых тренировок, углубленная теоретическая подготовка спортсменов в ключе: Особенности дыхания при занятиях каратэ-до, Анатомия и физиология человека |
| Соревновательная деятельность | 19 Клубное первенство Киокусинкай Карате по кумите Г. Белогорск |
| Общая физическая подготовка | <i>Упражнения для мышц туловища и шеи:</i> упражнения без предметов, индивидуальные и в парах, упражнения с набивными мячами - лежа на спине, лицом вниз, сгибание и поднятие ног, наклоны, прогибания. Упражнения с гимнастическими палками, гантелями. |
| Теория и методика физической культуры | Соблюдение основных санитарно-эпидемиологических требований к учебно-тренировочному занятию в учреждении дополнительного образования детей. Правила поведения в центре, спортивном зале, улице. |
| Психологическая подготовка | Формирование любви и привязанность к занятиям карате, мотивации спортивной деятельности, мотивации достижения высшего результата в карате, воспитание высоких моральных качеств, разнообразных интересов на развитие положительных черт личности, воспитание волевых качеств - целеустремленности, настойчивости, выдержки, смелости, инициативности, дисциплины, адаптация к условиям соревнований. |
| Подвижные игры | Веселые старты. |
| Специальная физическая подготовка | Упражнения для развития <i>выносливости</i> - выполнение технических действий, приемов и их комбинаций, а так же учебных и вольных поединков в течении определенного времени с различными интервалами отдыха и различной заданной скоростью выполнения технических действий. |
| Технико-тактическая подготовка | Основные блоки: Йодан агэ укэ(верхний сбивающий блок); Гэдан барай укэ (нижний рубящий блок); Гэдан барай - учи укэ (комбинированный сдвоенный блок двух уровней); Гэдан шотей укэ (нижний сбивающий блок основанием ладони); Чудан шотей укэ (сбивающий блок основанием ладони от прямой атаки в туловище); Йодан шотей укэ (сбивающий блок основанием ладони от атаки по верхнему уровню). |
| Психологическая подготовка | Правовые лекции |
| Теория и методика физической культуры | Воспитание нравственных и волевых качеств спортсмена. Общая характеристика спортивной подготовки. |
| Общая физическая подготовка | Упражнения для мышц ног и таза: бег, прыжки. Упражнения с гантелями и скакалками, приседания, выпрыгивания, подскоки, многоскоки и др. |
| Восстановительные мероприятия | Обеспечение оптимальных условий для восстановления организма спортсменов, посредством активного отдыха, игровых тренировок, углубленная теоретическая подготовка спортсменов в ключе: Особенности дыхания при занятиях каратэ-до, |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | Анатомия и физиология человека. |
| Подвижные игры | Спортивные игры: Шеренга, Достань городок, Обезьяньи салки, Замри на месте. |
| Специальная физическая подготовка | Сдача контрольных нормативов по уровню развития физических качеств. Аттестационные сборы. Показательные выступления в честь «Дня Победы». |
| Технико-тактическая подготовка | <i>Приемы из серии "кэри - вадза":</i> Маэ кэри кэкоми(проникающий удар ногой вперед); Гэдан кин кэри (восхлдящий удар в пах); Йодан маваши кэри (круговой удар ногой по верхнему уровню); Маэ тоби гэри (прямой удар ногой в прыжке). |
| Специальная физическая подготовка | Сдача контрольных нормативов по уровню развития физических качеств. Аттестационные сборы. Показательные выступления в честь «Дня Победы». |
| Подвижные игры | Спортивные игры: ручной мяч, вышибалы. |

Модуль IV. «Воспитываем, обучая» -профильное обучение реализуется по социально-педагогическому, художественно-эстетическому, туристско-краеведческому, физкультурно-спортивному, военно-патриотическому, культурологическому, естественнонаучному, профориентационному направлениям через Модульную интегрированную программу «Воспитание казака-кадета»:

1. Курс «История казачества» - для 2-4 классов

1 год обучения

2 год обучения

3 год обучения

2. Курс «ДПИ» - для учащихся 2-4 классов

Тема 1.Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Беседа. Конспектирование.

Цель: познакомить детей с декоративно-прикладным искусством, его видами, с современным выставочным искусством.

Задание: краткая характеристика различных видов изобразительного искусства таких как: живопись (станковая и монументальная), графика (станковая и книжная, плакат), скульптура (монументальная и малых форм), архитектура, дизайн.

Материалы: тетрадь, ручка, репродукции, фотографии работ, изделия декоративно-прикладного искусства.

Тема 2. Композиция «Осеннее настроение».

Развитие идеи, создание эскизов и перенесение на чистовик.

Цель: Выявление способностей ученика к рукотворному творчеству, развитие фантазии. Его подготовленности к самостоятельному творческому мышлению.

Задание: Выполнить аппликацию из цветной бумаги при помощи ножниц и клея.

Материалы: клей, цветная бумага, ножницы, картон.

Тема 3. Виды и структура орнаментов. Виды орнаментов – геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный и комбинированный.

Цель: Ознакомление учащихся с орнаментом, с его видами. Рассказать о структуре орнаментов, о многообразии и единстве орнаментальных мотивов стран и народов.

Задание: изучить типы орнамента – ленточный, сетчатый и замкнутый. Ритм и симметрия в орнаменте

Объяснение нового материала - виды, типы, ритм симметрия в орнаменте.

Выполнение поисков, эскизов.

Материалы: бумага, простые карандаши, линейка, гуашь, фломастеры, ластик, альбом для эскизов.

Тема 4. Картина из осенних листьев. Выбор композиции. Рисование на картоне.

Цель: научить детей составлять композицию из природных материалов.

Задание: Создание заднего плана. Создание переднего плана. Приклеивание деревьев.

Материалы: засушенные осенние листья, клей ПВА, кисть, ножницы, картон, простой карандаш

Тема 5. Знакомство с новыми техниками. Фактурная живопись. Этуд в технике «кракле» на мятой бумаге «Полевой цветок».

Цель: знакомство с новыми приемами получения фактуры.

Задание: использование возможности бумаги сминаться для получения множества заломов и фактуры кракелюров, выполнение по фактуре этюда а ля- прима.

Материалы: акварель, бумага формата А3, кисти, палитра, бумажный скотч, салфетка.

Тема 6. Украшения на праздник «Звездный Новый год». Контрольная работа.

Цель: Развить у учащихся объемное виденье формы. Научить моделировать, развитие воображения, фантазии.

Задание: Выполнить объемные звезды из бумаги.

Материалы: ножницы, клей, бумага А4, линейка, карандаш.

Тема 7. Ветка рябины.

Цель: Знакомство с техникой квиллинг.

Задание: Создание ветки рябины путём аппликации из простейших элементов квиллинга - кругов и капелек. Научить скручивать шайбы разного размера, обкручивать шайбы полоской контрастного цвета, придавать шайбе форму капельки. Научить собирать работу последовательно. Красиво располагать на листе. Выбрать три - четыре оттенка для создания ягод рябины и листвы.

Материалы: формат А 4, полоски из цветной бумаги, ножницы, клей, линейка, карандаш.

Тема 8. Декорирование бутылки. Работа над замыслом композиции.

Цель: Выявление способностей ученика к рукотворному творчеству. Его подготовленности к самостоятельному творческому мышлению.

Задание: Перенос рисунка на бутылку. Роспись бутылки. Вести работу грамотно и поэтапно.

Материалы: альбом для эскизов, простой карандаш, контуры, гуашь, акриловые краски, палитра, бутылки различной формы.

Тема 9. Народные художественные промыслы.

Цель: познакомить детей с традиционными народными промыслами. Расширить представления о гжельских, городецких, хохломских изделиях.

Задание: изучить приемы нанесения различных мазков. Разобрать цветовую палитру в каждом виде росписи. Создание росписи на бумаге.

Материалы: бумага, гуашь, кисти, простой карандаш, ластик.

Тема 10. Предметы декора. Знакомство с техникой «папье-маше»

Цель: формировать в процессе обучения творческое воображение и фантазию учащихся. Развивать навыки работы в технике папье-маше.

Задание: познакомить с техникой работы папье-маше. Научить создавать предметы декора своими руками.

Материалы: газеты, клейстер, гуашь, кисти, гуашь.

Тема 11. Мозаика из яичной скорлупы.

Цель: выкладывание мозаики из яичной скорлупы.

Задание: (техника кракле) Объяснение нового материала. Выбор шаблона.

Наносим рисунок на картон. Переводим на кальку все детали.

Заклеиваем композицию яичной скорлупой.

Материалы: плотный картон, простой карандаш, альбом для эскизов, клей ПВА, салфетки, яичная скорлупа.

Тема 12. Декоративный натюрморт.

Цель: Развитие мелкой моторики, развитие навыков соотношения мелких и больших деталей.

Задание: Используя технику коллажа выполнить решение сюжета. Выполнить композиционное размещение предметов на плоскости. Создать аппликацию из вырезанных кусочков журналов. Уделить особое внимание цветовой гармонии.

Материалы: ножницы, клей, журналы.

Тема 13. Изготовление игрушек из пластилина «Герои сказок».

Цели: научить моделировать, развитие воображения, фантазии.

Задание: нарисовать эскиз будущего героя из сказки, грамотно продумать композицию на плоскости, его масштаб и пропорции. Конструктивный анализ формы и детализирование. Последовательность выполнения работы.

Материалы: карандаш, альбом для эскизов, пластилин, проволока.

Тема 14. Шрифтовая композиция. Определение шрифтовой композиции.

Цель: Создать условия для развития творческого потенциала личности при изучении темы и создания шрифтовой композиции.

Задание: Объяснение нового материала. Выполнение поисков, эскизов.

Материалы: бумага формат А4, фломастеры, гелиевые ручки, акварельные краски, альбом для эскизов, простой карандаш, ластик.

Тема 15. Стилизация природных форм. Объяснение нового материала-стилизация.

Контрольная работа. Стилизация природных форм. Объяснение нового материала - стилизация.

Цель: развитие наблюдательности, фантазии, образного мышления, формирование умения перерабатывать природные формы.

Задачи: выбор точки зрения, грамотная композиция с использованием эскизов, расположение изображения на плоскости и его масштаб и пропорции. Конструктивный анализ формы и детализирование. Последовательность выполнения работы.

Материалы: бумага, простой карандаш, акварельные краски, гелиевая черная ручка.

3. Курс «Хор» - для учащихся 2-4 классов

Вокально-хоровые навыки

Певческая установка и дыхание

Посадка певца, свободное без напряжения положение корпуса, спины, головы, плеч, рук, ног. Пение сидя и стоя. Одновременный бесшумный вдох, задержка дыхания, спокойный ровный выдох. Мягкая атака звука. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения. Нюансы «р, mр, mf».

Звуковедение и дикция

Естественный, легкий, светлый звук без крика и форсировки. Правильное, округлое формирование гласных звуков. Головное резонирование. Знакомство с формами звуковедения: legato, non legato в песнях разного характера. Развитие дикционных навыков: развитие свободы артикуляционного аппарата за счет активизации губ, языка, челюсти. Четкое произношение согласных звуков в середине и в конце слов. Перенесение согласного звука внутри слова к последующему слогу. Соблюдение правил орфоэпии.

Строй и ансамбль

Выработка унисона, воспитание ладового чувства, умение интонировать ступени лада: устойчивые, не устойчивые, вводные. Интонирование тона и полутона. Ритмическая устойчивость в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей, а так же соблюдение динамической ровности при произнесении текста. Ритмическая устойчивость в различных темпах с постепенно усложняющимся ритмическим рисунком. Воспитание навыков понимания дирижерского жеста. Начальный этап работы над двухголосием: канонами, произведениями с подголосками. Формирование исполнительских навыков.

Анализ словесного текста и его содержания. Грамотное чтение нотного текста по партиям и партитурам. Разбор тонального плана, ладовой структуры, гармонической канвы произведения.

Членение на мотивы, периоды, предложения, фразы. Определение формы. Фразировка, вытекающая из музыкального и текстового содержания. Различные виды динамики. Многообразие агогических возможностей исполнения произведений: пение в строго размеренном темпе, сопоставление двух темпов, замедление в конце произведения, замедление и ускорение в середине произведения, различные виды фермат.

Примерный репертуарный список

Младший хор

Аренский А. «Комар один, задумавшись», «Птичка летит, летает», «Спи дитя мое, усни»

Бах И. С. «За рекою старый дом», «Зима»

Бетховен Л. «Малиновка», «Весною», «Край родной», «Походная песня»

Брамс И. «Колыбельная», «Воскресенье»

Белорусская народная песня «Сел комарик на дубочек» (обр. С. Полонского)

Вебер К. «Вечерняя песня» (обр. В. Попова)

Гайдн Й. «Мы дружим с музыкой»

Гретри А. «Спор»

Глинка М. «Ты соловушка умолкни»

Гречанинов А. «Про теленочка», «Призыв весны», «Дон-дон», «Маки-маковочки»

Долуханян А. «Прилетайте птицы»

Калинников В. «Весна», «Тень-тень», «Киска»

Кюи Ц. «Майский день», «Белка», «Цирк кота Морданки»

Кабалевский Д. «Наш край»

Красев М. Заключительный хор из оперы «Муха-Цокотуха»

Литовская народная песня «Солнышко вставало»

Латышская народная песня. «Где ты был так долго?»
 Лядов А. «Колыбельная», «Окликание дождя»
 Мендельсон Ф. «Воскресный день»
 Моцарт В.А. «Весенняя песня», «Колыбельная»
 Морозов И. «Про сверчка»
 Нисс С. «Сон»
 Парцхаладзе М. «Здравствуй, школа», «Наш край», «Весна», «Кукла», «Конь вороной»
 Потоловский Н. «Восход солнца»
 Попатенко Т. «Горный ветер»
 Подгайц Е. «Облака»
 Русская народная песня «Как на тоненький ледок» (обр. М. Иорданского)
 Русская народная песня «Здравствуй, гостья-зима» (обр. Н. Римского- Корсакова)
 «10 русский народных песен» (в свободной обр. Григоренко)
 Римский-Корсаков Н. «Белка» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), « Проводы масленицы» (из оперы « Снегурочка»)
 Филиппенко А. «Чижик-пыжик и Зойка»
 Чайковский П. «Мой садик», «Осень», «Хор мальчиков» (из оперы «Пиковая дама»).
 Чесноков П. «Нюта-плакса»
 Шуман Р. «Домик у моря»
 Шаинский В. «Мир похож на цветной луг»
 Шатрова Е. «Вместе с музыкой»
Примерные программы выступлений
Вариант 1
 Брамс Й. «Воскресенье»
 Латышская народная песня. « Где ты был так долго?»
 Шатрова Е. «Вместе с музыкой»
Вариант 2
 Кюи Ц. «Цирк кота Морданки»
 Русская народная песня «Как у наших у ворот»
 Филиппенко А. « Чижик-пыжик и Зойка»
Вариант 3
 Моцарт В.А. «Весенняя песня»
 Русская народная песня «Как на тоненький ледок» (обр. М.Иорданского)
 Кабалевский Д. «Наш край»
Вариант 4
 Бетховен Л. «Малиновка»
 Русская народная песня «Ай, на горе дуб, дуб» (обр. Н. Римского-Корсакова)
 Чичков Ю. «Золотое зернышко»

4. Курс «Мир душевного раскрепощения» -театральная студия для 2-11 классов

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов.
 1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

- Знакомство с театрами г.Москвы, г.Владимира (презентация)

2 раздел. (5 часов) Театральная игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества.

3 раздел. (3 часа) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижению; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

4 раздел. (6 часов) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя . Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

5 раздел. (3 часа) Основы театральной культуры. Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).

Задачи учителя. Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

6 раздел. (15 часов) Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. *Показ спектакля.*

Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями,

выражающими разнообразными эмоциональными состояниями (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

7 раздел. (1 часа) Заключительное занятие

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.

Темы. Вводное занятие. Здравствуй, театр! Театральная игра. Репетиция постановки. В мире пословиц. Виды театрального искусства. Правила поведения в театре. Кукольный театр. Театральная азбука. Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Инсценирование мультсказок по книге «Лучшие мультки малышам». Театральная игра. Основы театральной культуры. Инсценирование народных сказок о животных. Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского. Театральная игра. Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко. Культура и техника речи. Инсценирование постановки. Ритмопластика. Разнохарактерные постановки: веселые, сдержанные, спокойные, трагичные. Заключительное занятие.

5. Курс «В мире танца» - для 2-4 классов

Раздел 1. Учебно-тренировочная работа

1. Вводное занятие – 2 часа

Теория -2 часа

Содержание материала

Инструктаж по технике ПБ в танцевальном зале; Беседа о внешнем виде ученика, основные правила этики, безопасности и гигиены на занятиях хореографии. Инструктаж о безопасном поведении в общественных местах; Инструктаж о безопасном поведении в общественном транспорте.

1.2. Партерный экзерсис - 36 часов

Теория -6 часов

Подготовиться к традиционному классическому экзерсису у станка. Развивать пластичность тела. комплекс упражнений направленный на улучшение эластичности мышц и связок, повышение гибкости суставов, пластичности, растяжки.

Практика-30 часов

Содержание материала:

1. Упражнение для стопы

Работа стопы: поочередные движения сокращая и натягивая стопу; круговые движения стоп; выворотное положение стоп, положение 1 позиции в складке.

2. Постановка корпуса сидя

3. Складки, растяжки:

«Скалочка», «Стрелка», «Бабочка», «Лягушка», «Циркуль»

4. Группировка корпуса, стойка на лопатках:

«Березка», «Горка», «Елочка», «Поперечный шпагат на лопатках

5. Силовые упражнения

«Коробка с карандашами», «Солнышка», «Уголок» сидя, «стойка планка», «Ванька встанька», «Планка боком на одной руке», «Стойка выпад».

6. Упражнения для мышц спины и живота

7. Упражнения для рук и корпуса на координацию

8. Упражнение на внимание

9.Прыжки (трамплинные , поджатые, разножка, прыжки на скакалке, через предмет.)

10. Растяжка на полу, на станке, на стульчиках

1.1.2.Классический экзерсис на ковриках

-Позиция ног (первая, вторая,)

-Позиция рук (подготовительная, первая, вторая, третья)

-Деми плие по первой, второй позициям

-Батман тандю в сторону, вперед и назад

-Понятие направлений движения ан де ор и ан де дан

-Пассе партер

-Релеве лян на 30, 90 град

1.2.Классический танец -26 часов

Теория- 4 часа

Первый год обучения ,все движения экзерсиса в первом полугодии изучаются лицом к станку, большое внимание уделяется постановки корпуса и и удержаниюего во время движений. Экзерсис выполняется на все стопе, в дальнейшем упражнения начинаются на всей стопе, заканчиваются на полупальце. Большое внимание уделяется выворотности и высоким полупальцам. Необходимо следить чтобы корпус , руки и голова постоянно участвовали в упражнении.

1.2.1.Экзерсис у станка

Практика -30часов

Позиция ног (первая, вторая, третья)

Позиция рук (подготовительная, первая, вторая, третья)

Деми плие по первой, второй и третьей позициям

Батман тандю по первой позиции в сторону, вперед и назад

Батман тандю с деми плие по первой позиции в сторону, вперед, назад

Батман тандю дубль

Батман тандю жете из первой позиции в сторону, вперед, назад

Пассе партер

Понятие направлений движения андеор и анде лан

Препарасьон к рон де жамб партер

Деми – рон де жамб партер ан де ор и ан дидан

Положение ноги сюр ле ку-де-пье (охватная, условная)

Батман фраппе носком в пол, в сторону, вперед, назад

Перегибание корпуса назад и в сторону (лицом к станку)

Позиция ног: пятая и четвертая

1.2.2. Экзерсис на середине зала (со второго полугодия)

Деми плие на первой, второй позициях ан фас, по третьей позиции ан фас и эпольман круазе

Батман тандю по первой позиции в сторону, вперед, назад

Батман тандю с деми плие по первой позиции

Батман тандю дубль

Пассе партер ан фас

Деми-рон де жамб партер ан де ор и ан де лян

Второе пор-де-бра по третьей позиции в эпольман круазе

Батман тандю по первой позиции в сторону, вперед, назад

Батман тандю с деми плие по первой позиции

Батман тандю дубль

Пассе партер ан фас

Деми-рон де жамб партер ан де ор и ан де лян

Первое, второе пор-де-бра по третьей позиции в эпольман круазе

Алегро:

-Temps saute по 1,2,5п. у станка , на середите 2/4 («и раз» - saute, «и два» - пауза).

-Changement de pied на 2/4 с паузой на «и два»у станка , на середине.

-Pas echarpe по 2,4п. на 2/4 (2/4 - echarpe, 2/4 - вытянуться и в plie)у станка, на середине.

1.2.Народно сценический танец-26 часов

Теория-4часа

Элементарам русского танца и характерным чертам исполнения. Русский танец. Позиция рук - 1, 2, 3 - на талии. Шаги танцевальные. Притопы, припадание. «ковырялочка» Особенности народных движений. Характерные положения рук в сольном, групповом танце, в хороводах, рисунки хороводов.

Практика- 22часа

Русский народный танец

-Позиции ног : пять прямых, пять свободных, две закрытые

-Положение рук : семь основных положений,

подготовительное положение

-Раскрытие и закрытие рук : одной руки, двух рук

-Раскрытие и закрытие рук : поочередное, переводы рук в различные положения

-Поклоны : на месте без рук и с руками, поклон с продвижением вперед и назад

-Притопы : одинарные (женские и мужские), тройные

-Простой (бытовой) шаг : вперед с каблука, с носка простой русский шаг :назад через полупальцы на всю стопу, притопом продвижением вперед, назад

-Боковой шаг на всей стопе и на полупальцах по прямой позиции

-«Гармошка»

-«Ёлочка»

-Припадания в сторону по третьей свободной позиции (вперед и назад по первой прямой позиции)

-Боковые перескоки с ноги на ногу по третьей свободной позиции, по первой прямой позиции

-Перескоки с ноги на ногу на всю стопу (подготовка к дробям)

-Бег на месте и с продвижением вперед и назад на полупальцах

-Подскоки на месте, с продвижением вперед, назад и вокруг себя

-«Ковырялочка» с двойным притопом, с тройным притопом

Упражнения для мальчиков:

-Хлопки и хлопучки одинарные, двойные, тройные (фиксирующие удары и скользящие удары, в ладоши и по бедру)

-Присядки (для мальчиков) : подготовка к присядке (плавное и резкое опускание вниз) по первой прямой и свободной позиция покачивание на приседании по первой прямой и свободной позициям, подскоки на двух ногах по первой прямой и свободной позициям

Белорусский народный танец

Положение рук

- Притопы одинарные, подскоки на двух ногах по первой прямой позиции на одном месте
- Тройные подскоки на двух ногах по первой прямой позиции, простые подскоки на месте, с передвижением вперед, назад, основной ход танца
- Поочередные выбрасывания ног на каблук вперед, тройные притопы с наклоном
- Присядка на двух ногах по первой прямой позиции с продвижением из стороны в сторону (для мальчиков)

Этюд «Крыжачек» Белорусский народный танец

Основной ход танца «Крыжачок» с поворотом и веревочка с переступаниями

Присядка с выведением ноги на носок перед собой на полуприседании

Кружение с припаданиями

Прибалтийский народный танец

- Положение рук в парных и массовых танцах ,подготовка к началу движения
- Простые шаги на приседании, перескоки с ноги на ногу на месте и с продвижением
- Прыжки с первой прямой во вторую позиции и обратно, прыжки с перекрещенными ногами, прыжки с выбрасыванием ноги в сторону, прыжки с поджатыми ногами на месте и с продвижением вперед и назад
- Движения польки:
простые подскоки польки на месте, вокруг себя, с продвижением вперед, назад и в сторону
- Простые подскоки с хлопками и поклонами
- Простые подскоки в повороте парами под руки
- Галоп в сторону

Этюд «Козлик»

3. Сценическая деятельность-30часов

Практика- 5часов

Практика- 25часов

Постановка танца, отработка движений, техника исполнения лексического материала, пластического воображения, эмоциональность, артистичность исполнения.

Работа над репертуаром.

Открытое занятие, класс концерт по итогам года;

Концертная деятельность на территориальных площадках района и города;

6. курс «Казачий быт» для девочек казачек – 5 – 8 классов

Раздел I. Казачья старина (4 часа)

Тема 1. 1. *Вводное занятие. История происхождения казачества. (4 часа)*

Теория (2 часа) Предмет и задачи курса «История казачества». Что такое казачество, кто такой казак? Происхождение казачества. Казачество на Руси.

Практика (2 часа) Наша область на карте Родины. Зарождение Оренбургского казачьего войска.

Формы контроля: входная диагностика, анкетирование

Форма аттестации: викторина

Раздел II. Уклад жизни казачества (28 часов)

Тема 1.2. *Казачьи заповеди, символы и знаки (4 часа)*

Теория (2 часа) Казачьи заповеди. Знамя, булава, пернач, насека, шашка, погоны, нагайка. Изучение отличий погон и лампасов казачьей формы разных регионов России.

Практика (2 часа) Выполнение рисунков на тему «Казачьи символы и знаки», оформление выставки. Шермиции.

Формы контроля: опрос, наблюдение

Форма аттестации: выставка творческих работ, викторина

Тема 1.3. Жизнь и быт казака. (24 часа)

Теория (4 часа) Воспитание в казачьей семье. Об истории своей семьи, малой родины - населенного пункта, культуре и традициях казачества.

Казачье декоративно-прикладное искусство. Традиционные художественные ремесла и промыслы. Художественная ковка. Изготовление оружия. Гравировка. Прядение и ткачество. Вышивка. Гончарное дело. Лозоплетение. Роспись.

Скотоводство. Лошадь в жизни казака. Корова - кормилица. Казачьи промыслы. Рыболовство. Охота.

Физическое воспитание казачьей молодежи в семье. Народные игры казачества. Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках.

Практика (20 часов) Виртуальная экскурсия «Сорочинский край –казачий край». (2 часа)

Проектно-исследовательская деятельность: «Казачьи ремесла и промыслы». (8 часов)

«Традиционная одежда казаков» (4 часа) Экскурсия в школьный музей. Работа с экспонатами школьного музея в экспозиции «Предметы быта и орудия труда» (2 часа)

Народные игры казачества. (2 часа) Конкурс «А ну-ка, казаки!» (2 часа)

Формы контроля: опрос, наблюдение, выполнение практических заданий, игры

Форма аттестации: презентации, творческий проект, выполнение исследовательских работ, конкурсы, создание экспозиции

Раздел III. Духовно-нравственная культура казачества (24 часа)

Тема 2.1 Казачьи порядки, обычаи, традиции. (20 часов)

Теория (4 часа) Объекты истории и культуры родного края и исторические места казачества России. Заочное знакомство с Донским казачьим войском, Оренбургским, Уральским, Забайкальским, Терским, Сибирским, Семиреченским, Амурским, Уссурийским, Енисейским и Якутским казачьими полками. Казачьи порядки, обычаи, традиции, их популяризация и выполнение. Приветствие казаков. Ритуал проведения Круга.

Традиционные праздники и обряды оренбургского казачества. Рождество. Колядование. Крещение Господне. Святки. Масленица. Прощеное воскресенье. Великий пост. Вербная неделя. Страстная неделя. Сретение. Благовещенье. Пасха. Вознесение. Троица. Воздвижение. Покров (Покрова).

Практика (16 часов) Экскурсия по достопримечательным объектам истории и культуры родного края. (2 часа) Заочное путешествие по историческим местам казачества России. Составление карты заочного путешествия по историческим местам казачества России. (2 часа) Встреча с представителями городского казачества. (2 часа) Подготовка и проведение традиционных праздников. Рождество. (2 часа) Подготовка и проведение традиционных праздников. Масленица. (4 часа) Подготовка и проведение традиционных праздников. Пасха. (4 часа)

Формы контроля: опрос, наблюдение, выполнение практических заданий

Форма аттестации: презентации, творческий проект, выполнение исследовательских работ, праздники

Тема 2.2 Православие как источник духовности казачества. (4 часа)

Теория (2 часа) Вера в народной жизни. Святой угол. Православный календарь.

Практика (2 часа) Экскурсия в Храм Михаила Архангела.

Формы контроля: наблюдение, анализ

Форма аттестации: презентация «Вера казака»

Раздел IV. Художественная культура казачества (16 часов)

Тема 3. 1 Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе. (14 часов)

Теория (6 часов) Казаки в искусстве. Летописи, былины и другие источники материалов о казаках. Краеведческая деятельность. Творчество казаков Сорочинска. Творчество Оренбургских казаков

Практика (8 часов) Выставка рисунков и поделок «Мой край казачий». Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с казачьими песнями и частушками. Разучивание песен и частушек оренбургских казаков. Чтение произведений о казачестве.

Тема 3. 2 Итоговое занятие (2 часа)

Практика (2 часа) Казак - доблестный защитник Родины. Воинские традиции казачества и современность. Игра-конкурс «Знатоки и истории казачества».

Формы контроля: диагностика

Форма аттестации: участие в конкурсах-фестивалях, портфолио обучающихся

7. Курс «Казачья удаль» - для мальчиков казаков 5-8 классов

Модуль 1. Семейное воспитание казака.

- Ценности казачьей семьи.
- Секреты казачьих традиций.
- Культура семейного воспитания в казачьей семье.
- Секреты из бабушкиного сундука.
- Казачья вольность: мифы и легенды.

Модуль 2. Физическая подготовка казака.

- Гимнастика – основа физической подготовки казака.
- Ловкость, сноровка в игровых видах.
- Подготовка по видам спорта: «Как казаки в футбол играли», «Волейбольные баталии», «Лапта», «Ручной мяч», «Печки – лавочки»

Модуль 3. Казачьи праздники. Казачьи игры и забавы.

Модуль 4. Казачьи пляски

Модуль 5. Вольтижировка и фланкировка – казачья сноровка.

Модуль 6. Строевая подготовка

Модуль 7. Огневая подготовка.

8. Курс «Казачий круг» - для 9 класса

«Как у нас было на Урале» По следам древних поселений на Урале. Возникновение казачества. Воссоздание картины древнего казачьего городка

Казачье жительство Возникновение станиц. Типы казачьего жилища. Возрождение казачьего декоративно-прикладного искусства. Изготовление макета куреня

Бабушкин сундук Основные элементы форменной одежды оренбургских казаков. Женский народный костюм.

Край, в котором ты живешь Знаменитости Урала. Просмотр фильма
Казаки и казачки Казачья станица, хутор. Быт казаков на Урале. Казачьи обряды.
Традиции казаков
Казак родился воином Обычай. Обряд посвящения в казаки. Вера казаков. Казачьи символы и знаки.
Преданья старины глубокой История и специфика казачьего фольклора. Разнообразие жанров оренбургского фольклора. Обыгрывание с элементами театрализации
Обряды и праздники на Урале Казачья свадьба. Оформление материала по выбору (Обычай новоселья. Рождение детей. Масленица) Игра «Казачья вольница».
Старинная казачья кухня Внутренне убранство кухни. Изготовление макетов утвари казачьей кухни. Особенности названия и применения утвари. Бабушкины секреты.

Модульная интегрированная программа «Эколандия»:

1. **Курс «Росток»** - Школьное лесничество для 5-9 классов (реализуется на базе школы от ГАУ ДОООДЮМЦ г.Оренбурга)

Модуль «Лес – основной компонент окружающей среды и богатство человечества» (144 часа)

Раздел 1. Лес и человек. (70 ч.)

Вводное занятие (2 часа)

Теория (2 часа): знакомство с целями и задачами модуля « Лес – основной компонент окружающей среды и богатство человечества». Порядок и содержание работы творческого объединения. Инструктаж учащихся по правилам безопасности при выполнении любых работ в лесу. Участие школьников в деле охраны леса и зеленых насаждений. Входная диагностика.

Тема 1.1. Лес и его значение. (20 часов)

Теория (14 часов): Биологическое значение живой природы. Лес как место жизни и источник средств к существованию. Взаимосвязь растений, животных, микроорганизмов, почвы, атмосферы. Особенности лесного биогеоценоза, место леса в нём. Лес – фабрика кислорода. Водоохранная и почвозащитная роль леса. Приёмы и методы изучения флоры и фауны. Коллекционирование растений и животных, составление гербария, сбор материала (техника сушки и монтирования растений). Изучение биологических особенностей природных сообществ родного края. Сообщества луга, леса, степи.

Практика (6 часов): Приёмы и методы наблюдения. Фенологические наблюдения в природе. Фотографирование, видеосъёмка. Ведение полевого дневника. Праздник «День работника леса» (поздравительные открытки, плакат, встреча с работниками Сорочинского лесничества). Составление кроссворда «Лес и человек». Викторина «Знаешь ли ты лес?»

Тема 1.2. Травянистые растения леса. (16 часов)

Теория (10 часов): Ботаника – наука о растениях. Систематика растений. Виды травянистых растений, произрастающих в лесу. Их роль в экосистеме леса. Лекарственные растения леса. Приёмы сбора и сушки. Правила работы с определителями. Дикорастущие виды местной флоры, нуждающиеся в охране. Вопросы охраны природы. «Красная книга». Хозяйственно ценные растения местной флоры, их использование человеком, ценные кормовые травы, технические растения, дубильные, эфиромасличные,

медоносные, лекарственные и др. виды. Что такое флористика, как составить композицию из сухих растений.

Практика (6 часов): Составление гербария «Лекарственные растения». Определение травянистых растений с помощью гербария и определителей. Оформление стенда «На всякую хворь, зелье вырастает».

Тема 1.3. Кустарниковые растения леса (10 часов)

Теория (6 часов): Кустарники леса, их виды и значение. Кустарниковые растения нашего края, их приспособления к степным условиям. Ягодный календарь, когда и какие ягоды собирать. Правила сбора. Ягодные адреса. Советы ягодников. Полезные свойства ягод.

Практика (4 часа): Составление гербария. Определение кустарников с помощью гербария и определителей. Викторина «Узнай кустарники»

Тема 1.4. Древесные растения леса. (16 часов)

Теория (10 часов): Ярусное распределение растений леса. История природы Оренбургской области и Сорочинского района. Древесные растения нашего края, их приспособления к степным условиям. Биологические особенности растений степной зоны. Основные растительные сообщества. Основные экологические группы растений. Голосеменные растения леса. Общая характеристика и условия произрастания. Значение хвойных растений в жизни человека. Покрытосеменные древесные растения леса. Общая характеристика и условия произрастания. Значение покрытосеменных древесных растений в жизни человека. Хозяйственно ценные растения местной флоры, их использование человеком.

Практика (6 часов): Демонстрации, определители, открытки с изображением редких растений, «Красная книга Оренбургской области», Атласы и карты Сорочинского района. Составление гербария. Встреча с лесничим. Акция «Ёлочный букет вместо ёлки». Сбор семенного материала сосны.

Тема 1.5. Грибное царство. (6 часов)

Теория (4 часа): Систематика грибов. Съедобные и ядовитые грибы. Категории грибов по их использованию человеком. Основные правила сбора. Исчезающие грибы, охрана грибного царства. Грибной календарь, когда и какие грибы собирать. Полезные свойства грибов. Дружба грибов с деревьями. Портреты съедобных и несъедобных грибов.

Практика (2 часа): Дидактические игры: «Грибное лукошко», грибное лото». КВН «Растения нашего края»

Раздел 2. Лес и здоровье. (46 ч.)

Тема 2.1. «Лесные чаи». (8 часов)

Теория (6 часов): Использование лесных ягод для лесного чая. Как правильно готовить. Применение сразу нескольких растений. Шиповник как вариант для чая. Использование боярышника и земляники. Применение ромашки. Использование липы. Иван-чай. Рябина как компонент для напитка.

Практика (2 часа): Приготовление лесных чаев.

Тема 2.2. "Биологические часы" растений. (6 часов)

Теория (4 часа): «Биологические часы», регулирующие жизнь растений. Ритм цветения. Значение в жизни растений.

Практика (2 часа): Создание фотогербария. Конкурс «Лес – чудо из чудес».

Тема 2.3. «Лесные барометры». (6 часов)

Теория (4 часа): Растения – барометры. Природные барометры животного мира.

Практика (2 часа): Викторина «Живые часы и барометры», «Животные - предсказатели», «Растения –предсказатели»

Тема 2.4. Сезонные явления в жизни леса. (6 часов)

Теория (4 часа): Фенология - наука о сезонных явлениях в природе. Сезонные изменения в жизни растений весной, летом, осенью и зимой. Снежная книга леса. Портреты деревьев зимой. Зимние скульптуры в лесу. Белая тропа следопыта. Зимние следы птиц и зверей. Следы деятельности животных – кузница дятла, беличья кладовая и столовая и др.

Практика (2 часа): Экскурсии и прогулки: «Тропую следопыта».

Тема 2.5. Лесные ориентиры. (8 часов)

Теория (6 часов): Зачем нужно знать лесные ориентиры. Как не заблудиться в лесу. Квартальные указательные столбы и их назначение. Обучение работе с компасом и определение азимутов.

Практика (2 часа): Ориентирование по Солнцу, Луне или звездам, растениям, животным и насекомым, часам, мху. Ориентирование по карте, схеме, с помощью компаса. Определение сторон света при помощи часов. Ориентиры по мху.

Тема 2.6. Опасности в лесу. (6 часов)

Теория (2 часа): Встречи на лесной тропинке со зверями, змеями, ядовитыми растениями, грибами и ягодами. Меры предосторожности. Профилактика нападения животного. Способы выживания в лесу. Первоочередные потребности человека для выживания в лесу. Чем питаться в лесу, чтобы выжить. Разведение костра в лесу с соблюдением правил противопожарной безопасности. Виды костра. Методы тушения костра.

Практика (4 часа): Практикум «Один на один с лесом». Как обеззараживать воду, чем почистить зубы, как строить шалаш, развести костёр, как обезопасить жильё от насекомых и прочее. Главное — победить панику. Изготовление посуды для приготовления пищи. Установка палатки. Организация ночлега. Установка навеса, шалаша. Составление правил отдыха на природе. Составление правила поведения человека в лесу.

Тема 2.7. Эстетика леса. (6 часов)

Теория (4 часа): Лес – источник творчества. В мире лесных форм, красок, звуков, ароматов. Калейдоскоп красок в лесу по временам года. «Букеты» лесных цветов осенью, весной и летом. Лес в поэзии, музыке, изобразительном искусстве. Лес в фольклоре. Загадки, пословицы, сказки о лесе.

Практика (2 часа): Виртуальные экскурсии и прогулки: «В царстве лесной красоты». Создание классной художественной галереи «Лес в искусстве». Творческая мастерская: составление буклетов, презентаций, кроссвордов, оформление информационного стенда.

Раздел 3. Охрана и защита леса. (28 ч.)

Тема 3.1. Организация охраны леса. (6 часов)

Теория (4 часа): Лесной кодекс. Виды лесных нарушений и ответственность за них. Лесные пожары. Правила поведения в лесу. Вредители леса и меры борьбы с ними. Привлечение и охрана насекомоядных птиц и муравьев как биологический метод борьбы с вредителями леса. Общие сведения о болезнях леса. Признаки появления болезней леса. Грибные болезни, бактерии и другие возбудители древесных пород.

Практика (2 часа): Определение насекомых (вредителей леса) по внешнему виду и образцам повреждений. Глазомерное лесопатологическое обследование и выявление очагов вредителей и болезней леса. Подкормка зимующих птиц.

Тема 3.2. Незаменимый природный ресурс. (10 часов)

Теория (6 часов): Древесина и ее применение в народном хозяйстве. Применение в строительстве. Древесина является сырьём для производства фанеры, древесно-стружечных плит, бумаги, картона, биотоплива в виде топливных брикетов и паллет, спичек. Топливо и древесная масса. Древесина — сырьё для изготовления целлюлозы, этилового спирта. Канифоль и скипидар, дубильные вещества. Виды поделок из древесины.

Практика (4 часа): Работы умельцев использующих лес как творческий материал. Изготовление поделок из природного материала. Изготовление скворечников.

Тема 3.3. Ландшафтный дизайн. (10 часов)

Теория (6 часов): Формирование садово-парковых ансамблей. Особенности композиции садово-парковых насаждений. Классификация деревьев по высоте. Форма деревьев (силуэт). Типы посадок деревьев. Породы деревьев. Группы деревьев для парка. Подбор растений с учетом почвенных условий, освещения и направления ветра.

Древесная группа растений. Акценты композиции. Учет сезонности и декоративности растений при подборе состава декоративной группы. Принципы при создании композиций кругового обзора. Выбор саженца. Правила сохранения саженца для посадки. Подготовка посадочных ям и саженцев к посадке. Уход за молодыми посадками. Правила посадки деревьев и кустарников.

Практика (4 часа): Посадка деревьев и кустарников. Оформление выставки эскизов ландшафтного дизайна. Викторина «Лес - наше богатство».

Итоговое занятие (2 часа)

Теория (2 часа): Подведение итогов за год. Опрос по пройденному материалу, тестирование. Выставка фотографий, рисунков, поделок.

2. Курс «Эколандия» - школьного летнего лагеря дневного пребывания детей 8-12 лет.

1 год обучения *Модель игрового взаимодействия* Реализация цели и задач программы состоит в организации соревнований, экологических мероприятий и тематических конкурсов. Участниками становятся и педагоги, и дети.

Содержание программы нацелено на :

- повышение уровня экологической культуры;
- укрепление и оздоровление детского организма: формирование полезных привычек (утренняя зарядка, соблюдение правил личной гигиены), развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости);
- эмоциональная разгрузка, снятие напряжения после учебного года;
- развитие творческой активности каждого ребенка, творческий рост детей;
- приобретение детьми опыта общения со сверстниками в новых для них условиях;
- развитие лидерских качеств;
- эстетическое оформление клумб пришкольного участка.

Интегрированную программу ВПК «60-летия Великой Победы»
«Курс молодого бойца»:

1. **Курс «Общая военная подготовка»** - для объединения ВПК,
казачьих и юнармейских классов

Основы военной службы

Учебные цели:

Познакомить с сущностью и содержанием воинской деятельности, с основными задачами Вооружённых Сил Российской Федерации, предназначением видов и родов войск, уяснить роль военной службы в гражданском, нравственном, профессиональном и физическом становлении личности, помочь проникнуться чувством уважения к Вооружённым Силам РФ.

В результате изучения раздела программы «Основы военной службы» члены клуба должны

знать:

- необходимость вооружённой защиты Отечества в связи с внешней и внутренней угрозой;
- предназначение Вооружённых Сил Российской Федерации;
- историю создания уставов Вооружённых сил России;
- Устав внутренней службы;
- обязанности военнослужащих;
- воинская дисциплина, поощрения и дисциплинарные взыскания;
- военная присяга, содержание клятвы клуба «Красная гвоздика»;
- историю воинских званий;
- структуру Вооружённых Сил России.

уметь:

- оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- поддерживать уставной воинский порядок;
- различать рода и виды войск;
- применять требования общевоинских уставов при выполнении общих обязанностей военнослужащих;
- точно выполнять и правильно применять положения общевоинских уставов при несении внутренней и караульной служб;
- чётко произносить клятву клуба «Красная гвоздика».

Содержание раздела «Основы военной службы»

Тема № 1. Почему необходима вооружённая защита Отечества.

Занятие 1.1 – 1 час. Родина и её национальная безопасность. Сферы Вооружённых Сил (оборона страны, защита и охрана государственной границы РФ в воздушном пространстве и подводной среде защита на суше и на море), Федеральный закон «Об обороне» и организация обороны РФ.

Тема № 2. Внешние и внутренние военные угрозы.

Занятие 1.2 – 1 час. Угроза национальной безопасности России. Локальные войны и конфликты, обязательства Вооружённых Сил России по участию в миротворческих операциях по поддержанию мира, Военная доктрина, обеспечивающая ядерное содержание, военные аспекты международного военного права.

Тема № 3. *Предназначение Вооружённых Сил РФ.*

Занятие 1.3 – 1 час. Статья 10 «Об обороне». Вооружённые Силы РФ – государственная организация, составляющая основу оборону страны. Они предназначены для отражения агрессии и нанесения агрессору поражения, а также для выполнения задач в соответствии с международными обязательствами.

Тема № 4. *История создания уставов вооружённых сил России.*

Занятие 1.4 – 1 час. История возникновения военных уставов, их общее предназначение и структура. Устав Вооружённых Сил России – это свод законов воинской службы.

Тема № 5. *Устав внутренней службы.*

Занятие 1.5 – 1 час. Содержание устава, его предназначения и структура.

Тема № 6. *Обязанности военнослужащих.*

Занятие 1.6 – 1 час. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Федеральный закон «О статусе военнослужащих».

Тема № 7. *Военнослужащие и взаимоотношения между ними.*

Занятие 1.7 – 1 час. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания и знаки различия. Начальники и подчинённые, старшие и младшие.

Тема № 8. *Суточный наряд. Обязанности суточного наряда.*

Занятие 1.8 – 4 часа. Суточный наряд роты, его состав. Подчинённость и обязанности дневального по роте. Тренировка в выполнении обязанностей дневального по роте.

Тема № 9. *Воинская дисциплина, поощрения и дисциплинарные взыскания.*

Занятия 1.9 – 3 часа. Воинская дисциплина, её сущность и значение. Порядок применения поощрений. Поощрения, применяемые к солдатам. Правила поведения командира отделения, взвода, роты. Порядок дисциплинарных взысканий. Ответственность военнослужащих за нарушения российских законов.

Тема № 10. *Организация караульной службы. Обязанности часового.*

Занятие 1.10 – 4 часа. Основные положения Устава гарнизонной и караульной служб. Обязанности часового.

Тема № 11. *Военная присяга. Клятва клубу «Красная Гвоздика».*

Занятие 1.11 – 3 часа. Военная присяга – клятва воина на верность родине. Текст, смысл и значение Военной присяги для военнослужащих. Ритуал приведения к присяге. Текст, смысл и значение клятвы клуба «Красная гвоздика» для членов клуба. Ритуал приведения к клятве.

Тема № 12. *Воинские звания. История воинских званий.*

Занятие 1.12 – 1 час. История воинских званий. Воинские звания и порядок их присвоения, военная форма одежды.

Тема № 13. *Структура Вооружённых Сил РФ.*

Занятие 1.13 – 1 час. Структура Вооружённых Сил России, виды Вооружённых Сил и рода войск.

Тема № 14. *Сухопутные войска.*

Занятие 1.14 – 2 часа. Сухопутные войска(Мотострелковые, танковые, ракетные, противовоздушной обороны, авиация). История их создания, предназначение.

Тема № 15. *Военно-воздушные силы.*

Занятие 1.15 – 1 час. Военно-воздушные Силы, история их создания, предназначение. Роды авиации (бомбардировочные, истребительные, штурмовые, разведывательные,

транспортные). Войска ПВО (зенитно-ракетные, радиотехнические, авиация противовоздушной обороны).

Тема № 16. *Военно-морской флот.*

Занятие 1.16 – 1 час. Военно-морской флот, история создания, предназначение.

Рода Вооружённых Сил МФД (подводные, надводные, морская авиация, береговые ракетно-артиллерийские, морская пехота).

Тема № 17. *Другие рода войск.*

Занятие 1.17 – 3 часа. Другие виды Вооружённых сил и рода войск (пограничные, внутренние войска МВД, железнодорожные, войска правительственной связи и информации (ФАПСИ), войска гражданской обороны, воздушно-десантные, тыл Вооружённых сил, специальные), история создания и предназначение.

Строевая подготовка

Учебные цели:

Выработать умение правильно и быстро выполнять команды, строевые приёмы и действия в составе отделений, взводов. Выработка строевой выправки, подтянутости и выносливости. Подготовить подразделения к слаженным действиям в различных строях. Воспитывать дисциплинированность, любовь к традициям Вооружённых Сил, патриотические чувства.

В результате изучения раздела программы «Строевая подготовка» и получения практических навыков в выполнении Строевого устава члены клуба должны знать:

- положения Строевого устава Вооружённых Сил РФ в соответствии с его служебным подразделением;

уметь:

- выполнять обязанности командиров перед строем и в строю;
- уверенно выполнять строевые приёмы на месте и в движении, без оружия и с оружием;
- отдавать воинскую честь;
- выходить и становиться в строй;
- подходить к начальнику и отходить от него;
- правильно действовать в строях взвода и роты в пешем порядке;
- организовывать и методически грамотно проводить занятия по строевой подготовке с личным составом отделения.

Содержание раздела «Строевая подготовка»

Тема № 1. *Строй и его элементы.*

Занятие 2.1 – 1 час. Основные положения Строевого устава России. Строй и его элементы.

Тема № 2. *Обязанности военнослужащего перед строем и в строю.*

Занятие 2.2 – 1 час. Выход из строя. Подход и отход от начальника.

Тема № 3. *Строевая стойка и строевые приёмы.*

Занятие 2.3 – 2 часа. Строевая стойка. Выполнение команд «Смирно», «Вольно».

Повороты на месте и в движении. Движение походным и строевым шагом.

Тема № 4. *Воинское приветствие на месте и в движении.*

Занятие 2.4 – 2 часа. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении. Выход из строя, подход к начальнику и отход от него. Возвращение в строй.

Тема № 5. *Строевые приёмы с оружием.*

Занятие 2.5 – 4 часа.

Строевая стойка и выполнение строевых приёмов с оружием на месте. Повороты на месте и в движении с оружием.

Тема № 6. *Практическая отработка строевых приёмов.*

Занятие 2.6 – 5 часов. Строевая стойка. Выполнение команд становись «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы снять (надеть)». Повороты на месте. Движение строевым шагом, повороты в движении.

Тема № 7. *Одиночная строевая подготовка.*

Занятие 2.7 -5 часов. Строевая стойка. Выполнение команд. Повороты на месте и в движении. Движение походным и строевым шагом.

Тема № 8. *Строевая подготовка в составе отделения.*

Занятие 2.8 – 10 часов. Строи отделения. Развёрнутый строй, походный строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. Выполнение команд. Повороты на месте и в движении.

Огневая подготовка

Учебные цели:

Обучить умелому использованию оружия в различных условиях боевой обстановки. Познакомить с правилами обращения с оружием, его свойствами, назначением, устройством и неполной разборкой. Научить производству меткого выстрела из автомата из положения, лёжа по целям, расположенным на известных дальностях. Привить навыки по уходу и бережению автомата. Дать первоначальные понятия о явлении выстрела и закономерностях полёта пули в воздухе. Воспитывать дисциплинированность, внимательность, смелость.

В результате изучения раздела программы «Огневая подготовка» члены клуба должны *знать:*

- основы и правила стрельбы из стрелкового оружия в различных условиях;
- боевые возможности и устройство изучаемых образцов вооружения;
- содержание и порядок приведения стрелкового оружия в различных условиях;
- боевые возможности и порядок приведения стрелкового оружия в готовность к боевому применению ;
- правила хранения, эксплуатации, бережения оружия;
- основные положения курса стрельб, меры безопасности при обращении с оружием.

уметь:

- готовить оружие к стрельбе;
- вести стрельбу из него по неподвижным целям в соответствии с приёмами и правилами;
- анализировать результаты стрельбы;
- корректировать стрельбу и вносить поправки в установку прицела;
- организовать и методически правильно проводить занятия по огневой подготовке с личным составом отделения;
- выполнять нормативы и соблюдать меры безопасности.

Содержание раздела «Огневая подготовка»

Тема № 1. *История создания отечественного оружия.*

Занятие 3.1 – 1 час. История создания отечественного оружия и его назначение.

Тема № 2. *Назначение и боевые свойства автомата Калашникова.*

Занятие 3.2 – 1 час. Назначения, боевые свойства, общее устройство основных частей и механизмов автомата. Принцип работы автомата Калашникова.

Тема № 3. *Устройство, принцип действий основных частей и механизмов автомата Калашникова.*

Занятие 3.3 – 1 час. Назначения, боевые свойства, общее устройство АКМ. Работа частей и механизмов АКМ. Работа частей и механизмов при стрельбе.

Тема № 4. *Устройство, принцип действия основных частей и механизмов пневматической винтовки.*

Занятие 3.4 – 1 час. Назначения, боевые свойства, общее устройство пневматической винтовки. Работа частей и механизмов при стрельбе.

Тема № 5. *Устройство мелкокалиберной винтовки.*

Занятие 3.5 – 1 час. Назначения, боевые свойства, общее устройство мелкокалиберной винтовки. Работа частей и механизмов при стрельбе.

Тема № 6. *Правила прицеливания и приёмы стрельбы.*

Занятие 3.6 – 2 часа. Тренировка в удержании автомата, прицеливание, нажатие на спусковой крючок. Выбор прицела и точки прицеливания. Изготовка к стрельбе лёжа. Меры безопасности при обращении с оружием.

Тема № 7. *Разборка и сборка автомата.*

Занятие 3.7 – 10 часов. Порядок неполной разборки автомата. Тренировка в разборке и сборке автомата. Уход за оружием, его хранение и сбережение.

Тема № 8. *Стрелковая тренировка.*

Занятие 3.8 – 13 часов. Тренировка по технике стрельбы. Стрельба по неподвижным целям. Производство стрельбы. Прекращение стрельбы. Явление выстрела. Начальная скорость пули. Пробивное и убойное действие пули. Прямой выстрел. Образование траектории. Отдача оружия и угол вылета пули.

Тактическая подготовка

Учебные цели:

Помочь приобрести практические навыки, необходимые для самостоятельных действий в бою в любое время года и на различной местности. Учить тактически правильно использовать местность, быстро передвигаться на поле боя, сноровисто преодолевать различные препятствия, быстро окапываться, умело применять своё оружие, проявлять инициативу и находчивость. Морально-боевые качества.

В результате изучения раздела программы «Тактическая подготовка» члены клуба должны

знать:

- теорию боя;
- средства и способы страховки;
- устройство компаса;
- ориентирование карты по компасу;
- движение по азимутам;
- способы передвижения солдат в бою;
- топографическую карту;

уметь:

- перебегать, переползать по-пластунски, на получетвереньках, на боку;
- преодолевать естественные преграды;
- двигаться по азимуту в заданном направлении;
- ориентироваться на местности;

- определять высоту и расстояние;
- пользоваться страховкой;
- преодолевать препятствия и преграды;
- быстро окапываться;
- применять оружие.

Содержание раздела «Тактическая подготовка».

Тема № 1. Способы передвижения солдат в бою.

Занятие 4.1 – 2 часа. Способы передвижения солдат в бою. Действия солдата в бою. Перебежки, переползание по-пластунски, на получетвереньках, на боку. Теория боя.

Тема № 2. Инженерная подготовка.

Занятие 4.2 – 3 часа. Устройство и оборудование одиночных окопов. Укрытие солдат на поле боя в обороне. Отрывка одиночного окопа для стрельбы лёжа.

Тема № 3. Преодоление естественных препятствий.

Занятие 4.3 -5 часов. Подъём и спуск с использованием перил. Преодоление оврага по бревну с помощью шеста. Преодоление водных препятствий по параллельным верёвкам. Естественные и искусственные точки страховки.

Тема № 4. Движение в заданном направлении в составе отделения.

Занятие 4.4 – 2 часа. Старт команды. Движение по азимуту в заданном направлении. Финиш команды. Подведение итогов.

Туристическая подготовка

Учебные цели:

Помочь приобрести туристические навыки. Познакомить со средствами и способами страховки, техникой пешего туризма, вязкой узлов, установкой палатки, ориентирование на местности, движение по азимуту, устройством компаса. Учить пользоваться топографическими картами, ориентироваться по солнцу, определять высоту, ширину объекта и расстояние до него. Воспитывать собранность и выносливость. Формировать навыки по спасению человека в экстремальной ситуации.

В результате изучения раздела программы «Туристическая подготовка» члены клуба должны

знать:

- способы выживания в экстремальных условиях;
- технику пешеходного туризма;
- средства и способы страховки;
- устройство компаса и способ его применения;
- ориентирование карты по компасу;
- топографические знаки;
- движение по азимутам;
- обязанности в походном лагере;

уметь:

- ориентироваться на местности;
- вязать узлы;
- устанавливать палатку;
- разводить костер разными способами;
- определять азимут на предмет;
- «читать» топографические карты;

- определять высоту, ширину объекта и расстояние до него;
- пользоваться страховкой;
- преодолевать препятствия и преграды.

Содержание раздела «Туристическая подготовка»

Тема № 1. Собираясь в туристический поход.

Занятие 5.1 – 1 час. Туристический маршрут. Твой помощник - компас. Личное и групповое снаряжение. Правильно уложенный рюкзак. Медицинская аптечка. Обязанности в походном лагере.

Тема № 2. Средства и способы страховки. Вязка узлов.

Занятие 5.2 – 2 часа. Средства и способы страховки. Виды узлов и способы их связывания.

Тема № 3. Техника пешего туризма. Установка палатки. Разведение костра.

Занятие 5.3 – 4 часа. Виды и способы жизнеобеспечения человека. Снаряжение и имущество туриста. Маршрутная карта. Компас. Переправа. Ночлег в лесу. Типы костров и способы их разведения. Виды узлов и способы их связывания. Отработка умения быстро устанавливать палатку.

Тема № 4. Преодоление препятствий и преград.

Занятие 5.4 – 2 часа. Виды препятствий и преград и способы их преодоления. Отработка навыков умений и навыков преодоления различных препятствий.

Тема № 5. Ориентирование на местности.

Занятие 5.5 – 2 часа. Виды и способы ориентирования на местности. Способы выживания в экстремальных условиях. Топографические знаки. Топографические карты.

Тема № 6. Определение азимута на предмет.

Занятие 5.6 – 2 часа. Виды и способы ориентирования по местным предметам. Отработка навыков по овладению способами ориентирования, определения азимута на предмет.

Тема № 7. Определение высоты и расстояния.

Занятие 5.7 – 2 часа. Виды и способы ориентирования. Отработка навыков определения высоты, ширины удалённого объекта, расстояние до него.

Тема № 8. Туристические навыки. Практические тренировки.

Занятие 5.8 – 6 часов. Работа с топографическими картами. Ориентирование на местности (заданное направление). Ориентирование по солнцу. Движение по азимутам. Переправа по верёвке с перилами. Укладка бревна и переправа по нему. Преодоление «мышеловки». Организация бивака, разведение костра. Оказание первой медицинской помощи и транспортировка пострадавшего. Определение высоты и ширины удалённого объекта и расстояния до него. Передвижение в населённом пункте с соблюдением правил дорожного движения.

Физическая подготовка

Учебные цели:

Способствовать укреплению здоровья и повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов внешней среды. Развивать основные физические качества: быстроту, силу, выносливость, координацию, гибкость. Подготовить к сдаче нормативов по физической подготовке. Воспитывать волю, смелость, дисциплинированность, стремление к более высоким спортивным достижениям.

В результате изучения раздела программы «Физическая подготовка» члены клуба должны

знать:

- значение двигательной активности и закаливающих процедур для здоровья человека;
 - влияние факторов внешней среды на организм человека;
 - основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
 - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной направленности;
- уметь:*
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;
 - преодолевать вертикальные и горизонтальные препятствия без опоры и с опорой, преодолевать рекомендованную в комплексной программе полосу препятствий;
 - выполнять акробатические упражнения;
 - подтягиваться на перекладине;
 - метать различные по весу и форме снаряды на дальность и на меткость;
 - выполнять скоростной бег;
 - играть в подвижные и спортивные игры;
 - лазать по двум канатам без помощи ног и по одному канату с помощью ног;
 - проводить учебную схватку в одном из видов единоборств;
 - демонстрировать и применять в спортивной игре или в процессе выполнения специально-комплексного упражнения основные технико-тактические действия.

Содержание раздела «Физическая подготовка»

Тема № 1. Разминка.

Занятие 6.1 – 2 часа. Составление комплекса упражнений с учётом индивидуальных особенностей организма. Отработка упражнений комплекса.

Тема № 2. Развитие выносливости.

Занятие 6.2 – 7 часов. Разминка. Длительный бег, бег с препятствиями и на месте.

Отжимания, подтягивание на перекладине, наклоны туловища, приседания. Прыжки в длину и высоту. Метание различных по массе и форме снарядов на дальность и на меткость. Подвижные игры.

Тема № 3. Развитие силы.

Занятие 6.3 – 8 часов. Разминка. Подтягивание, отжимания, наклоны туловища, приседания с весом отягощения. Упражнение тела в виси. Комплекс упражнений со штангой, гириями, гантелями, эспандером. Прыжки, многоскоки, метания, перетягивание каната, лазание по канату, «Удочка», эстафеты. Преодоление полосы препятствий.

Тема № 4. Развитие координационных способностей.

Занятие 6.4 – 7 часов. Разминка. Метание в цель различных предметов, прыжки в цель. Точность дифференцирования, воспроизведения и оценки движений различными частями тела. Бег и прыжки через скамейки, обручи, мячи. Бег по лабиринту. Прыжки через барьеры. Ведение мяча по линии, в заданном и изменяющемся ритме. Стойка на одной ноге «Ласточка». Ходьба и бег по узкой опоре. Удержание палки на руке, ноге. Подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения.

Тема № 5. Акробатические упражнения.

Занятие 6.5 – 7 часов. Разминка. Ритмическая гимнастика. Строевой шаг. Кувырок вперёд, назад, стойка на лопатках. Группировки. Перекаты. Перевороты. Парные упражнения. Упражнения на параллельных и разновысоких брусьях. Упражнение на бревне, низкой перекладине. Перелезание через гимнастического коня.

Тема № 6. Спортивные игры.

Занятие 6.6 – 10 часов. Разминка. Отработка техники игры в волейбол, баскетбол, футбол.
Тема № 7. *Рукопашный бой.*

Занятие 6.7 – 21 час. Отработка приёмов рукопашного боя. Удары рукой и ногой. Защитные действия. Болевые приёмы. Броски. Освобождение от захватов противника. Обезоруживание противника.

Медико-санитарная подготовка

Учебные цели:

Помочь приобрести необходимые знания и термины для понимания угрожающих жизни состояний. Научить владеть тактикой оказания помощи при несчастных случаях. Упражнять в практическом использовании полученных знаний и навыков в конкретных ситуациях. Воспитывать чувство сострадания и взаимопомощи.

В результате изучения раздела программы «Медико-санитарная подготовка» и получения практических навыков члены клуба должны

знать:

- классификация ран и их причины;
- характеристику различных видов кровотечений и их причины;
- правила и технику остановки кровотечений;
- симптомы солнечного удара, виды ожогов;
- клиническая смерть, искусственная вентиляция лёгких, непрямой массаж сердца;
- характеристику перевязочного материала;
- правила наложения стерильных повязок;
- как оказать первую медицинскую помощь при поражении радиоактивными отравляющими веществами;

уметь:

- оказать первую медицинскую помощь при ранениях, кровотечениях, переломах, ожогах, солнечном ударе, при поражении радиоактивными и отравляющими веществами;
- накладывать стерильную повязку на любую часть тела;
- обездвиживать повреждённую часть тела;
- делать искусственную вентиляцию лёгких, непрямой массаж сердца;
- переносит пострадавших;
- оказывать неотложную помощь в любых ситуациях, не теряться при этом.

Содержание раздела «Медико-санитарная подготовка»

Тема № 1. *Понятие о ране, классификация ран. Первая медицинская помощь при ранениях.*

Занятие 7.1 – 2 часа. Характеристика различных видов ран и их причин. Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при ранениях.

Тема № 2. *Виды кровотечений и их характеристика.*

Занятие 7.2 – 1 час. Характеристика различных видов кровотечений и их причины.

Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях.

Тема № 3. *Правила и техника остановки кровотечений.*

Занятие 7.3 – 3 часа.

Способы остановки кровотечений (давящая повязка, наложение жгута, пережатие артерии, сгибание конечностей). Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при кровотечении.

Тема № 4. *Понятие о переломах. Первая медицинская помощь при переломах.*

Занятие 7.4 – 2 часа. Характеристика различных видов переломов. Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при переломах.

Тема № 5. *Первая медицинская помощь при ожогах и солнечном ударе.*

Занятие 7.5 – 2 часа. Симптомы солнечного удара. Виды ожогов. Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при ожогах и солнечном ударе.

Тема № 6. *Первая медицинская помощь при остановке сердца и дыхания. Непрямой массаж сердца и искусственная вентиляция лёгких.*

Занятие 7.6 – 2 часа. Правила оказания первой медицинской помощи при клинической смерти. Отработка на муляже навыков оказания помощи пострадавшему с искусственной вентиляцией лёгких и не прямым массажем сердца.

Тема № 7. *Способы переноски пострадавших.*

Занятие 7.7 – 3 часа. Правила и способы транспортировки пострадавших. Транспортная иммобилизация. Отработка навыков по переноске пострадавших.

Тема № 8. *Правила наложения стерильных повязок.*

Занятие 7.8 – 3 часа. перевязочные средства. Характеристика перевязочных материалов. Отработка навыков наложения повязок на верхнюю и нижнюю конечности. Отработка навыков наложения повязок на голову и туловище и способов обездвиживания повреждённой части тела.

Тема № 9. *Первая медицинская помощь при поражении радиоактивными и отравляющими веществами.*

Занятие 7.9 – 2 часа. Действие, виды, поражающие факторы радиоактивных и отравляющих веществ. Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при поражении радиоактивными и отравляющими веществами.

Гражданская оборона

Учебные цели:

Познакомить с основными положениями Федерального закона «О гражданской обороне», основными понятиями и определениями, задачами Гражданской обороны, структурой и органами управления. Познакомиться с классификацией средств индивидуальной защиты, их назначением и принципом действия, с простейшими и подручными средствами защиты, правилами эвакуации, устройством фильтрующего противогаза. Отработать навыки защиты органов дыхания и кожи. Помочь уяснить принципы действия и поражающие факторы оружия массового поражения. Учить изготовлять простейшие средства индивидуальной защиты, стрелять и преодолевать полосу препятствий в противогазе.

В результате изучения раздела программы «Гражданская оборона» члены клуба должны *знать:*

- историю создания, предназначение, структуру и задачи Гражданской обороны;
- классификацию средств индивидуальной защиты;
- назначение и принцип действия средств индивидуальной защиты, правила пользования ими;
- устройство фильтрующего противогаза;
- принцип действия и поражающие факторы оружия массового поражения, способы защиты от него;
- правила эвакуации;

уметь:

- пользоваться средствами индивидуальной защиты;
- изготавливать простейшие средства индивидуальной защиты;
- стрелять и преодолевать полосу препятствий в противогазе;
- защищать органы дыхания и кожу.

Содержание раздела «Гражданская оборона»

Тема № 1. История создания системы гражданской обороны и её задачи.

Занятие 8.1 – 1 час. История создания системы гражданской обороны. Структура и органы управления. Основные понятия и определения гражданской обороны. Задачи, стоящие перед гражданской обороной.

Тема № 2. Характеристика оружия массового поражения.

Занятие 8.2 – 2 часа. История появления, принципы действия и поражающие факторы оружия массового поражения (ядерного, химического, бактериологического). Способы защиты от него.

Тема № 3. Средства индивидуальной защиты.

Занятие 8.3 – 1 час. Классификация средств индивидуальной защиты. Назначение и принцип действия. Простейшие и подручные средства защиты. Устройство фильтрующего противогаза.

Тема № 4. Практические тренировки.

Занятие 8.4 – 6 часов. Правила эвакуации. Отработка навыков пользования средствами индивидуальной защиты органов дыхания (противогаз) и кожи (ОЗК).

Изготовление простейших средств индивидуальной защиты (ватно-марлевые повязки). Преодоление полосы препятствий в средствах индивидуальной защиты. Стрельба в противогазе.

Ратные страницы истории и история родного края

Учебные цели:

Познакомить с Федеральным законом, установившим дни воинской славы, с днями воинской славы, с формами увековечивания памяти воинов России. С помощью видеофильма познакомить с видами оружия и боевой техники. Изучить Великой Отечественной войны и Сталинградской битвы. Познакомить с историей государственных наград за военные отличия в России. Воспитывать на примерах героев Отечества патриотические чувства и гордость за свою Родину.

В результате изучения раздела программы «Ратные страницы истории и история родного края» члены клуба должны

знать:

- дни Воинской славы, их историю;
- формы увековечивания памяти воинов России;
- организацию проведения дней Воинской славы;
- порядок проведения воинских ритуалов;
- виды оружия и боевой техники;
- события Великой отечественной войны и Сталинградской битвы;
- награды за военные отличия;
- героев Отечества, Сталинградской битвы, родного посёлка;

уметь:

- работать исторической литературой и документами;
- использовать исторические и географические карты;

- анализировать и соотносить исторические события и явления;
- пользоваться историческими каталогами и справочниками.

Содержание раздела «Ратные страницы истории и история родного края»

Тема № 1. *Дни воинской славы.*

Занятие 9.1 – 3 часа. Федеральный закон, установивший дни славы русского оружия – дни воинской славы России. Формы увековечивания памяти воинов России. Организация проведения дней воинской славы. Порядок проведения воинских ритуалов.

Тема № 2. *Вооружение Российской армии.*

Занятие 9.2 – 4 часа. Виды оружия и боевой техники. Просмотр видеофильма.

Тема № 3. *История Сталинградской битвы.*

Занятие 9.3 – 5 часов. История Сталинградской битвы. Героические подвиги защитников Сталинграда. Победа под Сталинградом – коренной перелом в Великой Отечественной войне. Герои Сталинградской битвы. Памятники, мемориалы, обелиски воинам, защищавшим Сталинград. Экскурсия на Солдатское поле.

Тема № 4. *История Великой Отечественной войны.*

Занятие 9.4 – 5 часов. История Великой Отечественной войны.

Тема № 5. *Ордена и награды.*

Занятие 9.5 – 3 часа. История государственных наград за военные отличия в России. Виды орденов и наград. Основные государственные награды СССР и России. Новая наградная система (1992 г.). Герои Отечества. Ордена – почётные награды за воинские отличия и за заслуги в бою и военной службе.

Тема № 6. *История Оренбургской области.*

Занятие 9.6 – 4 часа. История Оренбургской области. Основные достижения.

Тема № 7. *История родного посёлка.*

Занятие 9.7 – 4 часа. История родного города. Ветераны, живущие рядом. Операция «Забота». Благоустройство родного посёлка.

Тема № 8. *Полковник Стрельников Михаил Васильевич*

Занятие 9.8 – 2 часа. Биография М.В. Стрельникова. Поисковая работа.

Интегрированная программа дополнительного образования «Твой выбор»:

1. Курс «Профессиональное самоопределение» - 9 класс

Тема 1. Профорientация: от сбора информации до выбора профессии.

Что такое профорientация. Сбор информации. Выбор профессии. (1ч)

Система профессионального образования в РФ и возможности приобретения профессии. Профессиографические материалы. Профдиагностические методы. Компьютерные средства, Internet, литература и видеоматериалы. Государственные и коммерческие организации, оказывающие услуги по профорientации трудоустройству.

Рынок образовательных услуг и рынок труда. (1ч)

«Образовательная карта». Высшие учебные заведения на территории. Среднетехнические факультеты и профессиональные колледжи. Рыночные отношения в сфере труда. Рынок рабочих и учебных мест.

Встреча с представителями Центра занятости. (1ч)

Онлайн - урок на платформе «Проектория», «Билет в будущее» (1ч).

Тема 2. Основные подходы к индивидуальному выбору профессии.

«Кто я и что я думаю о себе» (1ч)

«Карта интересов». Знакомство с новыми профессиями. Известные люди города.

Классификация профессий (1ч).

Классификация профессий по предмету труда, по целям труда, по орудиям труда, по условиям труда. Знакомство с профессиограммами.

Составление формулы профессии, анализ профессии.(1ч)

Составление формулы профессии. Обсуждение профессий.

Самостоятельный анализ профессии по формулам, профессиограммы.

Здоровье и выбор профессии.(1ч)

Факторы здоровья при выборе профессии. Медицинские противопоказания при выборе профессии. «Анкета здоровья».

Онлайн - урок на платформе «Проектория», «Билет в будущее» (1ч).

Профессиональная готовность учащегося к переходу в профильный класс.(1ч)

Опросник профессиональной готовности. Самооценка учащихся своих возможностей в реализации определенных умений своего реального, пережитого и сформированного в личном опыте эмоционального отношения, возникающего при выполнении отдельных видов деятельности, и своего предпочтения или нежелания иметь эти виды деятельности в своей будущей профессии.

Тема 3. Человеческие возможности при выборе профессии.

Темперамент и выбор профессии.(1ч)

От чего зависит выбор профессии. Что такое темперамент. Опросник

Интересы и выбор профессии.(1ч)

Интерес. Карта интересов.

Склонности и профессиональная направленность.(1ч)

Классификация профессий по типам. Склонности. Опросник Е. А. Климова.

Профессиональный тип личности.(1ч)

Определение своего профессионального типа личности. Тест «Профессиональный тип личности».

Ошибки при выборе профессии.(1ч)

Ошибки, которые наиболее часто допускаются при выборе профессии. Избежание ошибок в процессе выбора. Круглый стол «Человеческие судьбы».

Свойства нервной системы в профессиональной деятельности.(1ч)

Свойства нервной системы, их взаимосвязь с индивидуальными особенностями поведения личности, значение нервной системы в профессиональной деятельности. Методики: «Теппинг -тест» Лачинского.

Онлайн - урок на платформе «Проектория», «Билет в будущее» (1ч).

Мотивы, ценностные ориентации и их роль в профессиональном самоопределении (1ч).

Выявление ведущих мотивов деятельности. Классификация мотивов деятельности.

Профессиональные и жизненные планы. Карьера(1ч).

Профессиональные и жизненные планы, их взаимосвязь и взаимообусловленность.

Онлайн - урок на платформе «Проектория», «Билет в будущее» (1ч).

Профессиональная пригодность.(1ч)

Анкета мотивов выбора профессии(1ч).

Межличностные отношения и их значение в профессиональной деятельности.

Коммуникативные умения и навыки.

Волевые качества личности.(1ч)

Волевые качества личности. Регулирующая функция воли. Опросник «Какая у меня воля».

Онлайн - урок на платформе «Проектория», «Билет в будущее» (1ч).

Диагностика межличностных отношений.(1ч)

Диагностика Т. Лири. Создается образ собственного «Я» и выявляется ведущий стиль межличностного общения.

Деловая игра «Кадровый вопрос»(1ч)

Знакомство с новыми профессиями. Создание своего бизнеса. Бренд. Вакансии. Информационное поле.

Тема 4. Экскурсии по предприятиям города»

Экскурсии на предприятия. (2ч)

Онлайн - урок на платформе «Проектория», «Билет в будущее» (2ч).

Тема 5. Достижение успеха в выборе профессии.

Презентация творческого проекта «Моя будущая профессия». (2ч)

«Мой выбор» (2ч)

Итоговый урок. Дискуссия. Встреча с людьми успешной карьеры.

2. Курс «Проектория» - ранняя профориентация 6-11 классов

Что я знаю о себе? (11 часов)

Хорошо ли я себя знаю? Знакомство учащихся с особенностями самоисследования и роли этих знаний в выборе профессии.

Образ «Я»: «Я»-реальное, «Я»- идеальное, «Я»- глазами других. Как можно лучше узнать себя. Слепая и скрытая область видения себя. Роль психодиагностики в изучении своих качеств личности. Что нужно учитывать для правильного выбора профессии. Темперамент: холерик, флегматик, сангвиник, меланхолик, свойства каждого темперамента, и влияние темперамента на будущую профессию. Диагностика темперамента. Личностный опросник Г. Айзенка.

Самооценка. Методика диагностика самооценки Дембо-Рубинштейн. Диагностика по мет. «Карта интересов» А. Голомштока. Способности: специальные и общие. Интересы и склонности в выборе профессии. Интеллектуальный потенциал. Типы мышления. Диагностика типа мышления по мет. Г.Резапкиной. Общение. Стили общения. Конфликт. Способы реагирования в конфликте. Конфликт, его виды способы реагирования в конфликте: избегание, сотрудничество, компромисс, соперничество, игнорирование. Прочтение и обсуждение притчи «Сад», «Хороший работник».

Что я знаю о профессиях? (23 часа)

Знакомство учащихся с видами профессий, характеристиками. Что такое профессия? Что такое специальность? Категории и характеристики профессии. Формула профессий. Профессия специальность-должность. Важность выбора профессии в жизни человека. Как я ориентируюсь в мире профессий? Диагностика по мет. «Профиль» А. Голомштока. Анкетирование. «Матрица выбора профессии» мет. Г.Резапкиной. Характеристика профессий типа-«человек-человек». Характеристика профессий типа-«человек-природа». Характеристика профессий типа-«человек-техника». Характеристика профессий типа-«человек-знаковая среда». Характеристика профессий типа-«человек-художественный образ». Профессионально важные качества. Определение профессиональной направленности тест Дж.Холланда. «Формула счастья в профессии». Три основных составляющих: «хочу-могу-надо». Экскурсия в ГБПОУ СО "Ершовский агропромышленный лицей", экскурсии на предприятия г.Ершова. Знакомство с сайтами «Моеобразование.ru», «Edunews.ru - Все для поступающих», образовательный интернет-портал «ПроеКториЯ» (онлайн-уроки). Профориентационные игры: «Выжившие профессии», «Автопортрет», «Объявление», «Суд над безработным», «Кто есть кто?».

Что я знаю об образовании? (9 часов)

Учреждения профессионального образования. Типы образовательных учреждений: дошкольные учреждения; общеобразовательные учреждения (начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования); учреждения начального

профессионального, среднего профессионального, высшего профессионального и послевузовского профессионального образования; учреждения дополнительного образования взрослых; специальные учреждения (коррекционные) для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии; учреждения дополнительного образования; учреждения для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (законных представителей). Ступени образования. Формы и сроки обучения. Присваиваемая квалификация.

Формула профессии. Составляющие формулы профессий, по различным параметрам: предмету труда, характеру труда, условиям труда и др. Типы профессий. Игровое упражнение «Ассоциации». Мой выбор профессионального обучения.

Работа с сайтами «Моеобразование.ru», « Edunews.ru – Все для поступающих». Образовательный портал Проектория. Просмотр и обсуждение видео-уроков по выбранной тематике. Ценностные ориентации. Мет. «Пословицы» С.М. Петровой

Определение типа будущей профессии мет. Е.А. Климова

Экскурсия в ГБПОУ СО «Ершовский агропромышленный лицей».

Как выбрать профессию? (25 часов)

Пути получения профессии.

Типичные ошибки в выборе профессии. Типичные ошибки выбора: незнание мира профессий, незнание самого себя, незнание правил выбора профессии.

Стратегия принятия решения о выборе профессии

Профессионально важные качества. Здоровье и выбор профессии. Мотивы выбора профессии. Ценностные ориентации и их роль в профессиональном самоопределении

Профессионально важные качества.

Внешние и внутренние социальные факторы выбора профессии. Хочу, могу, надо.

Ответственность за правильный выбор.

Склонности и интересы в профессиональном выборе «хочу»

Возможности личности в профессиональной деятельности «могу»

Рынок труда. Потребность рынка труда в кадрах «надо»

Выбор профессии на основе самоанализа составляющих «хочу-могу-надо» .

Определение профессиональных склонностей по мет. Л. Йовайши. Опросник для выявления готовности к выбору профессии В.Б. Успенского (в начале и в конце учебного года).

Определение профессиональной направленности тест Дж.Холланда.

Зачитывание и обсуждение притчи «Обстоятельства меняют жизнь». Игра-разминка «Кроссворд профессий». Притча «Секрет ума». Методика «Моё здоровье». Игровое упражнение «Телефакс». Зачитывание и обсуждение притчи «Полная банка» Опросник «Цель-средство-результат» по мет. А. Карманова

Просмотр и обсуждение онлайн-урока «Наперегонки с будущим»

Профориентационная игра «Спящий город»

Экскурсия в университеты, колледжи и техникумы области.

Экскурсии на предприятия города

3. Курс «Хочу все знать» -

реализуемый в рамках часов общения», ориентированных на профессиональное самоопределение школьников

| |
|---|
| Вводное занятие |
| Многообразие мира профессий |
| Профессии моего края |
| Профессии моих родителей |
| «Профессии моих родителей» |
| Профессии школы |
| Профессия «повар». Экскурсия в столовую |
| Профессии «учитель», «воспитатель» |
| Профессии «психолог», «социальный педагог» |
| Профессия «библиотекарь» |
| Профессия «юрист» |
| Профессии школы. |
| «Что мы узнали» |
| Профессии сферы услуг |
| Экскурсия в КБО |
| «Я б в спасатели пошел, пусть меня научат». Профессия «спасатель», «пожарный» |
| Экскурсия в пожарную часть |
| Мир интересных профессий |
| «Почему нравится профессия» |
| Профессия «художник» |
| Игротека «Угадай профессию» |
| Встреча с родителями |
| Экскурсия в Администрацию |
| Профессия «врач» |
| Экскурсия в магазин. Профессия «продавец» |
| Профессия «полицейский» |
| Экскурсия в молочную ферму |
| Профессиональный турнир |
| «Кем я хочу стать?» |
| «Экскурс в мир современных профессий» |
| Заключительное занятие |

4. Курс «Доброе сердце» - реализуется в рамках деятельности ШДОО «Планета Дружба».

Раздел 1. Тепло родного очага (13ч.)

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Познавательная деятельность

- беседа с детьми о семье;
- понятие «семья», ее роль в жизни каждого человека и общества;
- знания детей о семье, о том, кто такие родные;
- представление о составе семьи;
- исследование: поговорить с родителями об истории рождения семьи, рассмотреть семейный альбом, фотографии, подобрать мудрые мысли (половицы и поговорки о

с семье), приготовить рассказ о своей семье, ее традициях, можно предложить вместе с родителями придумать герб семьи.

2. Семейный портрет (4 ч.)

Проблемно – ценностное общение.

- рассказы о себе, о своей семье, о своих семейных увлечениях, традициях, демонстрация семейных гербов.

- круглый стол «Наши имена. Без чего не может жить человек?»

- художественное творчество « Семейный портрет»..

3. Нет милее дружка, чем родная матушка(2 ч.)

Проблемно – ценностное общение.

-конференция: роль женщины в современном мире, поговорить о том, что женщины освоили множество профессий, работают практически во всех отраслях, разделяют с мужчиной все обязанности. Но как бы то ни было, главное ее предназначение – быть матерью. У женщины, у которой есть дети, есть будущее. В детях ее продолжение. Поговорить еще об одном родном человеке – бабушке.

- рассказы о своей маме (бабушке).

- разучивание стихотворений, песен о маме.

- написать письмо маме.

- разыграть с детьми сценку «Три мамы».

4. Отцовские руки(2 ч.)

- диспут: обсудить роль отца в семье.

-дети делятся своими рассказами о своем отце (дедушке), о его профессии, о золотых руках отца (дедушки).

- разучивание стихотворений, песен об отце.

- художественное творчество: нарисовать портрет отца.

5. Не надобен и клад, коли в семье лад(2 ч.)

- досуговое общение: сила семьи в её совместных делах и интересах. Как хорошо, когда все вместе занимаются любимым делом: вместе отдыхают, вместе отмечают праздники.

- сценка «Мир в семье всего дороже».

- проект «Любимые дела и праздники в моей семье».

6. Люблю тебя, моя семья.(2 ч.)

Форма проведения итогового занятия – праздник.

Раздел 2. Традиции России (15 ч.)

1. Русская трапеза (2 ч.)

Познавательная деятельность.

- знакомство с блюдами славян, национальными блюдами русской кухни.

- рассказы о соблюдении традиций кухни в своей семье, какие блюда готовят мамы, бабушки.

- конкурс: приготовить дома блюдо и поделиться рецептом.

2. «Делу время – потехе час» (2 ч.)

Досуговое общение.

- показать, как необыкновенно богаты и разнообразны русские народные праздники.

- интеллектуальный клуб: самыми почитавшимися праздниками считались Рождество, Крещение, Масленица, Пасха.

- проекты: о семейном праздновании этих дат.

3. Праздники светские и духовные(2 ч.)

Библиотечный вечер.

- разница между светскими-душевыми праздниками и Духовными, которые вводят нас в Вечность. Празднуя светские праздники, вносим и духовный смысл.
- художественное творчество « Мой любимый праздник».

4. Обряды и обычаи на Руси(2 ч.)

Проблемно – ценностное общение.

- обряды и верованиями на Руси.
- празднование Масленицы, масленичные обряды, Пасха, обряды свадебные, рождение ребёнка.
- художественное творчество: выполнить пасхальную поделку.

5. Поэтическое творчество народа(2 ч.)

Познавательные игры.

- показать разнообразный и богатый детский фольклор русского народа, который представлен героическим эпосом, сказками, многочисленными произведениями малых жанров.
- разучить пословицы, поговорки, потешки, заклички, колыбельные.
- конкурс.

6. Народные промыслы(3 ч.)

Познавательная деятельность.

- беседа о том, как в искусстве художественных промыслов, созданном многими поколениями талантливых мастеров и художников, раскрывается художественный талант народа.
- хохломская, гжельская роспись посуды;
- видеть в дымковских, абашевских игрушках присущие русскому народу простодушие, удаль, оптимизм.
- выполнить рисунок росписи на бумаге.

7. Обобщающее занятие (2 ч.)

Проекты: традиции России.

Раздел 3. Заповедная природа малой родины (10 ч.)

1. Заповедные уголки России и их особенности(2 ч.)

Познавательная деятельность.

- презентации (использовать видеофильмы, презентации о заповедных уголках России. Познакомить учащихся с природными заповедниками страны).
- фото – конкурс: изображение флоры и фауны заповедных уголков России с указанием мест обитания.

2. «Сорочинск– промышленный город»(2ч)

Краеведческая деятельность.

- презентация: знакомство с городом, с его достопримечательностями.
- фото - конкурс
- составление кроссворда.

3. Памятники природы.(2 ч.)

Заочная экскурсия.

- фото и видео материалы: рассказ, в процессе которого дети знакомятся с уникальностью памятников природы .

- составление кроссвордов
- подбор фотографий
- викторина.

4. Заповедники Оренбургской области (2 ч.)

Заочная экскурсия.

- беседа
- использование фото- и видеоматериалов
- викторина
- подготовить рисунки, фото животных и растений по группам для проведения заключительного занятия.

5. Заповедная природа малой родины (2 ч.)

Художественное творчество.

- форма воссоздания природных парков при помощи аппликации заготовленных дома представителей флоры и фауны (рисунки, фотографии). Работа проводится тремя группами, после чего учащиеся рассказывают о проделанной работе.

РАЗДЕЛ 4. Любим родной край (14 Ч.)

1. Кузоватово: от прошлого к настоящему(2 ч.)

Краеведческая деятельность.

- проследить этапы развития родного посёлка
- использование видеofilьмов, презентации об истории посёлка.

2. Я на этой земле родился(2 ч.)

Познавательная деятельность.

- встреча с интересным человеком, который родился и живет на земле
- использование фотографий и видеоматериалов
- викторина

3. Край родной, навек любимый, где найдешь еще такой (2 ч.)

Занятие-экскурсия по памятным местам.

- ученикам предлагается прикоснуться к наследию прошлого, посетить места боевой славы, проявить интерес к боевому прошлому
- встреча с ветераном боевых действий

4. Мой микро-уголок большой России. (2 ч.)

Художественное творчество.

- конкурс рисунков. Рисунки должны соответствовать теме конкурса. Выполнение рисунков в разной технике: гуашь, акварель, графика. Дети рисуют любимые места, улицы, достопримечательности посёлка.

5. Экскурсия в краеведческий музей (2 ч.)

Детям предлагается посетить краеведческий музей. Экскурсия направлена на знакомство со сведениями об истории родного края, о реке Волге, о животных, о растениях.

6. Земли российской городок! (2 ч.)

- конкурс чтецов. Для проведения конкурса рекомендуется использовать технические средства (музыкальное сопровождение, презентации).
- творческое задание: придумать герб посёлка.

7. Знаешь ли ты свой край? (2 ч.)

Занятие-викторина. Работа проводится по группам.

- проходит защита герба.

Раздел 5. Нравственные истины(14 ч.)

1. Доброе слово, что весенний день(2 ч.)

Досугово – развлекательная деятельность.

-чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».

-беседа о культуре речевого общения

- использование стихотворений А. Кондратьева о вежливых словах («Добрый день», «Здравствуйте», «Спасибо», «Добрые слова», «Пожалуйста», «Простите»), стихотворение А. Шибаева «Дорогие слова»,

-прослушать песню Ю. Тарана «Доброе утро» и разучить припев.

-обыгрывание ситуаций «Что нужно сказать если...»:

- ты задел учебники одноклассницы и они упали;

- входишь утром в класс;

- ты хочешь присоединиться к играющим ребятам;

- у тебя нет карандаша нужного цвета.

-рассмотреть историю происхождения вежливых слов.

2-3. Нам без дружбы не прожить, дружбой нужно дорожить(4 ч.)

Досугово – развлекательная деятельность.

-чтение и обсуждение рассказов В. Осеевой «Синие листья», «До первого дождя», «Три товарища», Е. Пермяка «Бумажный змей».

-беседа «Кого называют друзьями».

-анализ пословиц о дружбе.

-прослушивание песни «Если с другом вышел в путь...» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича) и разучивание припева.

-составление законов дружбы.

- обыгрывание ситуаций «Как быть?»:

- одноклассник нарушил правила игры;

- одноклассница наступила тебе на ногу;

- одноклассник сломал твою игрушку;

- на День рождения тебе подарили книгу, а у тебя уже есть такая.

- игры по правилам (настольные, подвижные),

-разучиваются считалки, которые помогут избежать ссоры играющих детей при выборе водящего

- создать поделку своими руками «Подарок для друга».

4. Добрыми делами славен человек (2 ч.)

Проблемно – ценностное общение.

-обсуждение понятия «поступок» и «проступок», «совесть», «долг».

-чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Хорошее», Н. Артюховой «Трусиха», Л.Н. Толстого «Косточка», «Котенок», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».

- создание панно «Букет добрых дел первоклассника».

5. Кто любит труд, того люди чтут(2 ч.)

Проблемно – ценностное общение.

- знакомство с понятием «трудолюбие», «трудолюбивый человек».

-чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Сыновья».

-проводится игра «Доскажи пословицу»

- инсценирование песни «Антошка»
- составление списка обязанностей первоклассника.

6. Хорошие манеры(2 ч.)

Игровая деятельность.

- знакомство с правилами поведения за столом, в гостях, в общественных местах
- составляют словесный портрет настоящего первоклассника.
- чтение и обсуждение стихотворений А. Барто «Медвежонок-невежа», «Любочка»
- составление и обыгрывание правил поведения за столом, в гостях, в общественных местах (в школе, театре, кинотеатре, музее, библиотеке и т.д.)
- обсуждение внешнего вида и манер настоящего первоклассника.

7. Букет добрых дел(2 ч.)

Досугово – развлекательная деятельность

Занятие обобщает знания о культуре общения и поведения.

- отгадывание кроссворда из ключевых понятий предыдущих занятий
- ремонт библиотечных книг
- составляют письмо-обращение к читателям с использованием вежливых слов.

Модуль V. «Семейное воспитание»

- духовно-нравственного, социально-педагогического, культурологического направлений

1. Интегрированный курс «Школа ответственного родительства» - реализуется в рамках родительского всеобуча и часов общения 1-11 классов,

| Тема |
|---|
| 1-4 классы |
| Трудности адаптации первоклассников в школе. Как их преодолеть. |
| Компьютерная зависимость или как полезное не превратить в болезнь. Безопасный интернет |
| Воспитание нравственных привычек и культуры поведения младшего школьника через социальное проектирование. |
| Страхи детей и пути их преодоления. Предупреждение детской тревожности. |
| Учение с увлечением. Как родителям помочь ребёнку в учебе. Семейные чтения. Участие в конкурсе семейных читательских дневников «Читаем детям о войне» |
| Трудовое воспитание в семье. Развитие социальных навыков. Участие в выставке творческих работ, выполненных детьми, совместно с папами «Мы помним подвиг ваш бессмертный!», посвященной 75-летию Великой Победы над фашизмом |
| Азбука полезного досуга |
| Как повысить продуктивность в организации жизнедеятельности ребёнка |
| От самостоятельности к самосовершенствованию |
| 5-8 классы |
| Конвенция ООН о правах ребенка. |
| Ребенок и полиция. Безопасный интернет Компьютерная зависимость или как полезное не превратить в болезнь. |
| Содружество школы и семьи. |
| Ценности современного подростка. Учение с увлечением. Как родителям помочь ребёнку |

| |
|--|
| в учебе. Семейные чтения. Участие в конкурсе семейных читательских дневников «Читаем детям о войне» |
| Воспитание характера школьника. Трудовое воспитание в семье. Развитие социальных навыков. Участие в выставке творческих работ, выполненных детьми, совместно с папами «Мы помним подвиг ваш бессмертный!», посвященной 75-летию Великой Победы над фашизмом |
| Патриотическое воспитание школьников. |
| Здоровый ребенок - здоровое общество. |
| К доверительному общению через взаимоуважение или общение родителей с детьми. |
| Детское общественное объединение. |
| 9-11 классы |
| Психологические особенности развития личности старшеклассника. Культура общения подростка. |
| Ребенок и полиция. Безопасный интернет Компьютерная зависимость или как полезное не превратить в болезнь. |
| Воспитание в семье уважения к закону, развитие гражданственности и патриотизма. |
| Жизненные сценарии детей. Профессиональная ориентация старшеклассников. |
| Стресс – это не то, что с человеком происходит, а то, как он переживает ситуацию. |
| Ребенок и полиция. Профессиональное самоопределение «Есть такая профессия – родину защищать». (совместное мероприятие с детьми) |
| Развитие эстетической культуры подростков. |
| Оказание помощи старшему школьнику в период сдачи ОГЭ, ЕГЭ. |
| Воспитание семьянина: сущность и основные направления. |

2. Курс «Ступеньки, ведущие вверх» -

реализуется в рамках часов общения 1-11 классов

Логика реализации:

- 1 – 2 классы – «Человек как часть природы» - доминанта «экология»
- 3 – 4 классы – «Социальные нормы жизни» - доминанта «здоровье»
- 5 – 6 классы – «Человек как субъект жизнедеятельности» - доминанта «труд и творчество»
- 7 – 8 классы – «Человек в сообществе» - доминанта «коммуникации»
- 9 – 10 классы – «Что есть жизнь» - доминанта «культура»
- 11 класс – «Мое Я» - доминанта «семья»

Программный материал часов общения строится с учетом современных запросов общества и государства по 4 блокам:

1. Тематический экскурс
2. «Этикет – этикетка?»
3. Диагностика
4. Классное собрание

3. Курс «Искусство диалога. Учитель-ученик-родитель» -

реализуется в рамках педагогического всеобуча.

Тематика подбирается в соответствии с блоками и количеством педагогических светов за учебный год

Блок 1. «Здоровье»

- тренинги, упражнения, формы деятельности для поддержания здорового микроклимата в коллективе учителей, учащихся, родителей

Блок 2. «Учение».

- методы и приемы для продуктивного обучения, формирующие ситуацию успеха учителя, учащегося, родителя.

Блок 3. «Общение».

- формы межличностных отношений.

Блок 4. «Образ «Я».

- создания имиджа для себя, своих воспитанников и родителей (педагогическая этика и ее проявление в социальной среде)

Блок 5. «Досуг»

- формы организации совместного досуга.

4. Методические материалы

Каждая образовательная программа предусматривает наличие методического материала, необходимого для ее эффективной реализации:

4.1. Методических рекомендаций по проведению занятий, технологий, алгоритмов, памяток, упражнений, репертуара и т.д.).

4.2. Требований техники безопасности в процессе реализации программ.

4.3. Системы воспитательной работы. Организации мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана.

5. Оценочные материалы.

Каждая программа отражает объективную систему оценивания промежуточной и итоговой аттестации по разделам:

5.1. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

5.2. Иные оценочные материалы (диагностический инструментарий, нормативы, критерии оценки, перечень вопросов, темы для проектных работ и т.д.).

В каждой программе указан перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы.

Приложения к образовательным программам:

1. Индивидуальные учебные планы (учебные планы объединений /групп /отдельных учащихся) к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (при наличии). Календарный учебный график на учебный год.

Термины

Кружок – одна из самых наиболее распространенных, традиционных, базовых форм добровольного объединения детей в учреждении дополнительного образования. В **организационной структуре** УДОД кружок занимает начальную (базовую) ступень

закрепления индивидуальной потребности ребенка, его желания, интереса к какому – либо конкретному **виду деятельности** или выявления способности к активному творчеству.

Студия - с латинского «студия» - «усердно работаю, изучаю», а в переводе с итальянского «студия» - «изучение, комната для занятий». Отталкиваясь от итальянского перевода, студия – место для деятельности, специально обустроенное и подготовленное, в которой организованы занятия по усвоению каких – либо действий, знаний, умений.

Студия – творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, а также эмоциональным характером межличностных отношений, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений; это своего рода мастерская для подготовки детей, «специализирующихся» в различных областях искусства и спорта: артистов, художников, скульпторов, литераторов, спортсменов.

Секция – объединение детей, в работе которого обязательно присутствует и обучение, в результате чего ребятам прививаются определенные умения и навыки, и участие в соревнованиях, где эти умения и навыки проверяются.

Клуб – это объединение детей с целью общения по интересам, проведения совместных занятий и досуговой ориентации. Оно приемлемо для массового привлечения школьников к конкретному виду деятельности (клуб космонавтики, клуб моряков, книголюбов, туристический клуб и др.).